



GUIA DE
SELECCIÓ
CÒMIC



CO
BD
CV

COL·LEGI OFICIAL DE
BIBLIOTECARIS I DOCUMENTALISTES
DE LA COMUNITAT VALENCIANA

GUIES DE SELECCIÓ DEL COBDCV

Creades per la Comissió Tècnica de Selecció



"La casa" de Paco Roca

GUIA DE SELECCIÓ CÒMIC

Elaborada per la [Càtedra d'Estudis del Còmic](#) de la Fundació SM i la Universitat de València

GUÍA DE SELECCIÓN CÓMIC

Elaborada por la [Cátedra de Estudios del Cómics](#) de la Fundación SM y la Universitat de València



GUIA DE SELECCIÓ CÒMIC

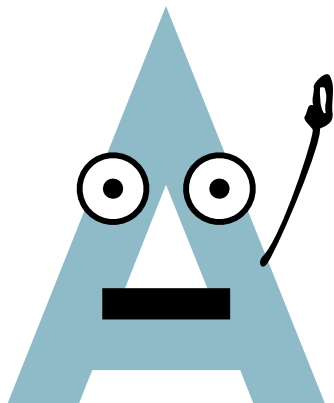


El Nové Art presenta hui una diversitat quasi inabastable d'estils i temàtiques, que arriben a tots els públics, des d'aquells i aquelles que s'inicien en la lectura fins a aquells que busquen obres que van des de la poesia a l'assaig. La present guia és una aproximació a eixa riquesa, amb una selecció inicial d'obres que atén aquestes demandes considerant des dels clàssics de referència fins a les obres més modernes que han d'estar a l'abast dels lectors a les biblioteques.

El Noveno Arte presenta hoy una diversidad casi inabarcable de estilos y temáticas, que alcanzan a todos los públicos, desde aquellos y aquellas que se inician en la lectura hasta los que buscan obras que van desde la poesía al ensayo. La presente guía es una aproximación a esa riqueza, con una selección inicial de obras que atiende esas demandas considerando desde los clásicos de referencia hasta las obras más modernas que deben estar al alcance de los lectores en las bibliotecas.

CÒMIC

Adult!



ADULTS / ADULTOS

ASSAIG / ENSAYO

Espanya / España

- *El día 3* / Cristina Durán i Miguel Ángel Giner Astiberri

Obra guardonada amb el Premi Nacional de Còmic 2019 sobre l'accident de metro de València i la lluita dels familiars de les víctimes contra el silenci i la mentida orquestrada com a versió oficial.

Obra galardonada con el Premio Nacional del Cómic 2019 sobre el accidente del metro de Valencia y la lucha de los familiares de las víctimas contra el silencio y la mentira orquestada como versión oficial.

Europa

- *Un tributo a la tierra original* / Sacco
Reservoir books

Fascinant crònica al voltant de l'extermini cultural comés en nom de la denominada civilització, considerada obra mestra del periodisme gràfic.

Fascinante crónica en torno al exterminio cultural cometido en nombre de la denominada civilización, considerada obra maestra del periodismo gráfico.

AUTOBIOGRAFIA

Espanya / España

- *El arte de volar* / Altarriba i Kim
Norma Editorial

Premi Nacional del Còmic 2010. Referent del còmic espanyol per al públic adult i la memòria històrica. A partir de l'exploració en la biografia del pare d'Altarriba es realitza una precisa i personal crònica per l'Espanya del segle XX.

Premio Nacional del Cómic 2010. Referente del cómic español para el público adulto y la memoria histórica. A partir de la exploración en la biografía del padre de Altarriba se realiza una certera y personal crónica por la España del siglo XX.

- *Estamos todas bien* / Ana Penyas
Salamandra

Primera obra d'autoria femenina guanyadora del Premi Nacional del Còmic 2018. Reivindicació de la veu de les nostres àvies com a emblema de totes les generacions de dones sense veu en la història.

Primera obra de autoría femenina ganadora del Premio Nacional del Cómic 2018. Reivindicación de la voz de nuestras abuelas como emblema de todas las generaciones de mujeres sin voz en la historia.



EEUU

■ **Fun home** / A. Bechdel
Reservoir books

Considerada un dels millors llibres de la primera dècada del XXI, a més de guardonada amb nombrosos premis. Exploració biogràfica metaliterària de la relació amb el pare i de les relacions familiars, i al temps, de les interrelacions entre un ric ventall de recursos com a estratègia compositiva.

Considerada uno de los mejores libros de la primera década del XXI, además de galardonada con numerosos premios. Exploración biográfica metaliteraria de la relación con el padre y de las relaciones familiares, y al tiempo, de las interrelaciones entre un rico abanico de recursos como estrategia compositiva.



■ **Maus** / Art Spiegelman
Reservoir books

Primer premi Pulitzer atorgat a un còmic i considerada com un exponent de l'anomenada novel·la gràfica internacional. Extraordinària aproximació gràfica al tema de l'holocaust i, ahora, fascinant exploració de les possibilitats narratives de la historieta.

Primer premio Pulitzer otorgado a un cómic y considerada como un exponente de la denominada novela gráfica internacional. Extraordinaria aproximación gráfica al tema del holocausto y, al mismo tiempo, fascinante exploración de las posibilidades narrativas de la historieta.

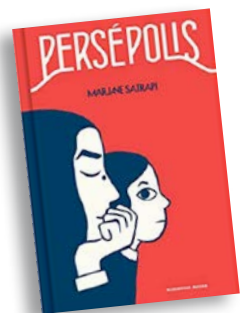


Europa

■ **Persépolis** / Marjane Satrapi
Reservoir books

Història autobiogràfica des de la perspectiva d'una xiqueta de 10 anys, el creixement de la qual va al ritme del règim fonamentalista islàmic com a testimoni d'un canvi sociopolític clau que culmina amb la república islàmica. L'obra s'ha convertit en un èxit mundial de crítica i públic.

Historia autobiográfica desde la perspectiva de una niña de 10 años cuyo crecimiento va al compás del régimen fundamentalista islámico como testigo de un cambio sociopolítico clave que culmina con la república islámica. La obra se ha convertido en un éxito mundial de crítica y público.



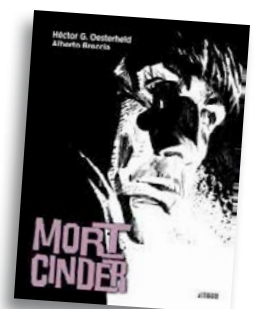
AUTOR

Argentina

■ **Mort Cinder** / H. G. Oesterheld & Alberto Breccia
Planeta

El viatger del temps, Mort Cinder, és una de les grans creacions de la guionista H.G. Oesterheld. Una profunda reflexió sobre l'ésser humà amb Albert Breccia en estat de gràcia.

El viajero del tiempo, Mort Cinder, es una de las grandes creaciones del guionista H.G. Oesterheld. Una profunda reflexión sobre el ser humano con Albert Breccia en estado de gracia.



Espanya / España

- **Las meninas** / Santiago García i Javier Olivares Astiberri

Premi Nacional de Còmic de 2015. Una brillant aproximació a la fascinació que el quadre de Velázquez crea i, amb ella, a l'art.

Premio Nacional de Cómic de 2015. Una brillante aproximación a la fascinación que el cuadro de Velázquez crea y, con ella, al arte.



- **Trazo de tiza** / Miquelánxo Prado Norma editorial

Un far a meitat del no-res, uns personatges en una pensió perduda on els records i els sentiments es barregen. Guanyadora del premi a la millor obra a la sala d'Angoulême.

Un faro en mitad de la nada, unos personajes en una pensión perdida donde los recuerdos y los sentimientos se entremezclan. Ganadora del premio a la mejor obra en el salón de Angoulême.

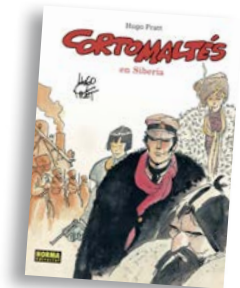


Europa

- **Corto Maltès** / Hugo Pratt (Sèrie) (en castellà i en valencià) Norma editorial

Corto Maltès és la gran referència del còmic adult de segle XX, el punt d'inflexió més evident d'una aventura juvenil cap a un gènere adult.

Corto Maltés es la gran referencia del cómic adulto del siglo XX, el punto de inflexión más evidente de una aventura juvenil hacia un género adulto.



EEUU

- **Contrato con Dios** / Will Eisner Norma editorial

Considerada una fita en la història del còmic i en la seua obertura a temàtiques complexes i públic adult. Se li atribueix la invenció i popularització del terme novel·la gràfica.

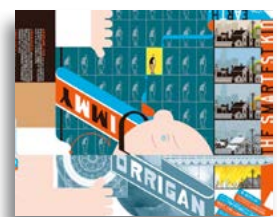
Considerada un hito en la historia del cómic y en su apertura a temáticas complejas y público adulto. Se le atribuye la invención y popularización del término novela gráfica.



- **Jimmy Corrigan** / Chris Ware RESERVOIR BOOKS

Chris Ware planteja noves possibilitats per al còmic modern amb la seua experimentació narrativa, però sense renunciar a una complexa exploració de l'ésser humà i les relacions familiars.

Chris Ware plantea nuevas posibilidades para el cómic moderno con su experimentación narrativa, pero sin renunciar a una compleja exploración del ser humano y las relaciones familiares.



■ **Lo que más me gusta son los monstruos / Emile Ferris**
Reservoir books

Extraordinaria obra de Ferris, de notable èxit de crítica i públic que alguns qualifiquen ja de clàssic contemporani. Brillant reflexió i exploració gràfica al voltant de temes com el racisme, la condemna de la diferència o l'Holocaust, a través d'una història de tall detectivesc, plena de referències culturals i fílmiques, protagonitzada per una xiqueta de 10 anys.

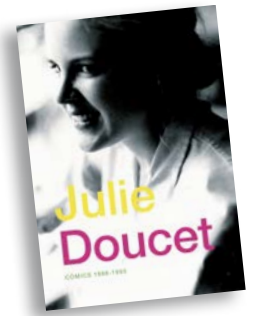


Extraordinaria obra de Ferris, de notable éxito de crítica y público que algunos califican ya de clásico contemporáneo. Brillante reflexión y exploración gráfica en torno a temas como el racismo, la condena de la diferencia o el Holocausto, a través de una historia de corte detectivesco, plagada de referencias culturales y fílmicas, protagonizada por una niña de 10 años.

■ **Còmics 1986-1993 / Joule Doucet**
ECC

Recull de l'obra de Doucet, autora referent de nombrosos autors contemporanis, per la seua estètica underground, punk, qüestionament dels rols masculí i femení i exploració personal.

Recopilación de la obra de Doucet, autora referente de numerosos autores contemporáneos, por su estética underground, punk, cuestionamiento de los roles masculino y femenino y exploración personal.



■ **Príncipe Valiente / Harold Foster (Sèrie)**
Dolmen

Príncep Valent part de la magistralitat gràfica de Foster per plantejar una "novel·la riu" emmarcada en els temps del rei Artur.

Príncipe Valiente parte de la magistralidad gráfica de Foster para plantear una "novela río" emmarcada en los tiempos del rey Arturo.



Japó / Japón

■ **El almanaque de mi padre / Jiro Taniguchi**
Planeta

Obra clau en la trajectòria de Taniguchi. Extraordinari exemple de manga centrat en la introspecció personal i els sentiments a partir de la mort del pare com a base per a una interessant reflexió sobre les relacions intergeneracionals.

Obra clave en la trayectoria de Taniguchi. Extraordinario ejemplo de manga centrado en la introspección personal y los sentimientos a partir de la muerte del padre como base para una interesante reflexión sobre las relaciones intergeneracionales.



■ **El hombre sin talento / Yoshihiro Tsuge**
Galloner

Tsuge compon una apassionant reflexió sobre l'ésser humà, una obra mestra del gekiga.

Tsuge compone una apasionante reflexión sobre el ser humano, una obra maestra del gekiga.



BIOGRAFIA

Espanya / España

■ **Paracuellos** / Carlos Giménez
Reservoir books

La gran obra mestra del còmic espanyol. La duresa de la postguerra des de la mirada innocent dels xiquets de l'Auxilio Social.

La gran obra maestra del cómic Español. La dureza de la posguerra desde la mirada inocente de los niños del Auxilio Social.



Europa

■ **La infancia de Alan** / Emmanuel Guibert
ECC

Guibert recrea la infància d'Alain Juppé, de qui ja havia narrat la seua participació en la guerra, retratant com pocs la passió dels primers anys de vida.

Guibert recrea la infancia de Alain Juppé, de quien ya había narrado su participación en la guerra, retratando como pocos la pasión de los primeros años de vida.



CIÈNCIA-FICCIÓ / CIENCIA-FICCION

Argentina

■ **El eternauta** / H. G. Oesterheld i Francisco Solano López
Norma editorial

Un clàssic del còmic mundial, considerada com una de les primeres obres de còmic adult i un referent de la ciència-ficció moderna.

Un clásico del cómic mundial, considerada como una de las primeras obras de cómic adulto y un referente de la ciencia-ficción moderna.



EEUU

■ **En un rayo de sol** / Tillie Walden
La Cúpula

Opera magna de Walden. Història d'amor, amistat i evolució en un escenari de ciència-ficció, poblat únicament per dones, des del qual l'autora construeix un personal i fascinant univers gràfic.

Opera magna de Walden. Historia de amor, amistad y evolución en un escenario de ciencia-ficción, poblado únicamente por mujeres, desde el que la autora construye un personal y fascinante universo gráfico.



- **V de Vendetta** / Alan Moore i David Lloyd
ECC

Una distopia creada durant el mandat de Margaret Thatcher que s'alça com un avís davant l'auge dels totalitarismes al món.

Una distopía creada durante el mandato de Margaret Thatcher que se alza como un aviso ante el auge de los totalitarismos en el mundo.



Japó

- **Akira** / Katsuhiro Otomo
Norma editorial

Un clàssic modern de la ciència-ficció, possiblement l'obra que va obrir l'entrada d'un manga adult a Occident amb la indubtable força d'una narrativa impactant.

Un clásico moderno de la ciencia-ficción, posiblemente la obra que abrió la entrada de un manga adulto en Occidente con la indudable fuerza de una narrativa impactante.



COSTUMISME / COSTUMBRISMO

EEUU

- **Contrato con Dios** / Will Eisner
Norma editorial

Will Eisner va ser el gran investigador del llenguatge del còmic, que en aquesta sèrie es va portar a una experimentació narrativa contínua que s'uneix amb una diversitat temàtica continuada.

Will Eisner fue el gran investigador del lenguaje del cómic, que en esta serie se llevó a una experimentación narrativa continua que se aúna con una diversidad temática continuada.



HISTÒRIC / HISTÓRICO

Espanya / España

- **Dr. Uriel** / Sento Llobell y Elena Uriel
Astiberri

Adaptació de la novel·la de Pablo Uriel, *No se fusila en domingo*.
Un relat de les atrocitats de la guerra civil.

Adaptación de la novela de Pablo Uriel, *No se fusila en domingo*.
Un relato de las atrocidades de la guerra civil.

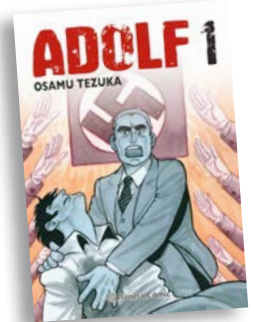


Japó / Japón

■ **Adolf** / Osamu Tezuka
Planeta

La força del gran mestre del manga, Osamu Tezuka, bolcada en una complexa reflexió que parteix de dos Adolf contraposats per mirar la terrible història que va portar a l'ascensió de Hitler.

La fuerza del gran maestro del manga, Osamu Tezuka, volcada en una compleja reflexión que parte de dos Adolf contrapuestos para mirar la terrible historia que llevó a la ascensión de Hitler.



HUMOR

Argentina

■ **Mafalda** / Quino (Sèrie)
Lumen

Recull de les tires de l'universal personatge del mateix nom. A través de la mirada suposadament infantil de Mafalda, Quino exposa amb ironia les contradiccions i misèries de l'adult i per extensió, del món contemporani.

Recopilación de las tiras del universal personaje del mismo nombre. A través de la mirada supuestamente infantil de Mafalda, Quino expone con ironía las contradicciones y miserias del adulto y por extensión, del mundo contemporáneo.



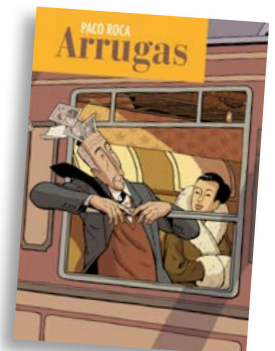
MEDICINA GRÁFICA

Espanya / España

■ **Arrugas** / Paco Roca
Astiberri

Referent del còmic espanyol pel que fa a la seua obertura a temes poc tractats fins al moment com la demència senil, l'Alzheimer i la vellesa.

Referente del cómic español en cuanto a su apertura a temas escasamente tratados hasta el momento como la demencia senil, el Alzheimer y la vejez.



Europa

■ **Epilèptico** / David B
Salamandra

Un dels referents del gènere de la Medicina Gràfica, que analitza el paper de l'epilèpsia del germà de l'autor en la seua família.

Uno de los referentes del género de la Medicina Gráfica, que analiza el papel de la epilepsia del hermano del autor en su familia.

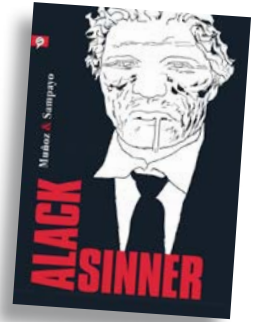


NEGRE**Argentina**

■ **Alack Sinner** / Muñoz i Sampayo
Salamandra

Comença com un relat de gènere negre, però Muñoz i Sampayo el van allunyant cap a la introspecció sobre l'ésser humà, component una obra fonamental del còmic.

Comienza como un relato de género negro, pero Muñoz y Sampayo lo van alejando hacia la introspección sobre el ser humano, componiendo una obra fundamental del cómic.

**Espanya / España**

■ **Blacksad** / Juan Díaz Canales i Juanjo Guarnido (en castellà i en valencià)
Norma editorial

Una suggerent reescriptura del gènere negre des dels funny animals que va obtenir el Premi Nacional de Còmic de 2014.

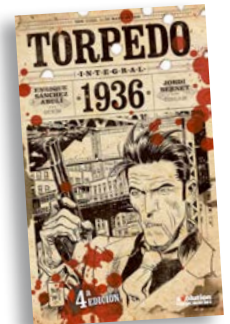
Una sugerente reescritura del género negro desde los funny animals que obtuvo el Premio Nacional de Cómic de 2014.



■ **Torpedo 1936** / Jordi Bernet y E. Sánchez Abulí
Panini

El gran clàssic del gènere negre espanyol. Abulí i Bernet van crear un personatge fascinant, un cínic delinqüent que recorre els cànons del gènere.

El gran clásico del género negro español. Abulí y Bernet crearon un personaje fascinante, un cínico delincuente que recorre los cánones del género.

**Europa**

■ **Cassandra Darke** / P. Simmonds
Salamandra

Captivadora sàtira social al ritme d'un thriller, amb notes de melodrama amb el qual Simmonds tanca la seua particular trilogia d'obres amb protagonisme femení, que poden llegir-se de forma independent. Simmonds denuncia la corrupció del món de l'art i, alhora, reflexiona sobre la soledat.

Cautivadora sátira social al ritmo de un thriller, con notas de melodrama con el que Simmonds cierra su particular trilogía de obras con protagonismo femenino, que pueden leerse de forma independiente. Simmonds denuncia la corrupción del mundo del arte y, a la vez, reflexiona sobre la soledad.

**POESIA****Espanya**

■ **Viñetas de plata** / Laura Pérez Vernetti
ECC

Adaptació dels poemes de Luis Alberto de Cuenca, demostrant el potencial simbòlic del còmic.

Adaptación de los poemas de Luis Alberto de Cuenca, demostrando el potencial simbólico del cómic.



SUPERHEROIS / SUPERHÉROES

EEUU

■ ***Daredevil Born Again*** / David Mazzucchelli i Frank Miller
Panini

Miller i Mazzucchelli van abordar en aquesta obra la relació entre el gènere de superherois i el mite del camí de l'heroi, una fascinant aproximació a les possibilitats del gènere.

Miller y Mazzucchelli abordaron en esta obra la relación entre el género de superhéroes y el mito del camino del héroe, una fascinante aproximación a las posibilidades del género.



■ ***Watchmen*** / Alan Moore i Dave Gibbons
ECC

El còmic de superherois mai va tornar a ser el mateix. Gibbons i Moore van crear una obra polièdrica i diferent que reflexiona sobre el superheroi en un entorn de realisme.

El cómic de superhéroes nunca volvió a ser lo mismo. Gibbons y Moore crearon una obra poliédrica y diferente que reflexiona sobre el superhéroe en un entorno de realismo.



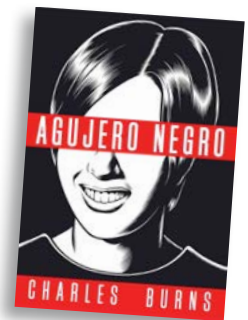
TERROR

EEUU

■ ***Agujero negro*** / Charles Burns
La Cúpula

Burns realitza una obra pertorbadora sobre la fi de la innocència, sobre el pas a la maduresa simbolitzat a través de la malaltia.

Burns realiza una obra perturbadora sobre el fin de la inocencia, sobre el paso a la madurez simbolizado a través de la enfermedad.



■ ***From Hell*** / Alan Moore & Eddie Campbell
Planeta

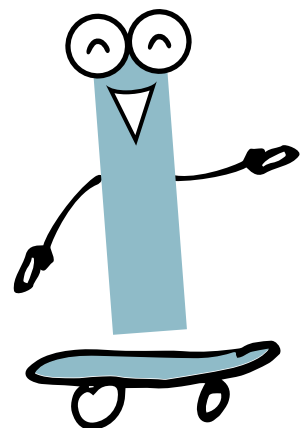
La història de Jack l'Esbudellador és l'excusa perfecta per analitzar a l'ésser humà i fins on pot arribar.

La historia de Jack el Destripador es la excusa perfecta para analizar al ser humano y hasta dónde puede llegar.



CÒMIC

Infantil!



INFANTIL

ECOLOGIA

Espanya

■ **Wáluk** / Ana Miralles i Emilio Ruiz (Sèrie)
ASTIBERRI

Dos óssos polars protagonitzen una sèrie d'aventures en la seua lluita per la supervivència des de les que es qüestiona l'impacte de l'ésser humà en l'actual situació mediambiental i en concret sobre la seua espècie, a més de repassar temes de calat universal com l'amistat, la companyonia o les relacions familiars.



Dos osos polares protagonizan una serie de aventuras en su lucha por la supervivencia desde las que se cuestiona el impacto del ser humano en la actual situación medioambiental y en concreto sobre su especie, además de repasar temas de calado universal como la amistad, el compañerismo o las relaciones familiares.

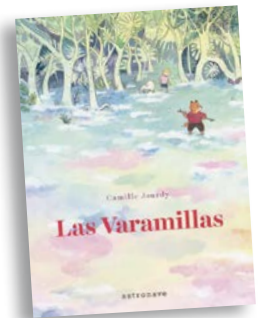
FANTASIA

Europa

■ **Las varamillas** / C. Jourdy
Astronave

Deliciosa aventura amb ressons de Carroll i Miyazaki que es converteix en una personal oda a la llibertat i el desenvolupament de la identitat individual.

Deliciosa aventura con ecos de Carroll y Miyazaki que se convierte en una personal oda a la libertad y el desarrollo de la identidad individual.



HUMOR

Espanya / España

■ **Mortadelo y Filemon: El sulfato atómico** / Ibáñez
Ediciones B

Els personatges més famosos del còmic espanyol en la seua història més celebrada. Ibáñez demostra un domini mil·limètric del gag i del ritme endimoniat.

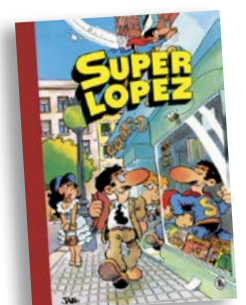
Los personajes más famosos del cómic español en su historia más celebrada. Ibáñez demuestra un dominio milimétrico del gag y del ritmo endiablado.



■ **Superlópez** / Jan (Sèrie)
Bruguera

Clàssic del tebeo espanyol. Superheroi hereu de Superman a través del que mitjançant l'humor i la paròdia es reflecteixen temes de l'actualitat en escenaris realistes.

Clásico del tebeo español. Superhéroe heredero de Superman a través del que mediante el humor y la parodia se reflejan temas de la actualidad en escenarios realistas.



- **Superpatata / Artur Laperla (Sèrie) (en castellà i en valencià)**
Mamut

Divertida sèrie d'aventures protagonitzades pel personatge de Superpatata destinades a públic infantil.

Divertida serie de aventuras protagonizadas por el personaje de Superpatata destinadas al público infantil.

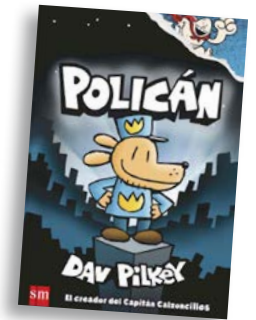
EEUU

- **L'Home gos / Dav Pilkey (Sèrie)**
Cruïlla

- **Polican / Dav Pilkey (Sèrie)**
SM

Al costat de Telgemeir un dels èxits de venda de llibres dels últims anys. Sèrie de còmiques aventures protagonitzades per l'Home gos, meitat gos meitat humà que intenta combatre el crim i perseguir tots els malvats.

Junto a Telgemeir uno de los éxitos de venta de libros de los últimos años. Serie de cómicas aventuras protagonizadas por Policán, mitad perro mitad humano que intenta combatir el crimen y perseguir a todos los malvados.

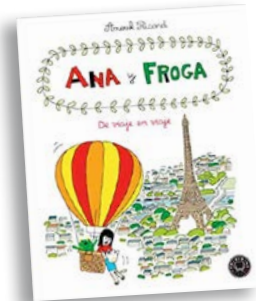


Europa

- **Ana y Froga / Anouk Ricard (Sèrie)**
Blackie Books

Còmic destinat a al públic infantil centrat en les aventures de l'Anna i la seua peculiar colla. Aventures presentades de forma gamberra i còmica, pròximes al seu públic model.

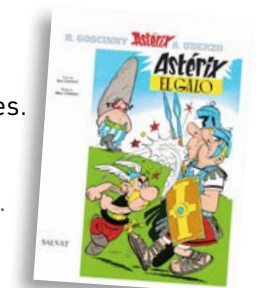
Cómic destinado al público infantil centrado en las aventuras de Ana y su peculiar pandilla. Aventuras presentadas de forma gamberra y cómica, próximas a su público modelo.



- **Astèrix / René Goscinny y Albert Uderzo (Sèrie)**
Salvat

Sèrie emblema de la historieta còmica francesa i un dels personatges més populars a nivell mundial, Astèrix al costat de l'inoblidable Obèlix, com a protagonistes de còmiques aventures.

Serie emblema de la historieta cómica francesa y uno de los personajes más populares a nivel mundial, Astérix junto al inolvidable Obélix, como protagonistas de cómicas aventuras.



- **Las aventuras de Spirou y Fantasio / André Franquin (Sèrie)**
Dibbuku

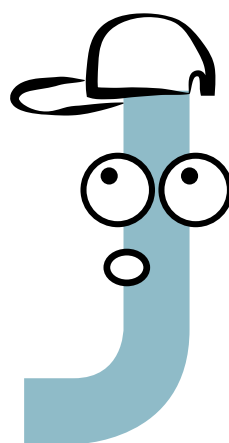
Sèrie franco-belga de còmic d'aventures protagonitzada pels personatges del mateix nom, Spirou, el jove botons pèl-roig i el seu company, Fantasio, que ha aconseguit fama mundial.

Serie franco-belga de historietas de aventuras protagonizada por los personajes del mismo nombre, Spirou, el joven botones pelirrojo y su compañero, Fantasio, que ha alcanzado fama mundial.



CÒMIC

Juvenil!



AUTOR

EEUU

- **Sonrie** / Raina Telgemeier
ECC

Superèxit de lectures, crítica i públic, guanyador de nombrosos premis, Eisner inclòs. A partir d'elements autobiogràfics l'autora aborda els temes, preocupacions i conflictes de la preadolescència.

Superéxito de lecturas, crítica y público, ganador de numerosos premios, Eisner incluido. A partir de elementos autobiográficos la autora aborda los temas, preocupaciones y conflictos de la preadolescencia.



AVENTURES

EEUU

- **Leñadoras** / Noelle Stevenson, Ellis i Watters (Sèrie)
Sapristi

Sèrie guanyadora de dos Eisner que trenca amb els clixés en la representació de la feminitat clàssica a través d'un grup d'adolescents, íntegrament femení, que viu aventures en un campament. Personatges femenins forts, protagonistes i diversos.

Serie ganadora de dos Eisner que rompe con los clichés en la representación de la feminidad clásica a través de un grupo de adolescentes, íntegramente femenino, que vive aventuras en un campamento. Personajes femeninos fuertes, protagonistas y diversos.



Europa

- **Tintín** / Hergé (Sèrie)
Juventud

Clàssic de la historieta belga de fama mundial i referent del còmic francòfon de gran èxit des dels seus inicis, protagonitzat pel jove reporter Tintín.

Clásico de la historieta belga de fama mundial y referente del tebeo francófono de gran éxito desde sus inicios, protagonizado por el joven reportero Tintín.



FANTASIA

EEUU

- **El príncipe y la modista** / Jen Wang
Sapristi

Modern i deliciós conte de fades sobre la identitat afectiu sexual, allunyat d'estereotips tradicionals i premiat amb el premi Harvey (2018) i Eisner (2018)

Moderno y delicioso cuento de hadas sobre la identidad afectivo sexual, alejado de estereotipos tradicionales y premiado con el premio Harvey (2018) y Eisner (2018)



Europa

- **Las 100 noches de Hero** / Isabel Greenberg
ECC

Greenberg pren el paper de Sherezade per construir una meravellosa reflexió sobre el paper dels contes sense renunciar a l'apoderament femení.

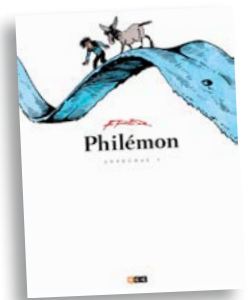
Greenberg toma el papel de Sherezade para construir una maravillosa reflexión sobre el papel de los cuentos sin renunciar al empoderamiento femenino.



- **Philemon** / Fred
ECC

Una de les obres més imaginatives de el còmic franco-belga, un autèntic deliri visual i fantàstic que ocorre entre les lletres dels mapes.

Una de las obras más imaginativas del cómic franco-belga, un auténtico delirio visual y fantástico que ocurre entre las letras de los mapas.



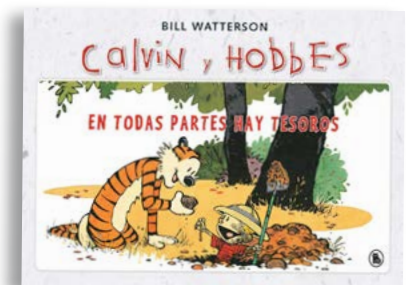
HUMOR

EEUU

- **Calvin & Hobbes** / Bill Watterson (Sèrie)
Bruguera

Recull d'una de les tires còmiques d'humor més interessants de el segle XX, centrades en les peripècies d'un xiquet de 6 anys, Calvin, i el seu sarcàstic tigre de peluix, Hobbes, plenes de referències d'autoritat des de les que interpreta el món.

Recopilación de una de las tiras cómicas de humor más interesantes del siglo XX, centradas en las peripecias de un niño de 6 años, Calvin, y su sarcástico tigre de peluche, Hobbes, plagadas de referencias de autoridad desde las que interpreta el mundo.



TERROR

Japó / Japón

■ **Kitaro** / Shigeru Mizuki (Sèrie)
Astiberri

Mizuki crea un deliciós història de fantasmes en la qual les tradicions japoneses es barregen amb la cultura pop occidental.

Mizuki crea una deliciosa historia de fantasmas en la que las tradiciones japonesas se mezclan con la cultura pop occidental.



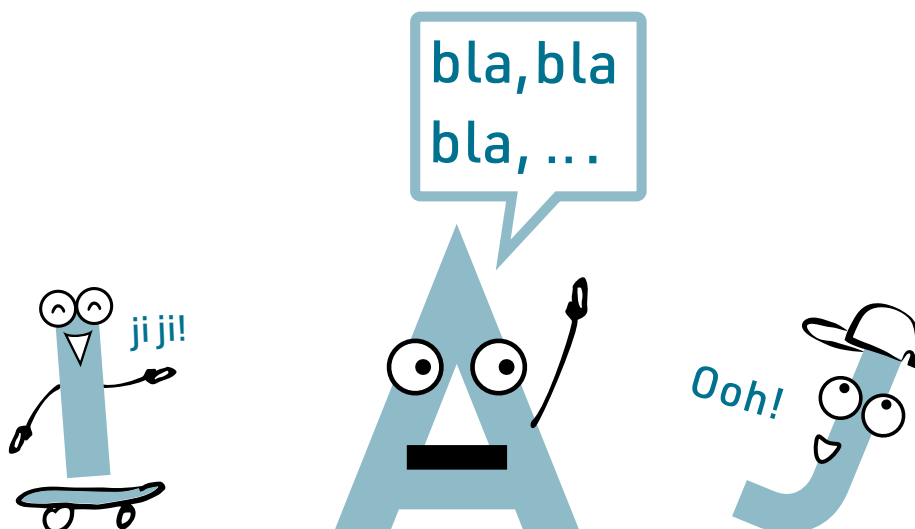
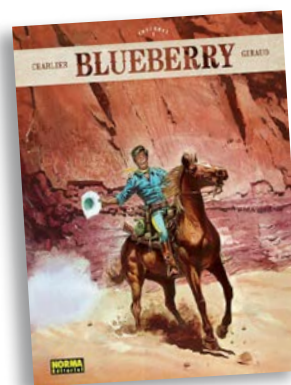
WESTERN

Europa

■ **Blueberry** / Jean-Michel Charlier & Jean Giraud 'Moebius' (Sèrie)
Norma

Jean Michel Charlier i Jean Giraud van crear amb Blueberry el western més canònic del còmic europeu, amb una evolució contínua al llarg de gairebé quatre dècades.

Jean Michel Charlier y Jean Giraud crearon con Blueberry el western más canónico del cómic europeo, con una evolución continua a lo largo de casi cuatro décadas.



GUIES DE SELECCIÓ DEL **COBDCV**

Creades per la Comissió Tècnica de Selecció

En col·laboració amb:

**CO
BD
CV**

COL·LEGI OFICIAL DE
BIBLIOTECARIS I DOCUMENTALISTES
DE LA COMUNITAT VALENCIANA



CÀTEDRA
D'ESTUDIS
DEL CÒMIC



fundación sm

VNIVERSITAT
ID VALÈNCIA



GENERALITAT
VALENCIANA

Conselleria d'Educació,
Cultura i Esport

TOTS
A UNA
veu

llegim
llegim
llegim

Pla Valencià de Foment
del Llibre i la Lectura
2017 - 2021