





BOLETÍN TRIMESTRAL DE RECOMENDACIONES LITERARIAS
Nº 09_20 (ENERO-MARZO)

L'ORONETA es un documento trimestral de recomendaciones literarias organizadas por edades lectoras que van acompañadas de propuestas de fomento lector para realizar en la biblioteca o con grupos de niños.

Los criterios de selección que se han seguido para la elaboración de esta guía de recomendaciones han sido la calidad literaria y estética, la pertinencia del contenido y del formato según la edad, la diversidad temática, las posibilidades creativas y la capacidad del libro de generar pensamiento crítico, curiosidad por el mundo y empatía por el otro.

La guía consta de una selección de veintiocho títulos organizados por franjas de edad, entre ellos dos libros para leer en familia, un título para la reflexión de los adultos mediadores y una última sección especial con tres libros cuyo tema o formato son extraordinarios.

Además, se incorpora al final del documento una sección de Actividades Complementarias que incluye diferentes propuestas basadas en esta selección de títulos y organizadas por edades. Dichas actividades pueden servir para intervenir en el espacio bibliotecario con exposiciones y acciones concretas, o para realizar dinámicas creativas con grupos de niños en la biblioteca.

Esta selección ha sido realizada por **EL SITIO DE LAS PALABRAS** (Mar Benegas y Jesús Ge) para la **Comisión de Selección del Col-legi Oficial de Bibliotecaris i Documentalistes de la Comunitat Valenciana** y la **Dirección General del Libro, Archivos y Bibliotecas**.

DE CERO A TRES AÑOS

0/3

HOLA, MATÍ. ¿Cómo estas? ¿Qué tal el Sol y las Nubes? Te escribo esta carta para decirte que el **PAPÁ OSO** ya ha regresado. Estuvimos esperándole tanto tiempo que ya ni sabíamos cómo acabaría todo. Pero al final todo se resolvió bien. Gracias por tus consejos y tu apoyo.



HOLA, MATÍ

Mar Benegas

Ilustraciones de Neus Caamaño

A Buen Paso

ISBN: 978-84-17555-19-1

0/3

Cada día es una aventura y todo es nuevo si eres bebé. Decir «Hola» al gato y al piano, jugar con la tortuga. Saludar a las nubes y al parque. Explorar, mirar, tocar... Así pasan las horas y, al caer la noche, saludas al sueño diciendo: «¡Hasta mañana!». Un libro que, jugando con las formas de saludo «hola» y «adiós», propone un recorrido a lo largo del día, de los objetos, momentos y personas que se mueven alrededor del bebé.



PAPÁ OSO

Rafael Yockteng

Ediciones Ekaré

ISBN: 978-84-944988-3-1

0/3

Seguimos al Papá Oso por todas las rutinas que realiza a lo largo del día viviendo en paralelo las acciones del niño: tomar un baño, comer, jugar o caminar son las actividades que harán tanto Papá Oso como el niño que se hace acompañar por su muñeco de oso. Un libro sencillo pero directo para reforzar y consolidar las rutinas del día a día.

DE CUATRO A CINCO AÑOS

4/5

Ayer fue el primer día de colegio de **BUBBLE GUM BOY**. No veas qué nervioso estaba. Pensaba que todo el mundo se reiría de él. Pero como le dijimos, todo salió fenomenal. Yo creo que hasta hizo amigos. Como es tan tímido, no nos contó mucho, pero creemos que fue así.

También nos dijo que en clase les contaron la leyenda de **L'ÀNEC PAGÈS** y que, justo en el mejor momento del relato, **UNA GUINEU** asomó su hocico por la ventana. Menudo susto se dieron.

Quiere llevarle algo a su maestra, pero no se decide, quiere que **EL REGALO** sea especial. ¿Se te ocurre algo?

BUBBLE GUM BOY

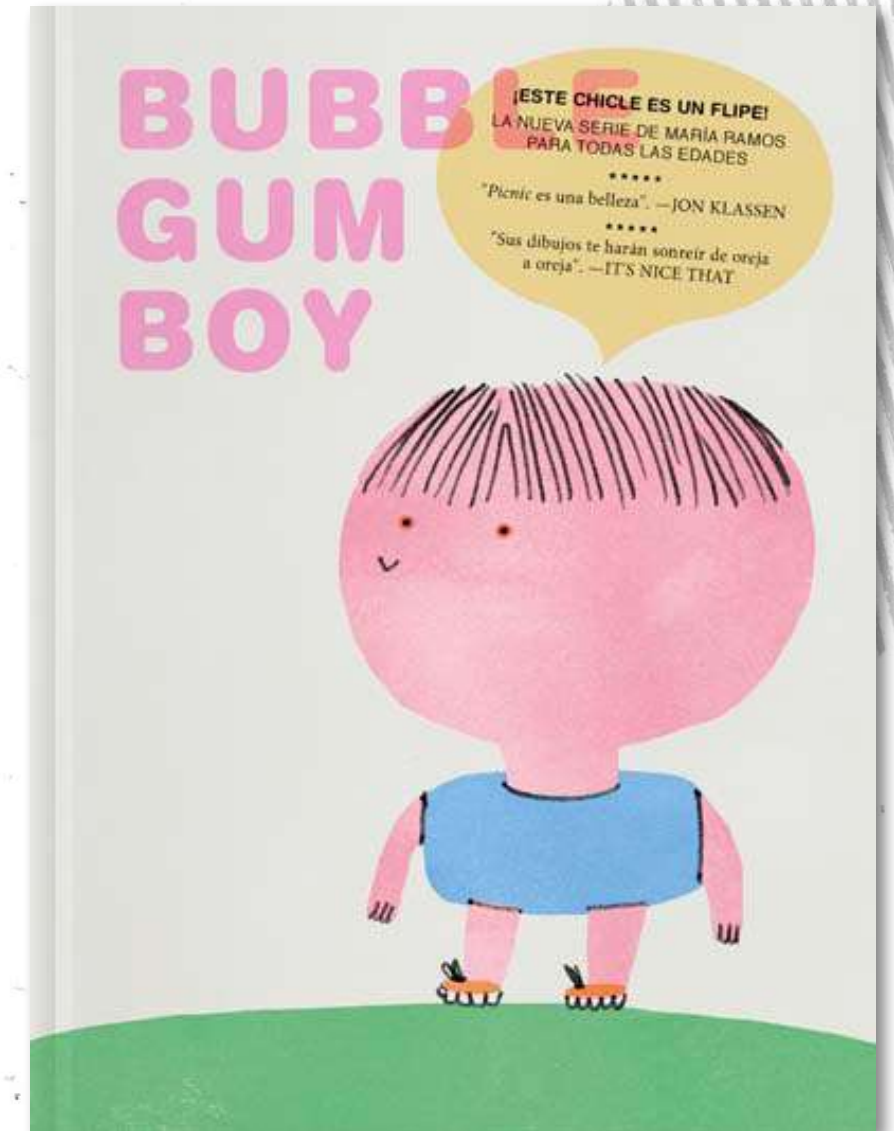
María Ramos

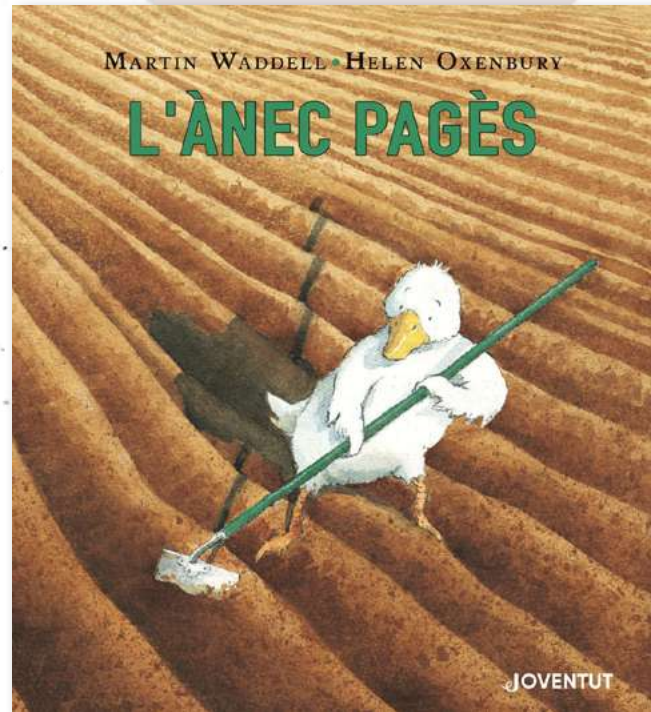
Fulgencio Pimentel

ISBN: 978-84-17617-21-9

4/5

Da comienzo el curso y nuestro personaje, el chico chicle, presenta los miedos habituales ante esta nueva aventura. Temor a ser rechazado y a no ser querido, a ser distinto a los demás. Sin embargo, pronto se da cuenta de que la escuela es un mundo muy diverso, un espacio plural en el que conviven niños muy diferentes con sus peculiaridades. Esto es precisamente lo que hace divertido ir a clase y pasar el rato con Cebollita, Mandarina o Ernesto.





L'ÀNEC PAGÈS

Martin Waddell

Ilustraciones de Helen Oxenbury

Editorial Joventut

ISBN: 978842614572-7

4/5

Había una vez un pato que tenía la mala suerte de vivir con un viejo granjero muy, pero que muy perezoso. Mientras el pato hacía todo el trabajo, el granjero se pasaba el día en la cama... ¡Hasta que un día, el resto de los animales de la granja decidieron entrar en acción!

De la mano de dos de los creadores británicos de libros ilustrados más reconocidos, esta fábula es una obra maestra en todos los sentidos.



UNA GUINEU

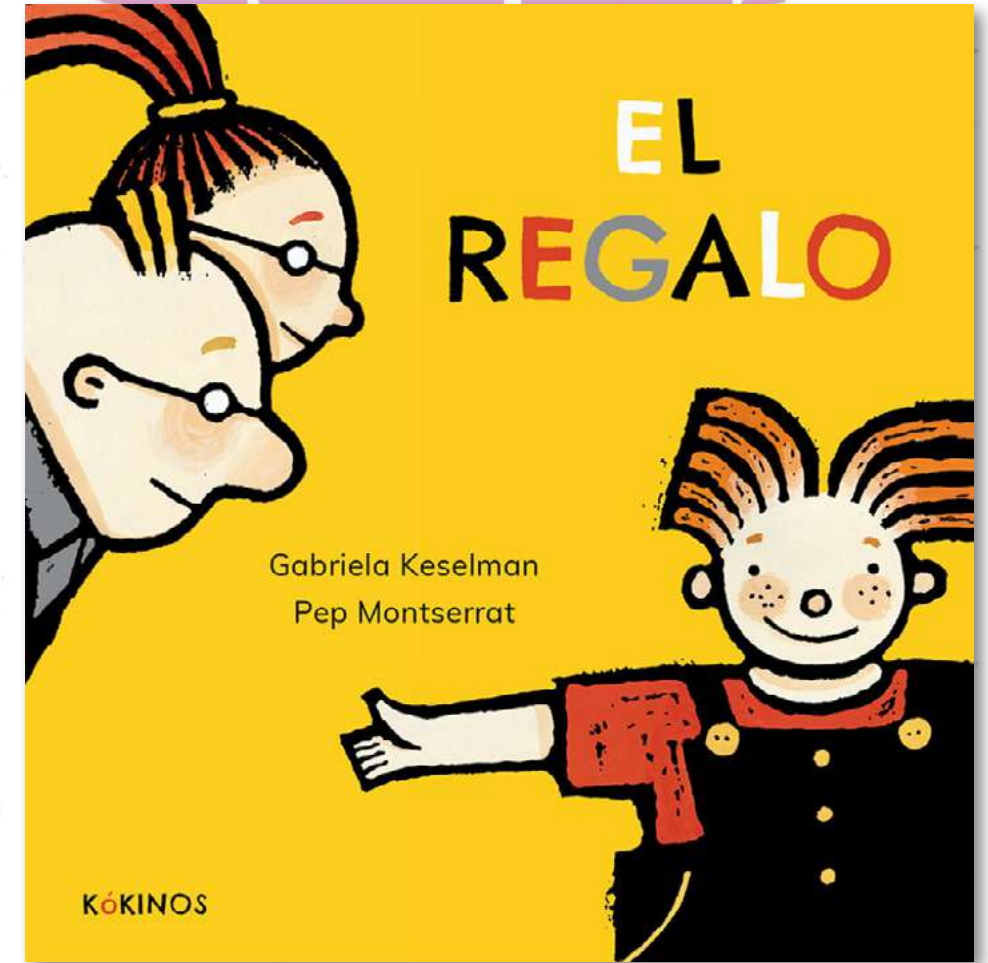
Kate Read

Libros del zorro rojo

ISBN: 978-84-947733-96

4/5

La aventura de un zorro que entra en un gallinero en busca de comida narrada de una forma sencilla pero con imágenes impactantes que combinan el *collage*, la pintura y las texturas, y que le aportan un dramatismo emocionante. "Un zorro hambriento, dos ojos astutos, tres gallinas regordetas..." así va contando y desgranando la historia de este zorro y unas gallinas que no se comportan de manera tan pasiva como fuera de esperar.



EL REGALO

Gabriela Keselman

Ilustraciones de Pep Montserrat

Kókinos

ISBN: 978-84-17074-96-8

4/5

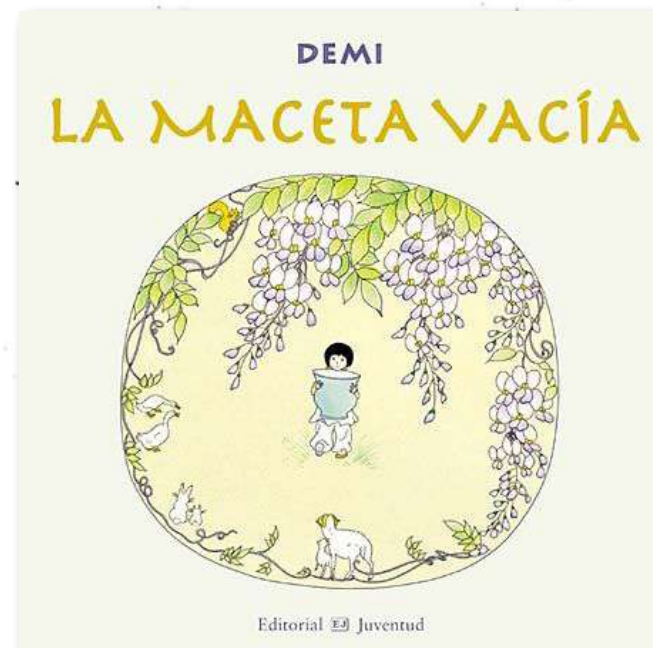
Se acerca el cumpleaños de Miguelito y, lógicamente, sus padres quieren darle un regalo muy especial... Piensan y piensan, pero no se les ocurre qué le haría feliz. Así que, al fin, no les queda más remedio que ir a preguntarle. Una reedición muy esperada de un libro muy afectivo para leer, achuchar y, por supuesto, regalar.

DE SEIS A OCHO AÑOS

6/8

A lo mejor le llevamos una planta, porque tiene **LA MACETA VACÍA** y luce poco el aula. Así le da un toque de color. Se empeñó en regalarle **LA PILOTA GROGA** que le regalaste tú el verano pasado. Al final, le convencimos de que un regalo no se puede volver a regalar, por muy bonito que sea.

PAPORCO, así llaman al conserje nuevo; cada tarde les recita en voz alta un poema cuando vuelven a las clases. Ya por la tarde cantaron la **CANÇÓ DE FER CAMÍ** y todos tan contentos se fueron a merendar.



LA MACETA VACÍA

Demi

Editorial Juventud

ISBN: 978842613806-4

6/8

A Ping le encantan las flores y tiene grandes dotes como jardinero. Pero, a pesar de su pericia como jardinero y su enorme paciencia, no consigue que brote nada de las semillas que le ha encargado cuidar el Emperador. Un cuento popular chino sobre la recompensa de la honestidad.



LA PILOTA GROGA

Daniel Fehr

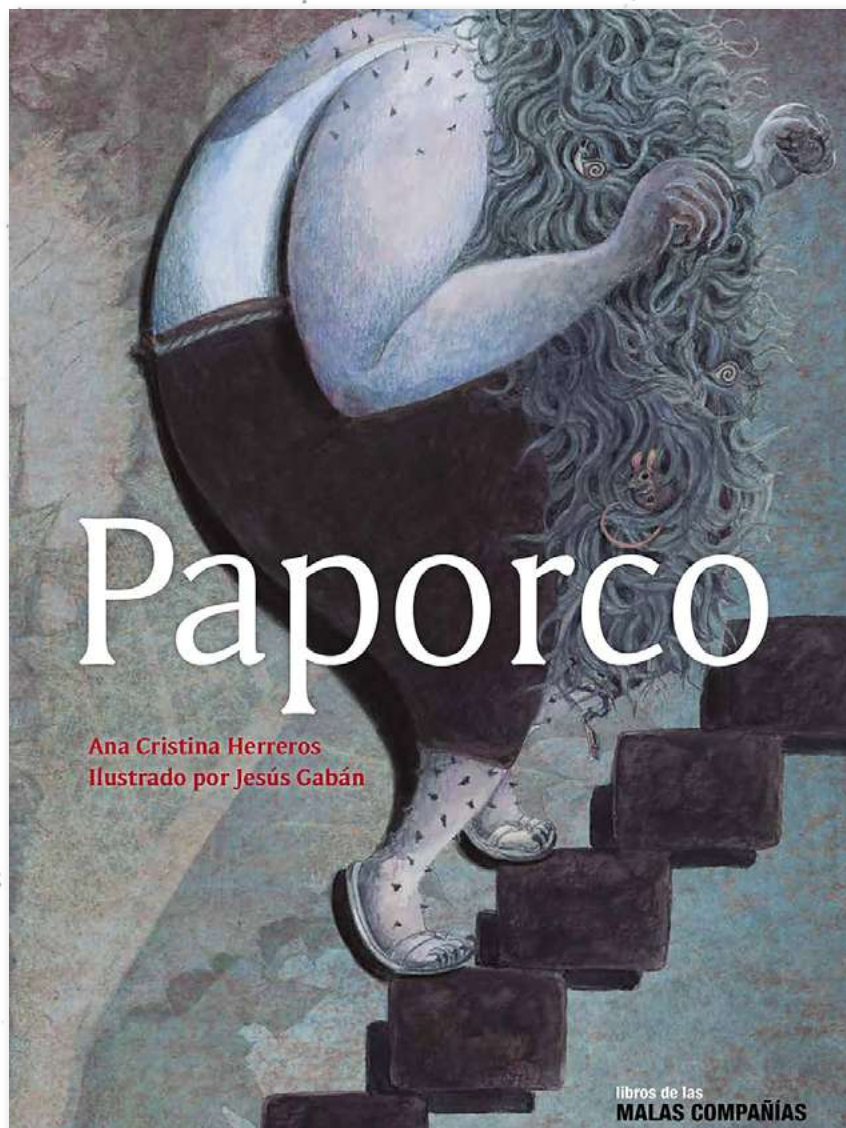
Ilustraciones de Bernardo P. Carvalho

Takatuka

ISBN: 978-84-17383-05-3

6/8

Luis y Luisa están jugando a tenis y han perdido su pelota amarilla. Para encontrarla han de introducirse por el interior de las páginas del libro que les sirve de pista deportiva. No te puedes imaginar lo que allí encontrarán. Un libro-juego que, como nos tiene acostumbrados esta editorial, rompe con los límites del formato libro otorgándole una nueva dimensión a la lectura.



PAPORCO

Ana Cristina Herreros

Ilustraciones de Jesús Gabán

Libros de las malas compañías

ISBN: 978.84.949242.1.7

6/8

Uno de esos cuentos de miedo que tanto nos gusta que nos cuenten aunque nos tapemos los oídos y que es conocido por todos los pueblos en diferentes versiones. ¿Conseguirá Pedrín burlar al Ogro al que ha dejado sin comida? “Pedrín, Pedrón, que subiendo el primer escalón voy” es la retahíla que va haciendo crecer la tensión hasta que llega a la parte de arriba. ¿Qué ocurrirá? Tendrás que leerlo.



CANÇÓ DE FER CAMÍ

Maria-Mercè Marçal

Ilustraciones de Carolina T. Godina

Sembra Llibres

ISBN: 978-84-16698-36-3

6/8

“Cançó de fer camí” es uno de los poemas más reconocidos y populares de Maria-Mercè Marçal. Un canto a la sororidad que, a partir de la pregunta “¿Quieres venir en mi barca?” invita a dialogar en familia sobre valores básicos como la igualdad, la justicia o la solidaridad.

DE OCHO A DIEZ AÑOS

8/10

Quería contarte que por fin encontramos **LA CARTA DE LA SEÑORA GONZÁLEZ**, parece que se habían puesto de acuerdo **EL PÁJARO CUCURUCHO** y **LA CABRA ZLATEH** para ocultarla y que no consiguiéramos leerla. La tenían escondida en **EL BOSCH DELS DESAPAREGUTS**, en el hueco de un árbol. Menos mal que no se había deteriorado y pudimos leerla finalmente.



LA CARTA DE LA SEÑORA GONZÁLEZ

Sergio Lairla

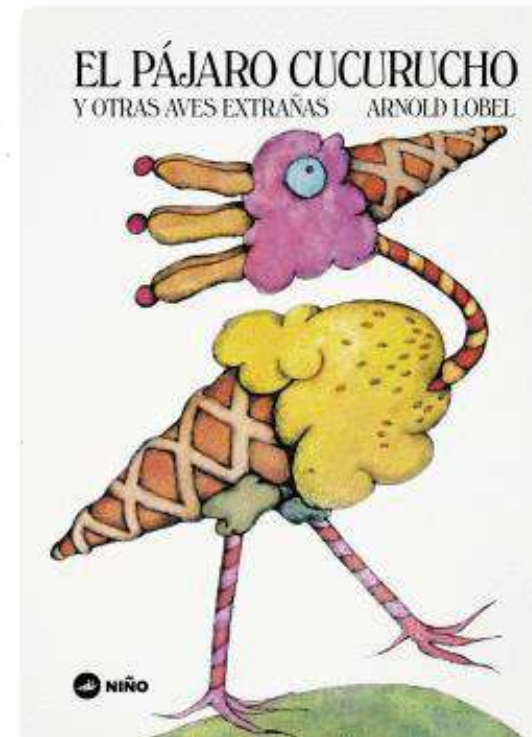
Ilustraciones de Ana G. Lartitegui

A Buen Paso

ISBN: 978-84-17555-27-6

8/10

Después de pasar una noche en vela, pensando en lo que le va a decir al señor Lairla, la señora González escribe una carta cuyo olor a cerezas, exactamente como el tabaco de la pipa del señor Lairla, llamará la atención del cartero, que emprenderá un emocionante viaje para entregarla. Un libro único en el que el lector irá acompañando esta carta desde el saco del cartero, a través de una zanja, la barriga de un pez, la garganta de un gigante y muchos más lugares hasta aterrizar en las manos del señor Lairla.



EL PÁJARO CUCURUCHO Y OTRAS AVES EXTRAÑAS

Arnold Lobel

Niño editor

ISBN: 978-956-9569-20-3

8/10

Un sensacional inventario de fantásticas aves imaginarias dibujadas por el aclamado autor e ilustrador Arnold Lobel. Un libro publicado por primera vez en 1971 y que Niño Editor recupera para nosotros. Todas las aves van acompañadas de un texto rimado explicativo que se mueve entre el rigor científico de las enciclopedias y el humor de las obras absurdas del *nonsense*.

LA CABRA ZLATEH I ALTRES CONTES

Isaac Bashevis Singer

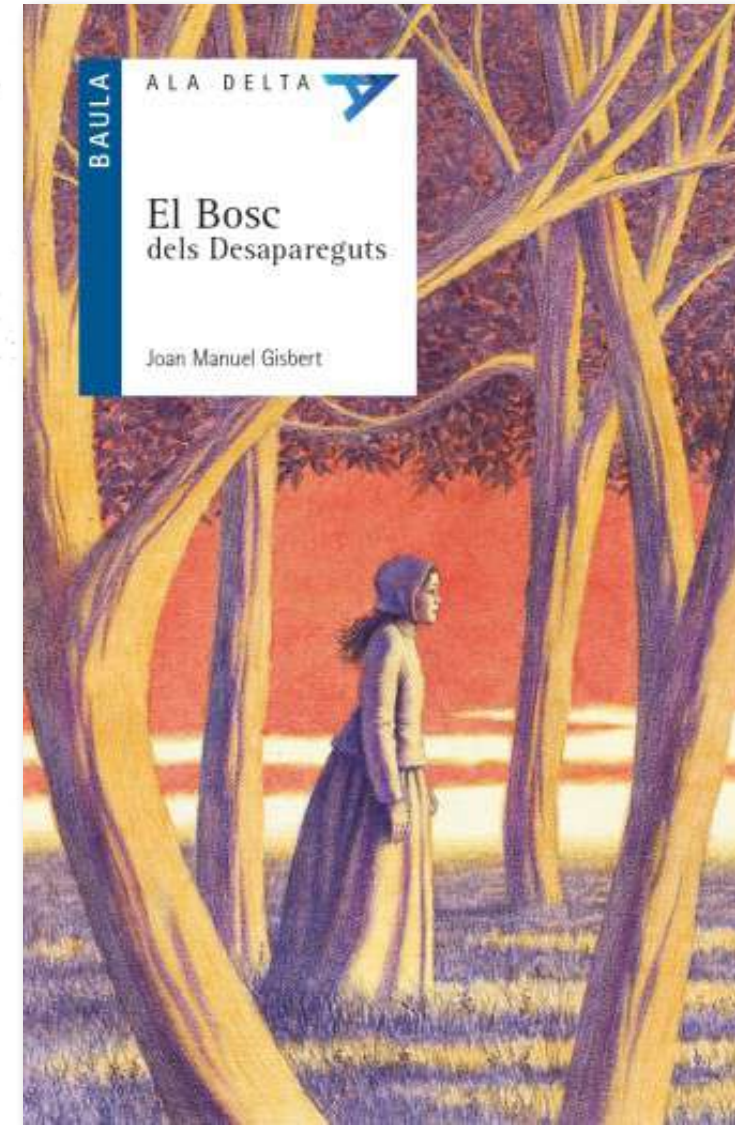
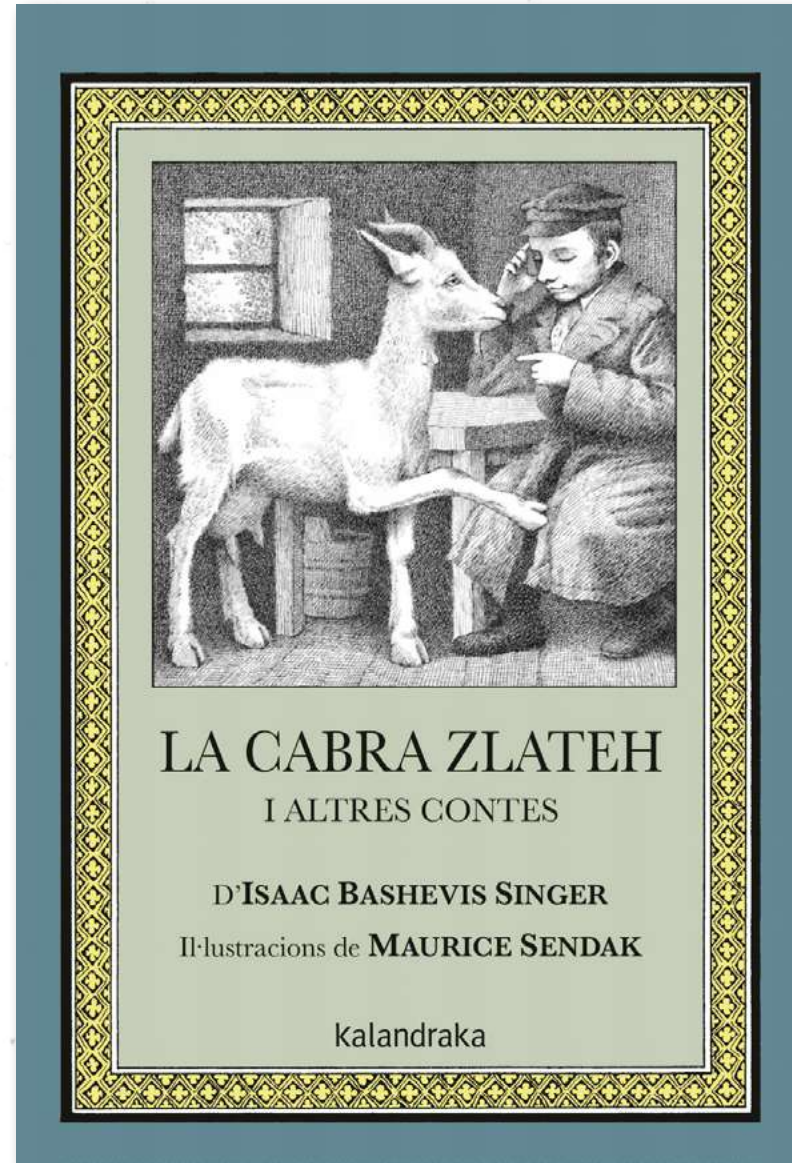
Il·lustracions de Maurice Sendak

Editorial Kalandraka

ISBN: 978-84-8464-447-7

8/10

En su línea de recuperación de grandes clásicos de la literatura infantil y juvenil, la editorial Kalandraka nos trae de nuevo este libro publicado originariamente en 1966. Un libro que reúne siete relatos tradicionales judíos que conservan el encanto de la tradición oral y mantienen el estilo de los antiguos grabados.



EL BOSC DELS DESAPAREGUTS

Joan Manuel Gisbert

Il·lustracions de Francisco Solé

Baula edicions

ISBN: 978-84-479-2686-2

8/10

Del Bosque de los Desaparecidos se contaron historias que atemorizaban a quien las escuchaba. Ahora, están sucediendo de nuevo aquellas cosas y Leonardo pretende ir a comprobar qué ocurre. Piensa que son viejas historias de las que ya no hay que preocuparse pero algunas personas se proponen convencerlo de lo contrario. La verdad de todo lo que ocurre es algo que no imagina nadie.

DE DIEZ A DOCE AÑOS

10/12

En la carta, la señora González nos relataba **LAS AVENTURAS DE LA ABEJA MAYA** y **LES AVENTURES D'EN CEBEIA** para derrotar al monstruo del bosque. Cuando por fin lo lograron, se convirtieron en **HÉROES** para todos los vecinos. Incluso **PAULA I LA LLEUGERESA DE L'ÉSSER** se sentían orgullosos de sus hazañas.

LAS AVENTURAS DE LA ABEJA MAYA

Waldemar Bonsels

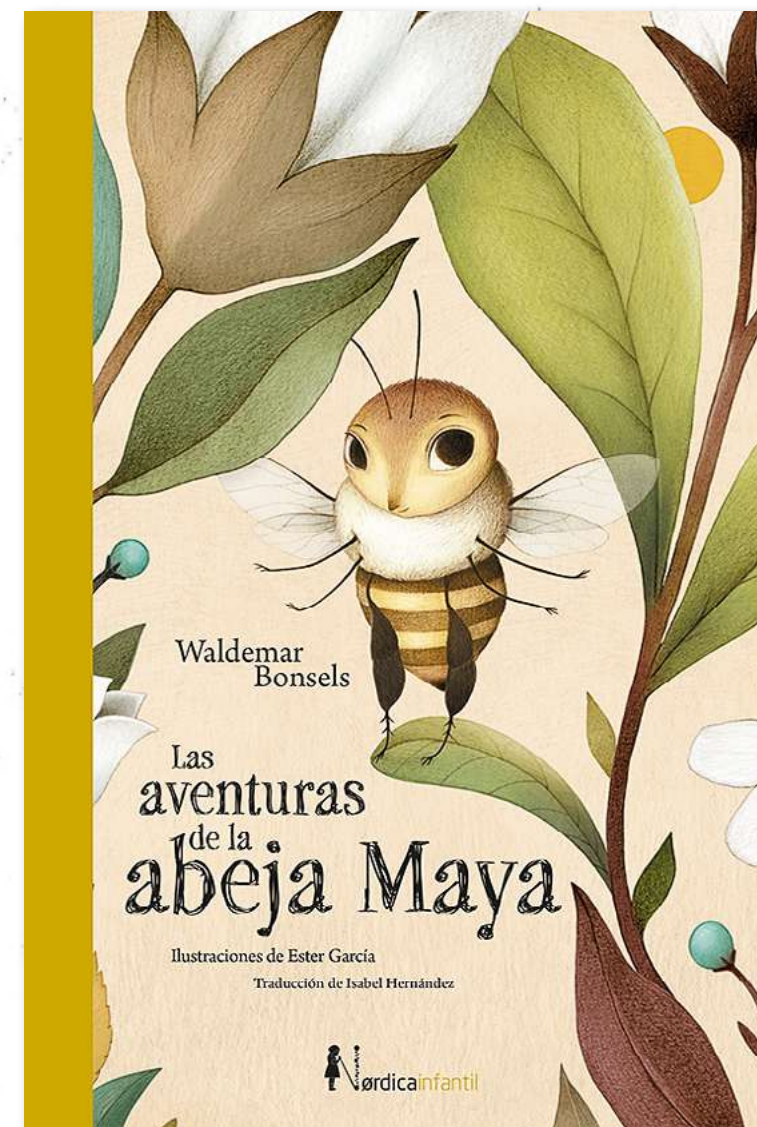
Ilustraciones de Ester García

Nórdica infantil

ISBN: 978-84-17651-88-6

10/12

Maya es una abeja muy especial. No quiere pasar su vida recogiendo miel para la colmena, quiere conocer el mundo y, lo que más desea, conocer al humano, del que tanto ha oído hablar. Un libro publicado en 1912 pero que tiene una vigencia absoluta y sigue agradando después de haber sido traducida a veintiocho idiomas y ser adaptada para la televisión en formato de dibujos animados.



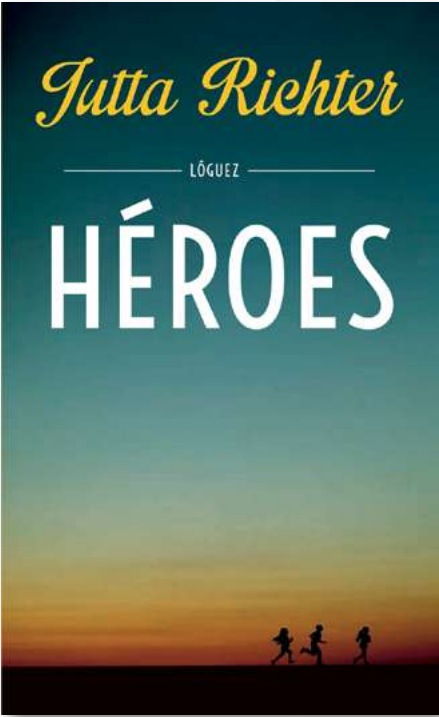


LES AVENTURES D'EN CEBETA

Gianni Rodari
Sembra Llibres
ISBN: 978-84-16698-40-0

10/12

Para celebrar el centenario del nacimiento de uno de las más grandes creadores de literatura infantil Gianni Rodari, la editorial Sembra Llibres publica este libro. Una divertida fábula contra las opresiones protagonizada por frutas y verduras. Cebollita quiere liberar a su padre que ha sido encerrado en la cárcel de manera injusta por el príncipe Limón. Para ello, se alía con todas las criaturas que están sometidas por ese malvado personaje.



HÉROES

Jutta Richter
Lóguez ediciones
ISBN: 978-84-944295-3-8

10/12

Para vivir una “aventura”, tres niños provocan un incendio, aunque la prensa los presenta como los valientes que lo han sofocado: los pequeños héroes del Camino del Río. Y la cosa se complica cuando se culpa del fuego a un vecino alcohólico, lo que coloca a los tres amigos ante una encrucijada moral. El tema invita a reflexionar sobre la importancia de ser honesto en la vida y de ser fiel a unos sólidos principios éticos.

PAULA I LA LLEUGERESA DE L'ÉSSER

Zoran Drvenkar
Ilustraciones de Peter Schössow
Takatuka
ISBN: 978-84-92696-19-2

10/12

Paula tiene ocho años y nunca había estado tan gorda como ahora. Su padrino Hiram les hace una visita desde Australia y ella, avergonzada, quiere esconderse y no saludar. Pero el padrino hace algo fantástico al encontrarse con ella: lanza a Paula al cielo y ésta se queda flotando en el aire. Un estupendo libro para reflexionar sobre los opresivos modelos de belleza y delgadez que existen socialmente.



A PARTIR DE DOCE AÑOS

12+

No sabemos muy bien cómo, pero se habían metido **EN LA BOCA DEL LOBO**. Se perdieron por la parte trasera del **HOTEL WINTERHOUSE**, estaba todo lleno de **FERRALLA**, cartones y basura. De repente, se toparon con una persona que salía por la puerta de atrás completamente vendado, parecía **EL HOMBRE INVISIBLE**. Pero eso es otra historia.

EN LA BOCA DEL LOBO

Michael Morpurgo

Ilustraciones de Barroux

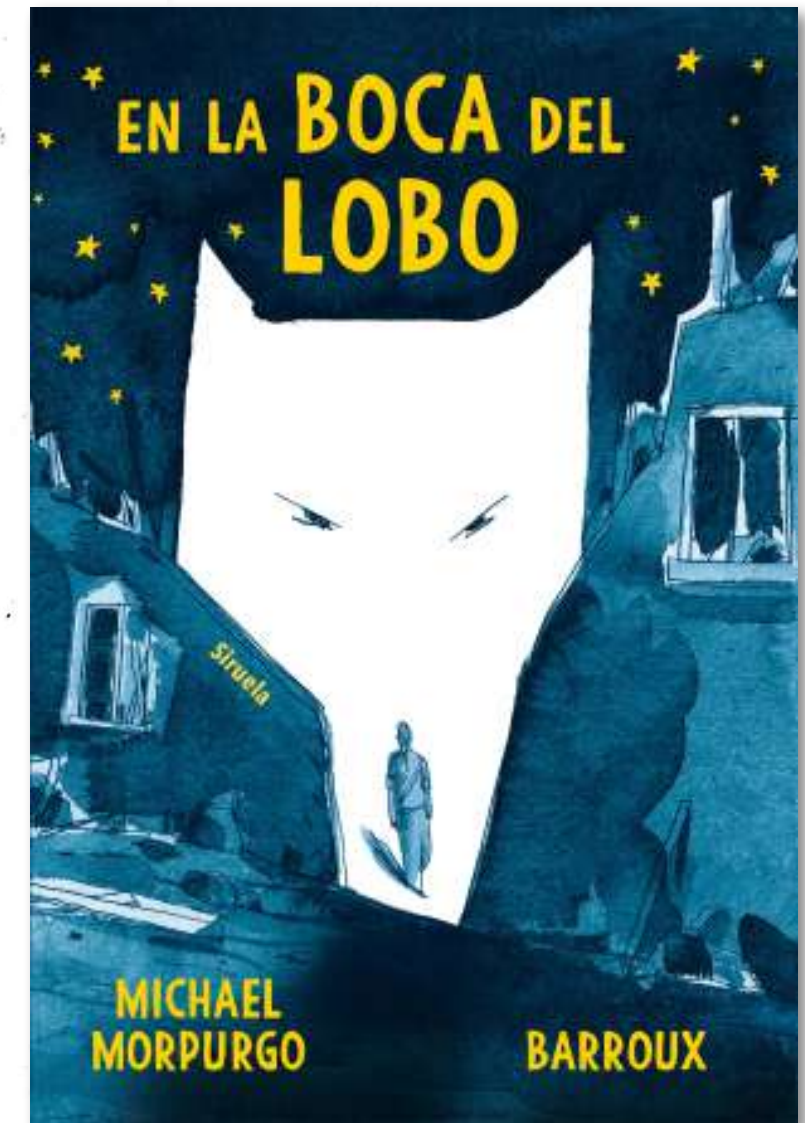
Siruela ediciones

ISBN: 978-84-17996-06-2

12+

En este libro, Morpurgo nos cuenta la historia real de su tío y el resto de su familia.

Francis, tras la fiesta de su 90 cumpleaños, hace un emocionante relato de su vida desde su infancia hasta hoy, el último día. Aunque siempre fue pacifista, la muerte de su hermano en la Segunda Guerra Mundial le lleva a separarse de su trabajo como maestro, de su mujer y de su hija, para infiltrarse en la Resistencia francesa.





HOTEL WINTERHOUSE

Ben Guterson

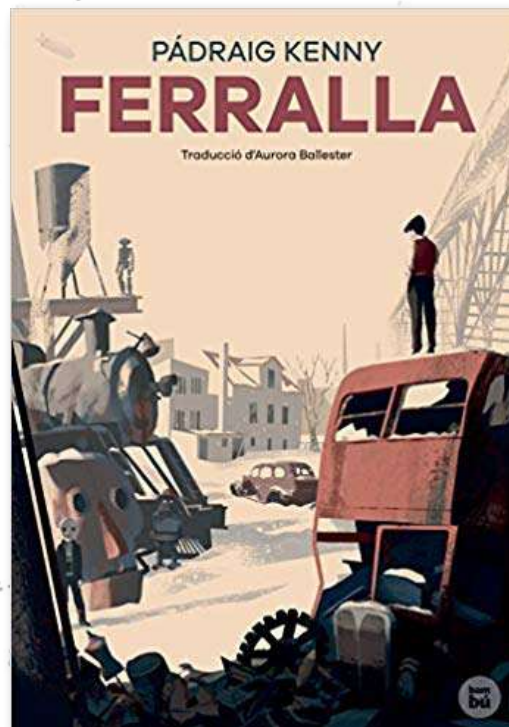
Il·lustracions de Chloë Bristol

La Galera editorial

ISBN: 9788424663988

12+

Los tíos de Elizabeth mandan a su sobrina a pasar las Navidades al siniestro Hotel Winterhouse. Una vez allí, descubre que el hotel no es tan terrible como parecía sino que tiene cierto encanto, especialmente su fantástica biblioteca. En esa biblioteca, Elisabeth encuentra un libro que le revela algunos secretos sobre el hotel y la familia que lo regenta. ¿Será capaz de romper la maldición que asola al hotel?



FERRALLA

Pádraig Kenny

Editorial Bambú

ISBN: 978-84-8343-557-1

12+

En una Inglaterra alternativa, dècades després de la Gran Guerra, els robots animats per ingenieros formen part de la societat, realitzant les tasques que els són assignades pels humans. Christopher treballa per al Sr. Absalom, un ingeniero de nens mecànics. Ell és feliç sent el únic nens «real» entre la seva panda de amics fets de chatarra..., fins que un accident el revela una veritat terrible, que el portarà a viure una aventura per descobrir qui és i què és, i fins i tot què significa ser humà.

EL HOMBRE INVISIBLE

H.G. Wells

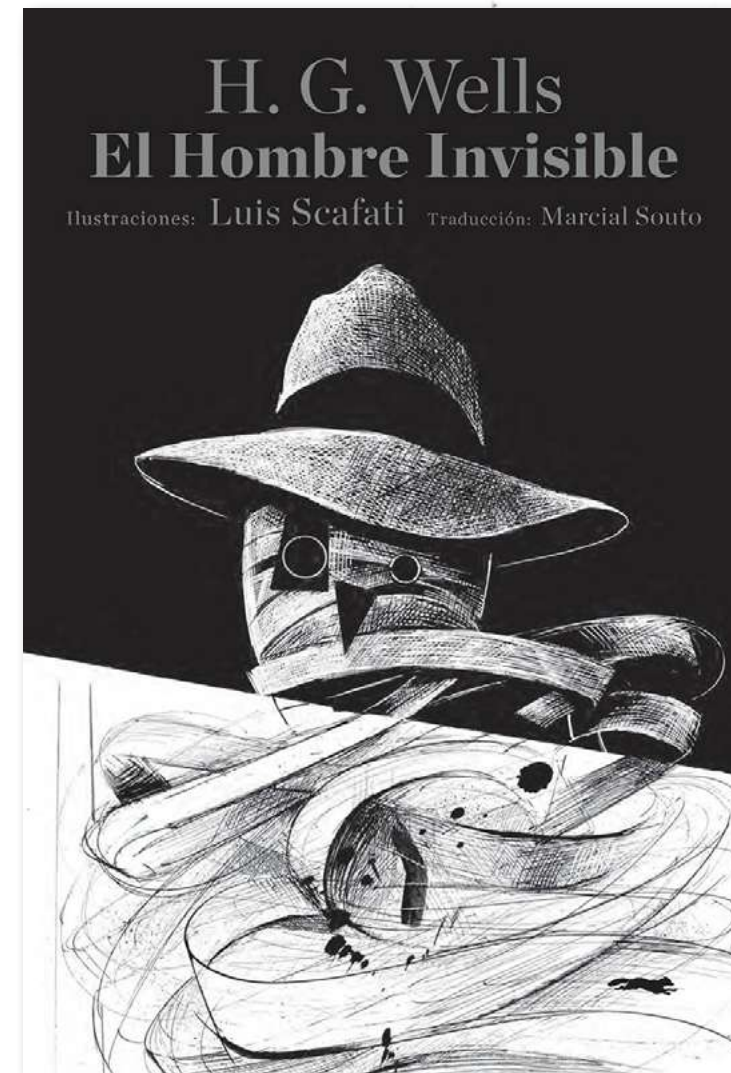
Il·lustracions de Luis Scafati

Libros del zorro rojo

ISBN: 978-84-947734-7-1

12+

Libros del Zorro Rojo recupera este inquietante clásico de la literatura juvenil publicado en 1897 por entregas. H.G. Wells, siguiendo la estela de *Frankenstein*, nos relata las contradicciones de un joven y brillante científico que, deslumbrado por sus descubrimientos y avances científicos, se olvida de la ética deontológica para seguir avanzando. Una emocionante e intrigante historia que viene a desestabilizar la conservadora vida cotidiana de un pequeño pueblo inglés cuando llega un personaje con el cuerpo completamente vendado.



POESÍA

poesía

¡A LA LUNA, A LAS DOS Y A LAS TRES...! Pues ya está, ya he acabado la carta. Tenía tantas cosas que contarte, **TANTES DITES, TANTES RIMES** que no sabía si iba a poder contártelo todo en este papel. Menos mal que he cogido uno de los grandes.



¡A LA LUNA, A LAS DOS Y A LAS TRES...!

Nieves García

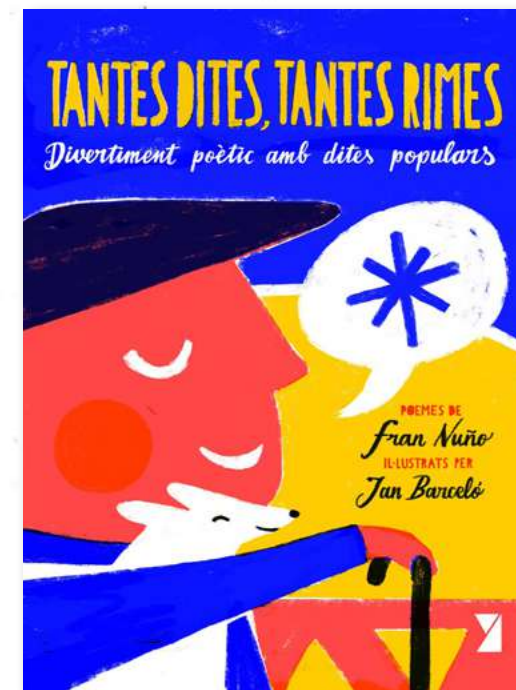
Ilustraciones de Noemí Villamuza

Kalandraka

ISBN: 978-84-8464-454-5

poesía

El reciente poemario galardonado con el Premio Internacional de Poesía Infantil Ciudad de Orihuela evoca, a partir de nanas, adivinanzas, canciones y juegos infantiles, la inocencia y magia de la niñez y la fuerza de la tradición popular. Tomando a la Luna como eje principal, el poemario desgrana, a través de sus diecisiete poemas, las estrellas, los cielos y los ensueños.



TANTES DITES, TANTES RIMES

Divertiment poètic amb dites populars

Fran Nuño

Ilustraciones de Jan Barceló

Yekibud ediciones

ISBN: 978-84-947989-7-9

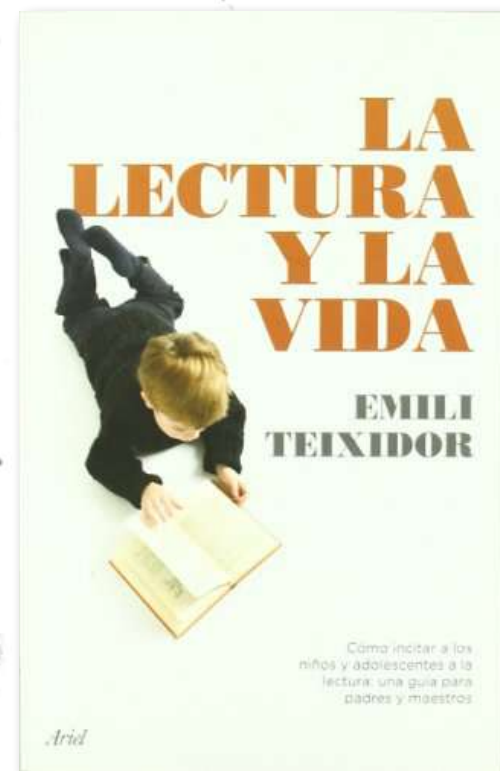
poesía

A partir de frases hechas, populares o refranes, Fran Nuño elabora estos pequeños poemas con un ligero toque de humor, juegos de palabras, rima o doble sentido. Las ilustraciones contribuyen al juego con su aportación de poesía visual. TANTES DITES, TANTES RIMES nos recuerda la importancia de jugar con las palabras, de hacer un hueco a la poesía en nuestras vidas y dejar espacio al humor en nuestra vida cotidiana.

PARA PENSAR EN FAMILIA

para pensar en familia

Me gusta mucho escribirte y contarte cosas, me gusta también recibir tus cartas, me gusta **LA LECTURA Y LA VIDA** que me cuentas en ellas. Qué emocionante. Siempre me imagino que nuestras cartas son como las aves **MIGRANTES** que viajan de un lado al otro de la Tierra y luego regresan. Espero que sigamos escribiéndonos.



LA LECTURA Y LA VIDA

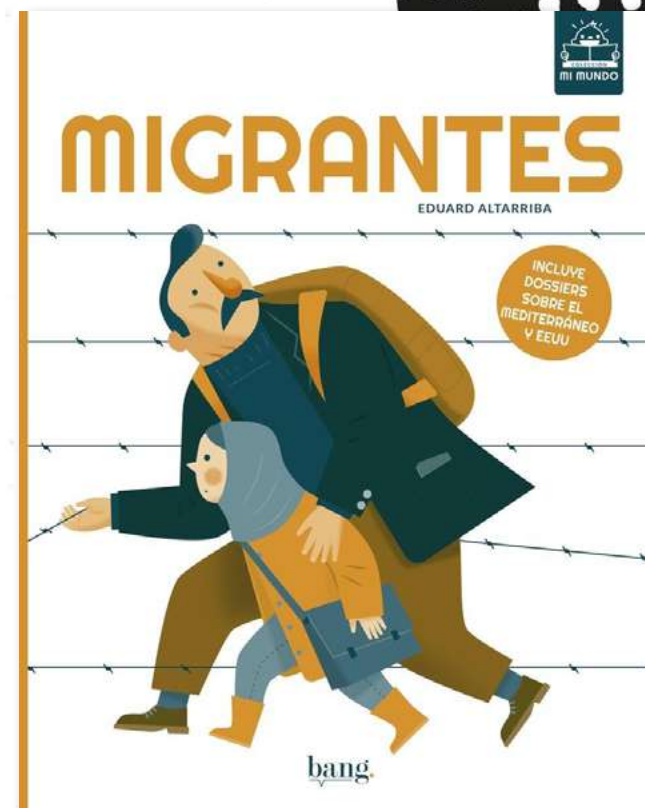
Emili Teixidor

Ariel

ISBN: 978-84-344-5343-2

para pensar

Esta maravillosa recopilación de artículos contiene las reflexiones destiladas a lo largo de los años por uno de los más prestigiosos autores de literatura infantil y juvenil de nuestro país sobre la incitación a la lectura, el sentido de la literatura juvenil, los grandes libros que todo adolescente debería haber leído, el papel de la escuela, de las bibliotecas y de las familias en la formación de nuevos lectores.



MIGRANTES

Eduard Altarriba

Bang Ediciones

ISBN: 978-84-17178-57-4

en familia

La humanidad siempre ha sido nómada. La vida sedentaria, la fijación de fronteras y la creación de documentos de identidad para un control de la población cada vez más estricto son un fenómeno muy reciente. Este libro explica de forma sintética qué es la migración, cuáles son sus causas y consecuencias, y cuáles son los aspectos humanísticos y legales que le conciernen.

LOS ESPECIALES

los especiales

Bueno, me despido ya, que tengo que descansar. Mañana vamos a ir con el colegio a un **MVSEVM**. Dicen que allí podremos ver retratos y obras de grandes personajes de la Historia del Cine y del Teatro: Shakespeare, **MÉLIÈS**, Lope de Vega, los hermanos Lumière,...

Venga, hasta la próxima. Un beso.



MVSEVM

Javier Sáez Castán

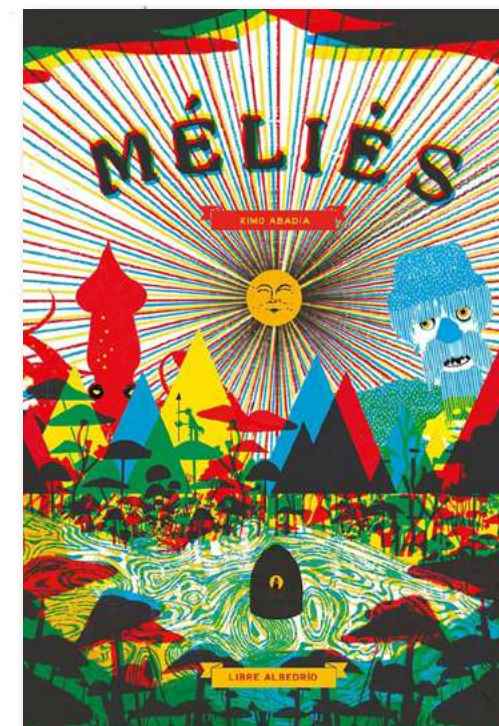
Ilustraciones de Manuel Marsol

Fulgencio Pimentel

ISBN: 978-84-17617-20-2

los especiales

Un libro muy especial ideado y abocetado por la inquieta y creativa mente de Javier Sáez Castán e ilustrada finalmente por Manuel Marsol. En *Musevm* nos encontramos con que los personajes y las situaciones nos evocan a famosos cuadros o personajes que hayamos visto en algún museo. Todo comienza con un personaje que parezca salido de un cuadro de Hopper y que una mañana se encuentra con un extraño edificio. Lo que podría ser una visita normal y corriente se convierte en una extraña situación donde realidad y ficción se mezclan.



MÉLIÈS

Ximo Abadía

Libre Albedrío

ISBN: 978-84-947462-5-3

los especiales

La imaginaria y fantástica historia de amor entre el cineasta Georges Méliès, pionero del cine, y su mujer y musa, Jeanne d'Alcy, rodeados del imaginario del director, sus criaturas y sus escenarios oníricos. Ximo Abadía ha querido rendir homenaje a este extraordinario visionario del cine y de la narrativa visual en un álbum ilustrado espectacular. Sus ilustraciones fueron seleccionadas para la muestra de la Feria del Libro Infantil de Bolonia de 2017.

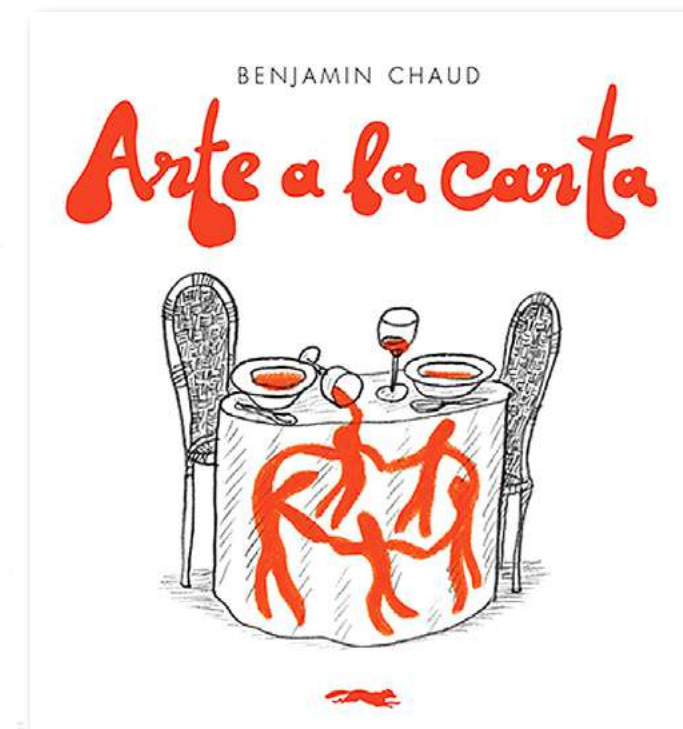
PROPUESTAS DE ACTIVIDADES CREATIVAS PARA BIBLIOTECAS

Objetivos

Con estas **actividades complementarias** pretendemos que los usuarios más pequeños participen activamente en el entorno de la biblioteca. A partir de estas recomendaciones, se establecen algunas acciones fácilmente aplicables en las bibliotecas. Tanto actividades genéricas, con espacios habilitados en los que pueda participar cualquier usuario de manera esporádica, como actividades creativas para hacer en grupo que luego puedan quedarse, a modo de instalación, en la propia biblioteca.

En la mayoría de las actividades, es importante que la bibliotecaria incite a la participación tanto a pequeños como a mayores para generar cierta actividad.

Casi todas las propuestas tendrán una **exposición con libros recomendados** (por temática, edad, actividad, autor...), puesto que los expositores con recomendaciones ofrecen unos resultados directos y reales como acción de fomento lector.



EXPOSICIONES:

1. BIBLIOMVSEVM

A partir del libro MVSEVM, se puede proponer una exposición de todos aquellos álbumes ilustrados que giran en torno al arte.

MI MUSEO Joanne Liu Cocó Books

¡ZOOM... EN EL ARTE! OTRA FORMA DE MIRAR EL ARTE Gillian Wolfe Serres

EL MUSEO Susan Verde y Peter Reynolds RBA/Serres

ARTE A LA CARTA Benjamin Chaud Libros del Zorro Rojo

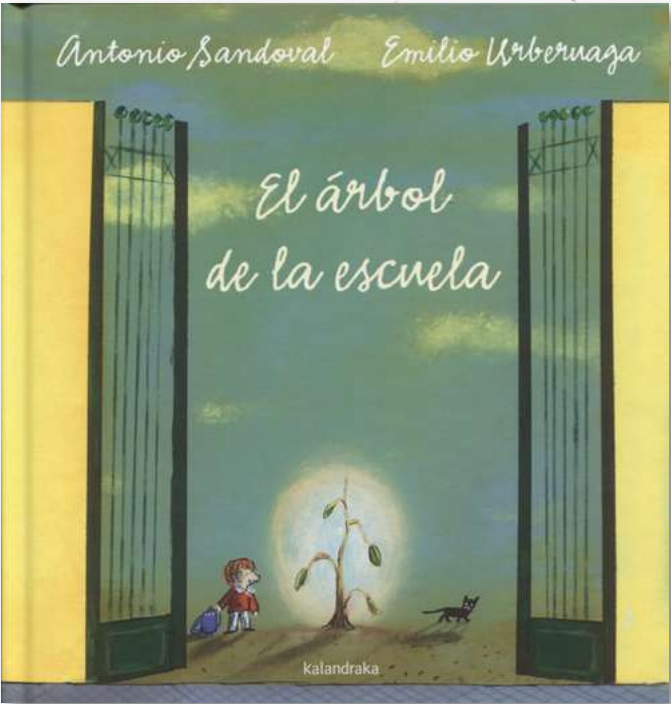
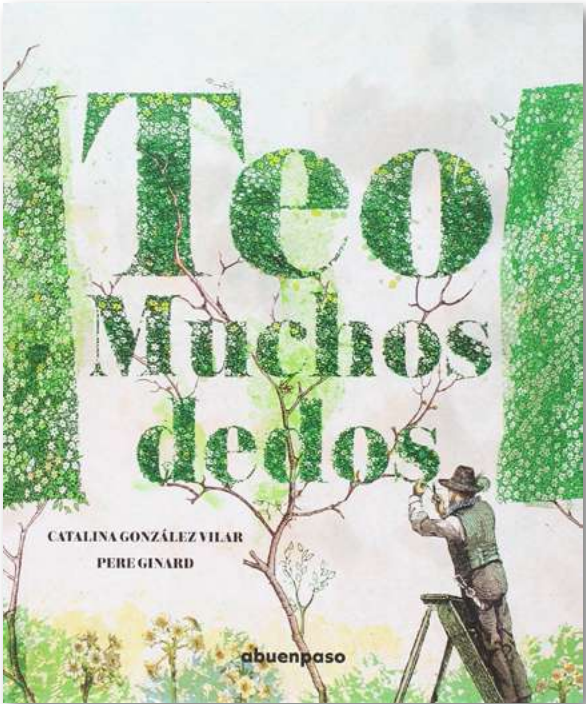
PEQUEÑO MUSEO de Alain Le Saux y Gregoire Solotareff Corimbo

LAS PINTURAS DE WILLY Anthony Browne Fondo de Cultura Económica

2. EL FANTÁSTICO MUNDO DE GIANNI RODARI

Aprovechando que este año se cumple el centenario del nacimiento del escritor y teórico Gianni Rodari, es un momento adecuado para montar una exposición sobre este autor. Aquí una pequeña selección:

- GRAMÁTICA DE LA FANTASÍA Gianni Rodari
- ESCUELA DE FANTASÍA Gianni Rodari Blackie Books
- CUENTOS POR TELÉFONO Gianni Rodari y Emilio Urberuaga Editorial Juventud
- CÜENTOS ESCRITOS A MÁQUINA Gianni Rodari y Esther Benítez Loqueleo
- CUENTOS PARA JUGAR Gianni Rodari y Carmen Santos Loqueleo
- CONFUNDIENDO HISTORIAS Gianni Rodari y Alessandro Sanna Kalandraka
- EL CAMINO QUE NO IBA A NINGUNA PARTE Gianni Rodari y Xavier Salomó Editorial SM
- VEINTE HISTORIAS MÁS UNA Gianni Rodari y Fran Collado Editorial SM
- EL HOMBRE QUE COMPRÓ LA CIUDAD DE ESTOCOLMO Gianni Rodari y Javier Zabala Editorial SM
- LOS TRASPIÉS DE ALICIA PAF Gianni Rodari y Montse Ginesta Anaya
- LOS NEGOCIOS DEL SEÑOR GATO Gianni Rodari Anaya
- RETAHÍLAS DE CIELO Y TIERRA Gianni Rodari Ediciones SM
- ¿QUÉ HACE FALTA? Gianni Rodari y Silvia Bonanni Kalandraka
- EL JUEGO DE LAS CUATRO ESQUINAS Espasa Calpe
- TONINO EL INVISIBLE Libros del Zorro Rojo
- EL PLANETA DE LOS ÁRBOLES DE NAVIDAD Editorial SM



MACETAS LITERARIAS

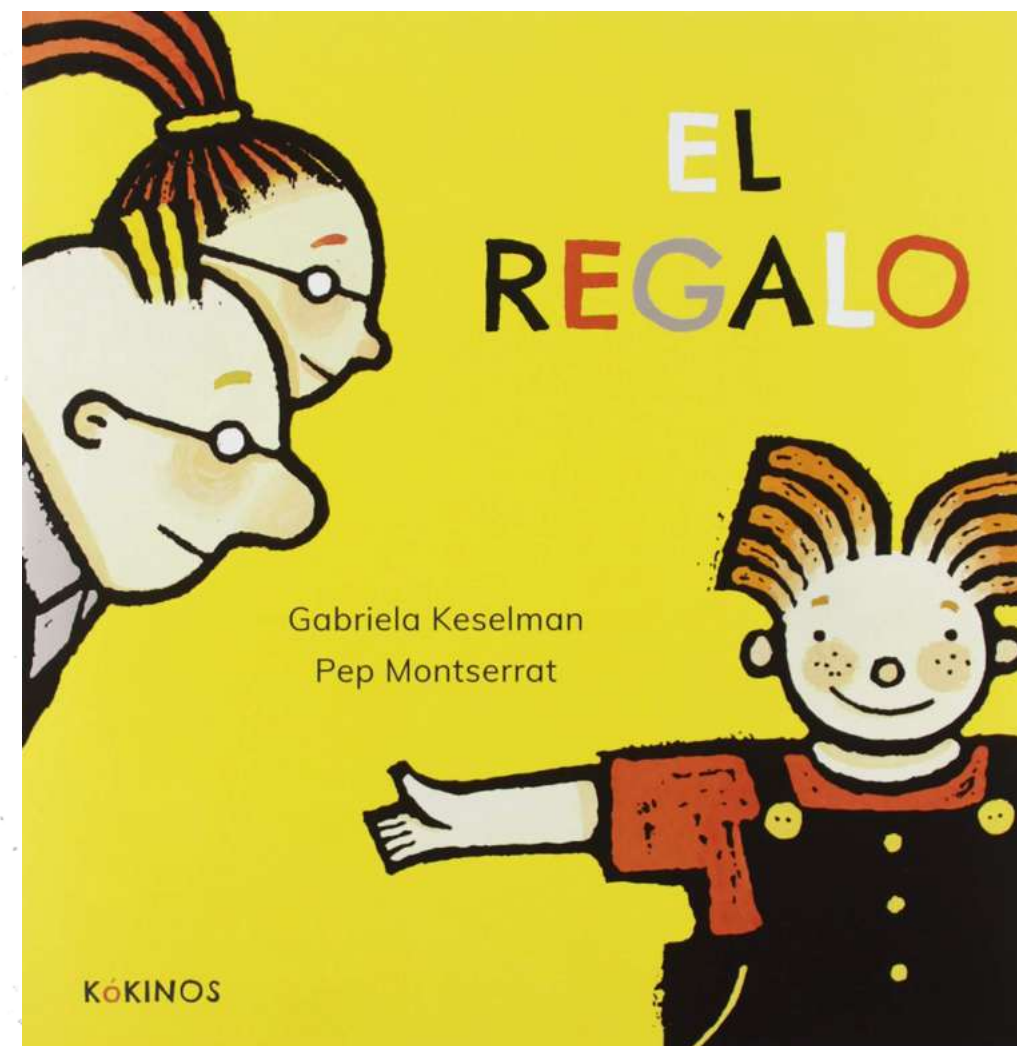
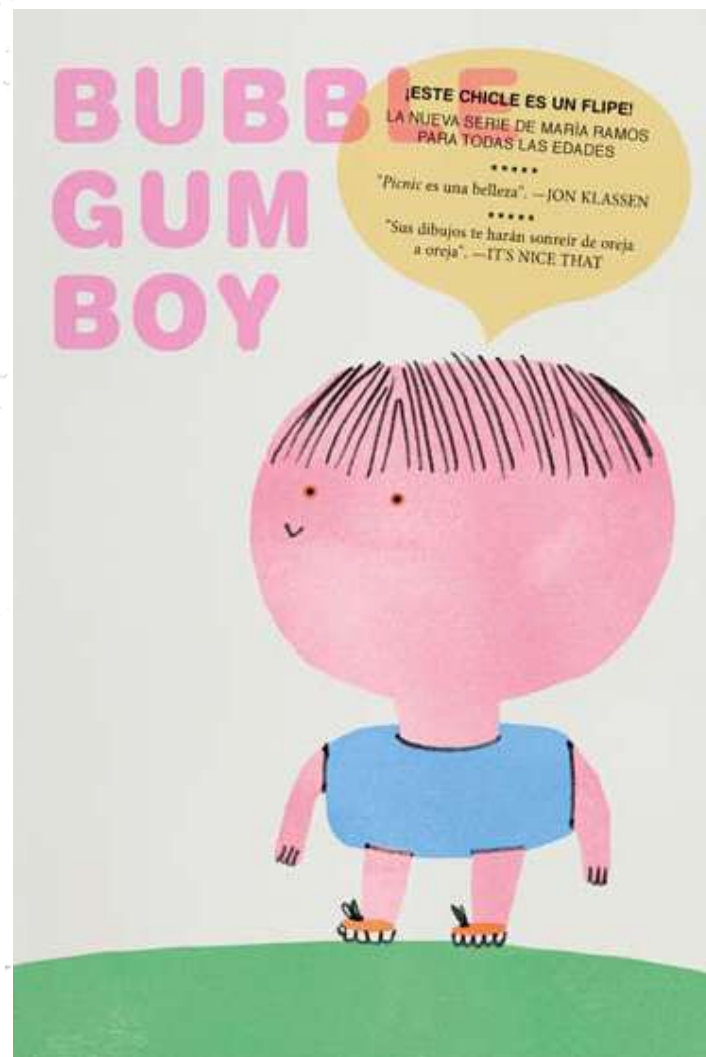
En un mostrador especial se pondrán siete macetas que alberguen libros seleccionados para ese mes: son las sugerencias o los libros elegidos. También se pueden seleccionar libros cuyo título o argumento tengan relación con las plantas, el crecimiento o la botánica.

- JUAN Y LAS HABICHUELAS MÁGICAS
- TEO MUCHOSDEDOS Catalina González y Pere Ginard A Buen Paso
- UN JARDÍN María José Ferrada e Isidro Ferrer A Buen Paso
- EN EL JARDÍN Emma Giullani Maeva
- EL JARDÍN CURIOSO Peter Brown Takatuka
- EL ÁRBOL DE LA ESCUELA Antonio Sandoval y Emilio Urberuaga Kalandraka
- EL ÁRBOL GENEROSO Shel Silverstein

MIS OTROS COMPAÑEROS

Vamos a imaginar cómo serían los compañeros de Bubble Gum Boy. Pedimos a los lectores del libro que imaginen y dibujen cómo serían Platanito, Big Wheel Boy, Mariluz... u otros personajes que nos inventemos como Crazy Roll, Peoncete, Marimar o Ferrero.

Con los dibujos podemos hacer una Galería de Compañeros de Bubble Gum Boy.



REGALOS QUE ME HARÍAN FELIZ

Vamos a proponer que los usuarios nos digan qué regalos les harían muy feliz. Podemos reproducir en grande una de las ilustraciones del libro EL REGALO (Kókinos) y preparar tarjetas para que se puedan escribir ahí los regalos deseados. También se pueden reproducir las características que tenía que tener el regalo que quería el niño del libro (que sea grande, que sea fuerte, que sea suave, que sea dulce, que sea calentito, que se mueva de un lado a otro, que me haga volar,...)

A BUEN ENTENDEDOR...

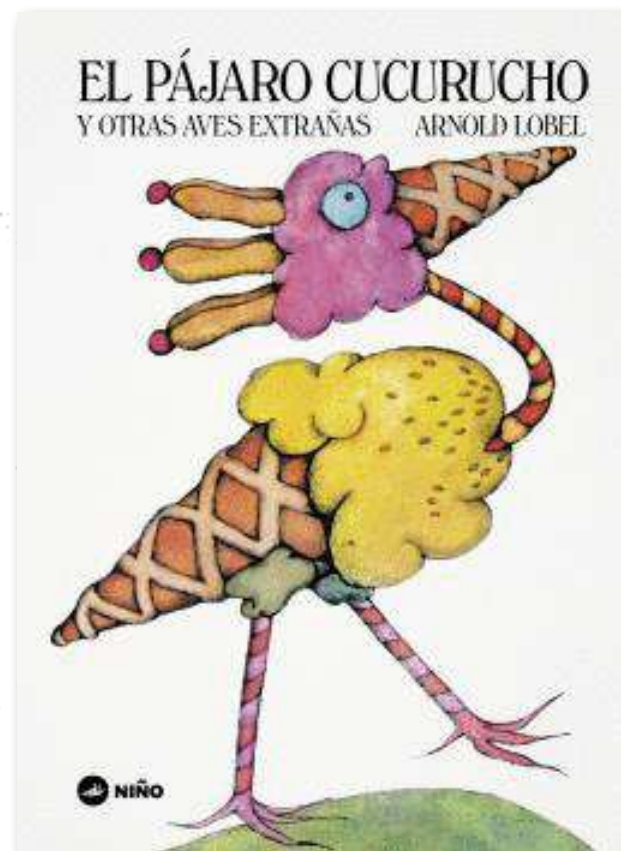
Podemos hacer un mural con tarjetas de frases populares o frases hechas. Pueden acompañarse con otras tarjetas con los significados o los contextos en los que se usan y hay que conectarlas. Se puede establecer un código numérico (por detrás de la tarjeta) para comprobar si has acertado; o tener un solucionario aparte (la frase tiene una letra, la solución un número; y en el solucionario la conexión).

Frases como las del libro "Del dicho al verso": **LA GOTA QUE COLMÓ EL VASO; ESTAR EN BABIA...** pero también otras que recojamos, como: **PONERSE MORADO, HABLAR POR LOS CODOS...**

AVES EXTRAÑAS

Consiste en un taller de escritura para describir cómo son, dónde viven y cómo se alimentan las aves fantásticas que aparecen en el libro. Se facilitan las imágenes de las aves que aparecen en el libro y se les plantean algunas preguntas para dirigir el escrito.

También podemos hacer un taller de collage en el que los usuarios puedan inventar ellos sus propias aves extrañas o animales fantásticos.



Un projecte de la
Direcció General de Cultura i Patrimoni
Conselleria d'Educació, Investigació,
Cultura i Esport



en col·laboració amb el
Col·legi Oficial de Bibliotecaris i Documentalistes
de la Comunitat Valenciana

coordinado por
Mar Benegas y Jesús Ge

il·lustración de portada
Miguel Calatayud



**GENERALITAT
VALENCIANA**

Conselleria d'Educació,
Investigació, Cultura i Esport

**llegim
llegim
llegim**

**Pla Valencià de Foment
del Llibre i la Lectura
2017 - 2021**

**CO
BD
CV**

**COL·LEGI OFICIAL DE
BIBLIOTECARIS I DOCUMENTALISTES
DE LA COMUNITAT VALENCIANA**