



L'ORONETA

BOLETÍN TRIMESTRAL DE RECOMENDACIONES LITERARIAS
Nº 04_18 (ESPECIAL NAVIDAD 2018)

L'ORONETA es un documento trimestral de recomendaciones literarias organizadas por edades lectoras que van acompañadas de propuestas de fomento lector para realizar en la biblioteca o con grupos de niños.

Los criterios de selección que se han seguido para la elaboración de esta guía de recomendaciones han sido la calidad literaria y estética, la pertinencia del contenido y del formato según la edad, la diversidad temática, las posibilidades creativas y la capacidad del libro de generar pensamiento crítico, curiosidad por el mundo y empatía por el otro.

La guía consta de una selección de treinta y tres títulos organizados por franjas de edad, entre ellos dos libros para leer en familia, un título para la reflexión de los adultos mediadores y una última sección especial con tres libros cuyo tema o formato son extraordinarios.

Además, se incorpora al final del documento una sección de Actividades Complementarias que incluye diferentes propuestas basadas en esta selección de títulos y organizadas por edades. Dichas actividades pueden servir para intervenir en el espacio bibliotecario con exposiciones y acciones concretas, o para realizar dinámicas creativas con grupos de niños en la biblioteca.

Esta selección ha sido realizada por **EL SITIO DE LAS PALABRAS** (Mar Benegas y Jesús Ge) para la **Comisión de Selección del Col·legi Oficial de Bibliotecaris i Documentalistes de la Comunitat Valenciana** y la **Dirección General del Libro, Archivos y Bibliotecas**.

LA BIBLIOTECA DE LOS NIÑOS Y NIÑAS

¿Sabes quién soy? Soy una biblioteca. La Biblioteca de los Niños y las Niñas.

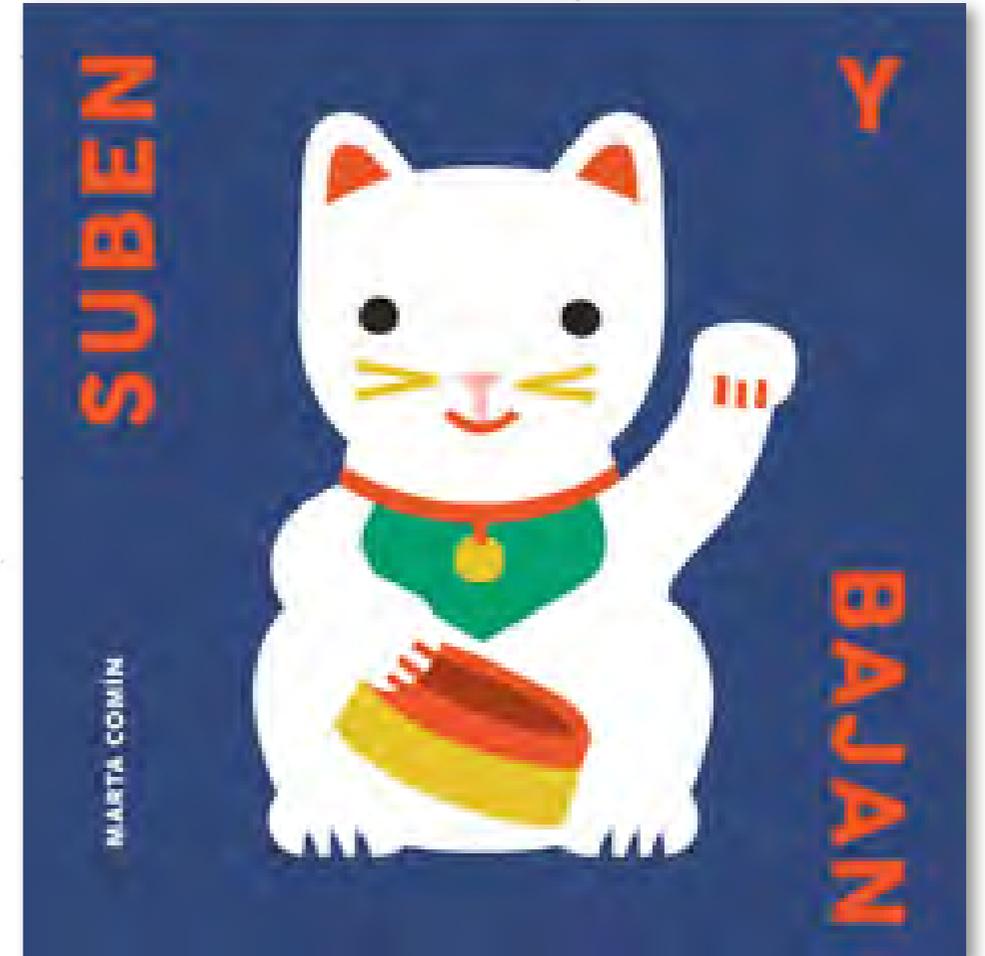
A veces soy como un abrazo; a veces como una casa. Siempre soy un lugar al que puedes regresar. Soy una puerta mágica a viajes fabulosos. Soy el hogar de todas las historias: divertidas, aventureras, poéticas, juguetonas, científicas, curiosas, alegres, tristes, selváticas o estrelladas... todas las historias habitan mis estanterías.

Porque yo soy la biblioteca de los niños y las niñas y lo que me gusta es que vengáis a visitarme.

A veces me siento como una doctora: receto libros que curan el alma. Nada más abrir mis puertas comienza mi trabajo: a cada niña, a cada niño, a cada familia les entrego sus libros preferidos.

DE CERO A TRES AÑOS 0/3

En cuanto abrimos la puerta llegan los bebés, todavía no van a la escuela y los traen a visitarme. Si el día amaneció lluvioso y no pueden ir al parque les recomiendo **“UN JARDÍ”**, para que se lleven el parque a casa. Si veo que están inquietos y tienen ganas de jugar, entonces les presto **“SUBEN Y BAJAN”**, para que la lectura sea como tirarse por un tobogán una y otra vez. Si viene esa niña que abre mucho los ojos, que le gusta tanto sacar todos mis libros de las estanterías y que mira todo con tanta atención le recetaré **“EL COLORS DEL SENYOR BEAR”** para saciar su curiosidad. Pero si los que vienen son esos dos amiguitos inseparables, entonces, sin dudarlo, les daré **“AMICS”**, porque seguro que les encanta. Y así paso la mañana -y a veces la tarde- cuidando que los bebés que llegan se lleven el mejor libro para ellos. Esa es la tarea de la Biblioteca de los Niños y las Niñas.



SUBEN Y BAJAN

Marta Comín

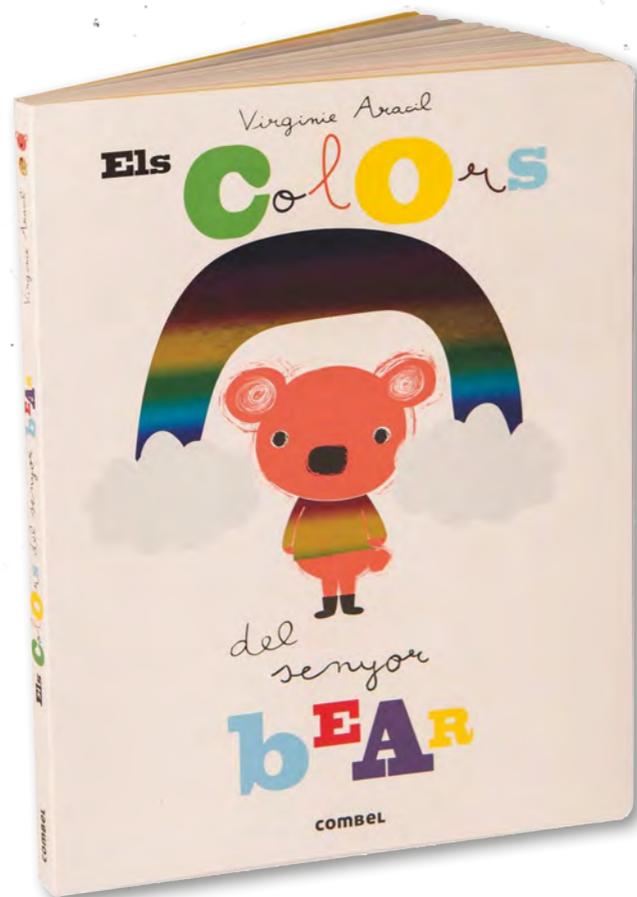
A Buen Paso

ISBN: 978-84-946368-8-2

0/3

Hay cosas que siempre bajan, como los frutos maduros; otras, en cambio, siempre suben. Pero también hay cosas que a veces suben y otras bajan. En ciertos casos puedes prever el porqué, en otros, no. ¿Cuál es la relación entre las acciones de subir y bajar? ¿Se puede dar una sin la otra? Un libro de descubrimiento, un libro para sorprenderse a partir de sencillos hechos cotidianos sobre los que no solemos pararnos a pensar.

Un libro asombroso para niños y adultos.



ELS COLORS DEL SENYOR BEAR

Virginie Aracil

Combel

ISBN: 978-84-9101-396-9

0/3

Un imaginario de palabras en catalán e inglés organizado por colores y con diseño muy actual y dinámico. Más de 120 palabras ilustradas del universo particular de la ilustradora Virginie Aracil.



AL JARDÍ

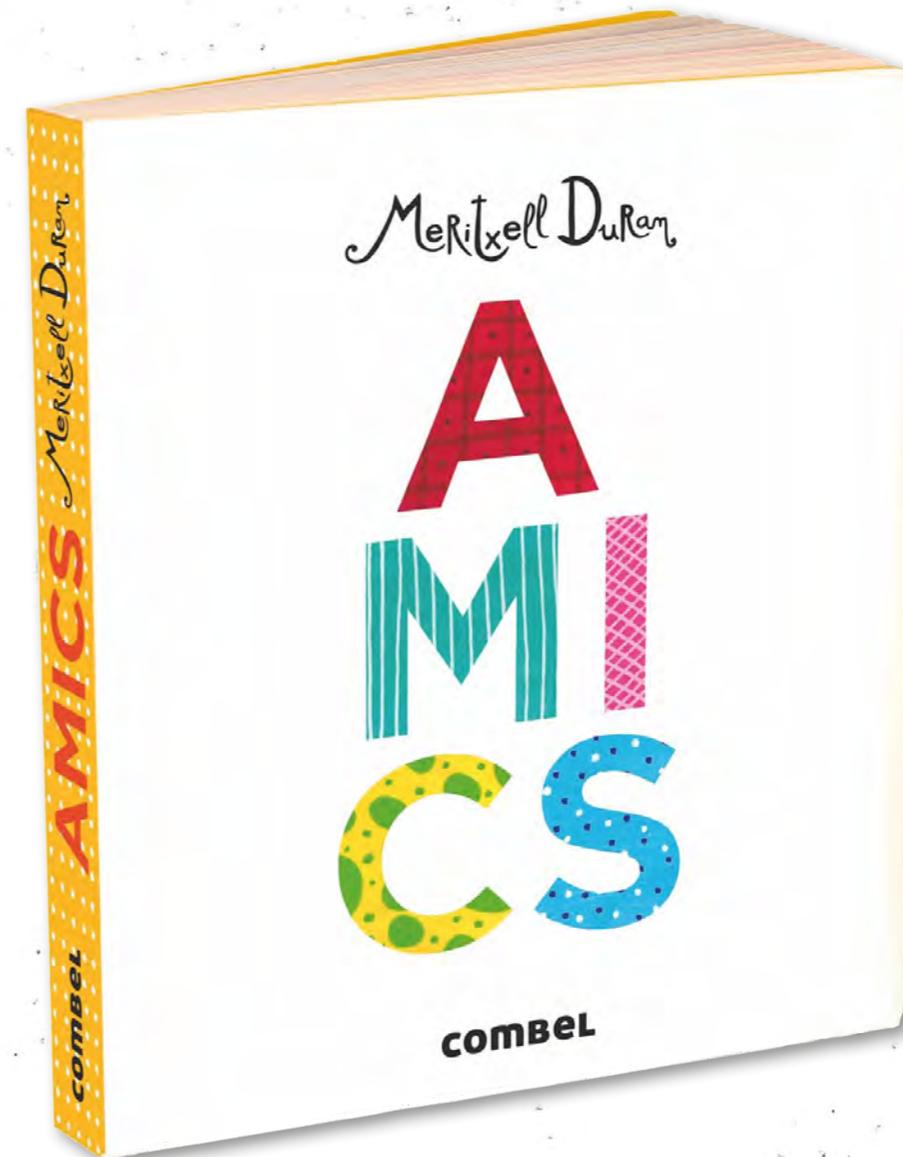
Francesca Ferri

Combel

ISBN: 978-84-9101-362-4

0/3

Un libro de tela con solapas en el interior para que el bebé descubra los animales que habitan el jardín: la rana, el pez, la abeja o los pajaritos. Un libro ideal para que acompañe al bebé en sus primeros descubrimientos.



AMICS

Meritxell Duran

Combel

ISBN: 978-84-9101-388-4

0/3

Cada amigo es muy diferente, aunque todos somos grandes amigos. Un libro juego para descubrir las peculiaridades de cada uno. Un libro dedicado a la amistad y la diversidad humana. Ideal para el momento de la socialización del infante.

DE CUATRO A CINCO AÑOS 4/5

A veces vienen a verme los niños y niñas de la escuelita infantil que hay en el barrio. Preparo muy bien la visita. Cuando vienen, es una fiesta. Selecciono los mejores cuentos para que los miren y otros títulos que les cuento allí mismo. Lo que más me gusta es ver cómo abren los ojos si les cuento **“¡OJO, OSO!”** y cómo se ríen cuando les muestro **“¡TRAPAT!”**.

Pero lo más fabuloso es, cuando después de haber disfrutado de la visita, vienen con sus familias por la tarde, para hacerse el carné de la biblioteca. Eso sí que me pone contenta. Hoy regresó Laia. Como sé que le encantan los animales le he prestado **“DIGUE-HO!”**, para que se lo lea a su gatito. Y para la hora del cuento antes de dormir, **“DIEZ CERDITOS LUNEROS”**, que estoy segura que hasta lo podrán cantar: *“La luz de la luna llena / baña la noche serena / y ha embrujado a diez cerditos / con su magia de hada buena...”*. Y como sé que a Laia le encanta reír y no le gusta mucho la hora del baño, también le he prestado **“EL COLOM S’HA DE BANYAR”**, lo ha leído con su madre antes de irse y hasta lloraban, las dos, de tanto reír.



¡OJO, OSO!

Nicola Grossi
Thule ediciones

ISBN: 978-84-15357-88-9

4/5

Un libro que cuenta su historia utilizando exclusivamente formas, colores y sonidos. Un viaje en busca de la guarida del Oso. Sigue el camino... pero ¡cuidado con no caer en los agujeros!



DIEZ CERDITOS LUNEROS

Lindsay Lee Johnson

Ilustraciones de Carll Cneut

Ediciones Ekaré

ISBN: 978-84-948110-9-8

4/5

“La luz de la luna llena, / baña la noche serena, / y ha embrujado a diez cerditos / con su magia de hada buena”. Diez cerditos muy luneros vagan por la noche oscura. Después de cantar, nadar y bailar, la luna se oculta y todo se queda en penumbras... ¡Todos contienen su aliento! Una aventura nocturna contada en verso para reír y leer en voz alta a la hora de dormir.



DIGUE-HO!

Teresa Porcella

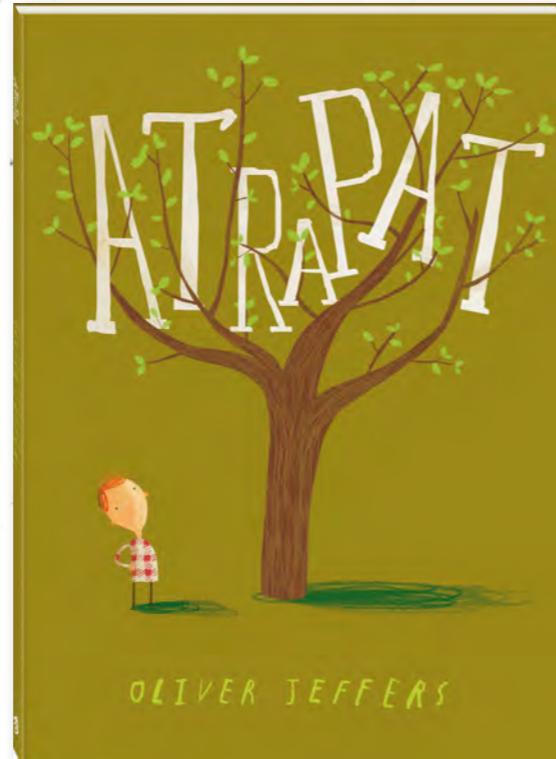
Ilustraciones de Gusti

Combel

ISBN: 978-84-9101-271-9

4/5

Los gatos son excelentes animales de compañía. Establecen una relación tan especial con los humanos que solo les falta hablar, ¿no crees? Un relato sencillo con unas ilustraciones estupendas de Gusti que recuerda a los garabatos de las primeras edades.



ATRAPAT

Oliver Jeffers

Andana editorial

ISBN: 978-84-939445-0-6

4/5

Cuando la cometa de Floyd se queda enganchada en un árbol, éste decide lanzar su zapatilla para conseguir tirarla abajo. Pero también se queda enganchada. Así que comienza una locura de lanzamiento de objetos que, uno tras otro, van quedando enganchados en el árbol. El inesperado final harán de este divertido libro un álbum simpático. ¿Conseguirá Floyd recuperar su cometa?



EL COLOM S'HA DE BANYAR

Mo Willems

Andana editorial

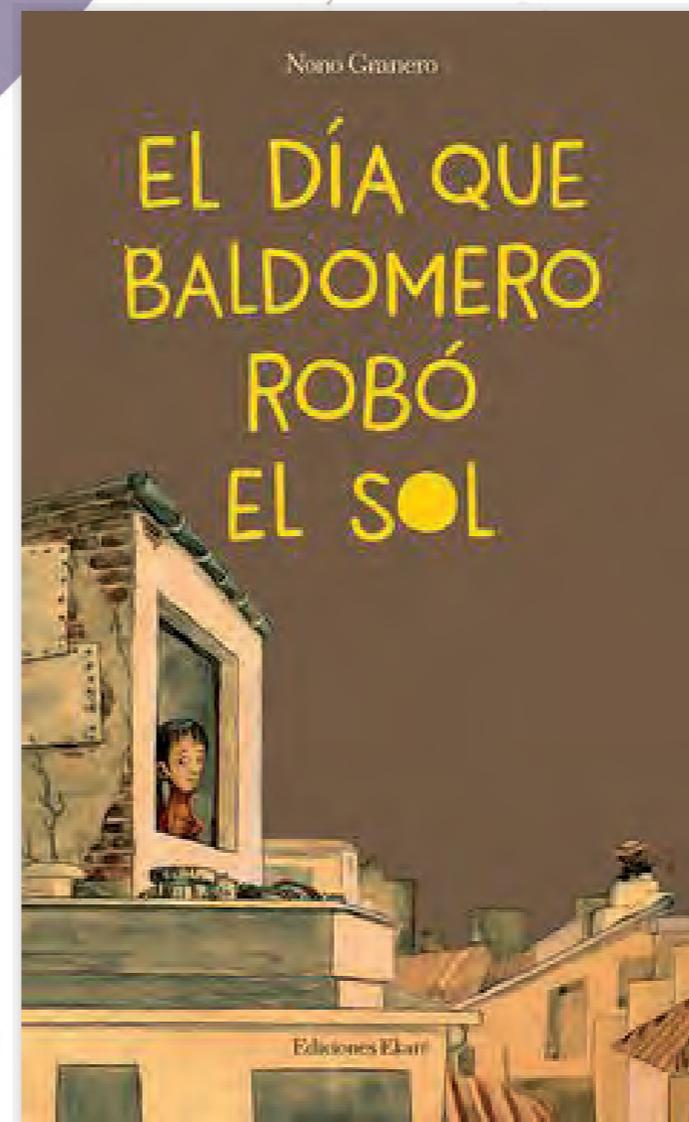
ISBN: 978-84-16394-56-2

4/5

La paloma necesita un baño. Está sucia y huele mal, pero ella cree que no es necesario, que ese es el olor habitual de una paloma. Serán muchas las dificultades que "aparecerán" en la travesía hasta el baño definitivo. ¿Llegará a tomar ese baño tan necesario? Un libro divertido en el que quizá reconozcamos la situación cotidiana de la hora del baño y nos haga pasar un buen rato.

DE SEIS A OCHO AÑOS 6/8

Por las tardes, algunos días, tenemos sesión de cuentos. Vienen muchos niños y niñas y es muy divertido. Hoy, Joan, ha llegado un poco tarde, venía con su amigo Pau de merendar. Cuando han terminado los cuentos les he prestado **“HE ARRIBAT TARD PERQUÈ...”** La narradora, además ha contado algunos cuentos fabulosos, por ejemplo, **“EL DÍA QUE BALDOMERO ROBÓ EL SOL”** o cómo hacer un sol de huevo batido. También se han reído mucho, los niños y las niñas, con ese pobre perrete que piensa que su nombre es **“NO!”** Además, como estamos en diciembre, les ha contado **“3 CONTES DE REIS”**. Y así se ha pasado la tarde: escuchando cuentos maravillosos que luego se han querido llevar a casa. Las tardes en la biblioteca siempre son estupendas.



EL DÍA QUE BALDOMERO ROBÓ EL SOL

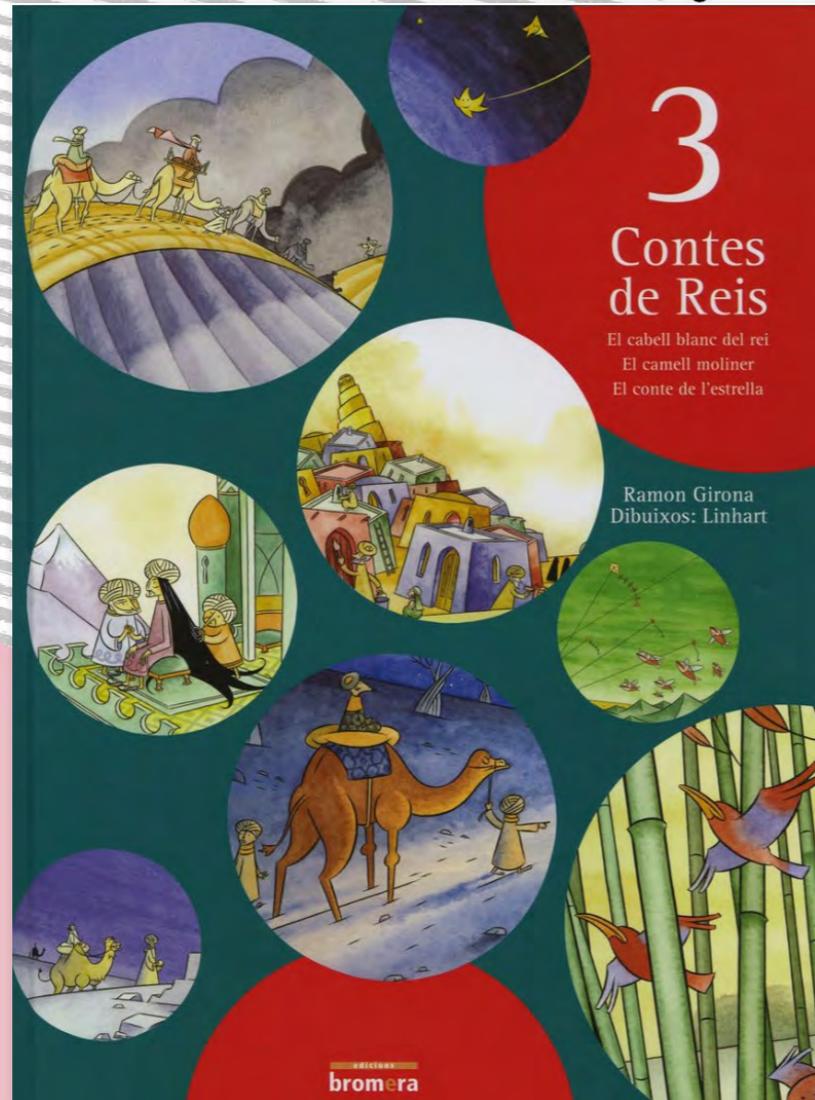
Nono Granero

Ediciones Ekaré

ISBN: 978-84-947431-5-3

6/8

“Aquel día Baldomero se levantó temprano, dispuesto a cometer su mayor maldad. Esperó agazapado junto al horizonte y robó el Sol en cuanto se asomó”. A partir de ahí, el cielo se oscureció, los animales se escondieron y empezaron a escasear los alimentos. Baldomero celebraba su maldad bailando por los tejados. Pero no sabía que la energía de María lograría acabar con sus malvados planes.



3 CONTES DE REIS

Ramon Girona

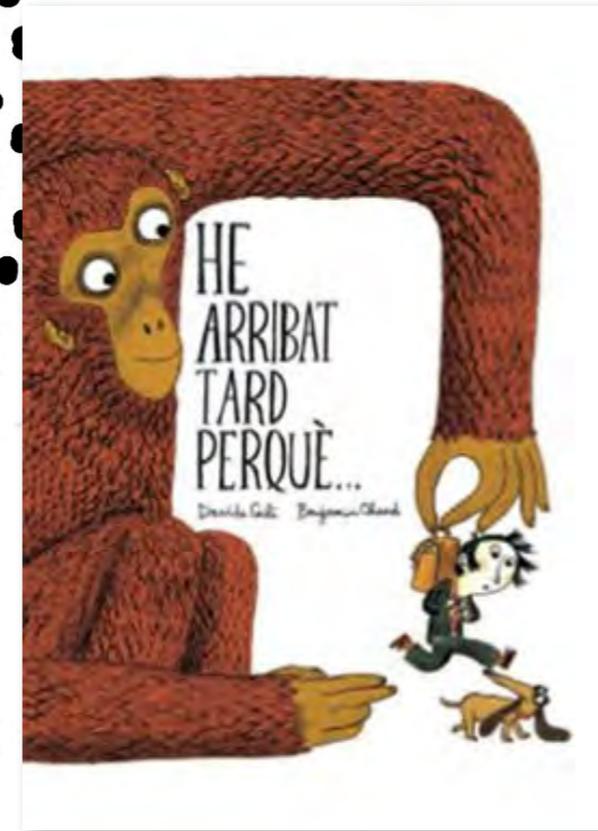
Il·lustracions de Linhart

Bromera

ISBN: 978-84-98240-78-8

6/8

Cada Navidad, los tres Reyes Magos se acercan a Belén siguiendo una estrella y ofreciendo al recién nacido Oro, Incienso y Mirra. En estos 3 cuentos de reyes, verás qué anécdotas han de vivir los tres Reyes Magos de Oriente en este viaje tan largo y pesado.



HE ARRIBAT TARD PERQUÈ...

Davide Cali

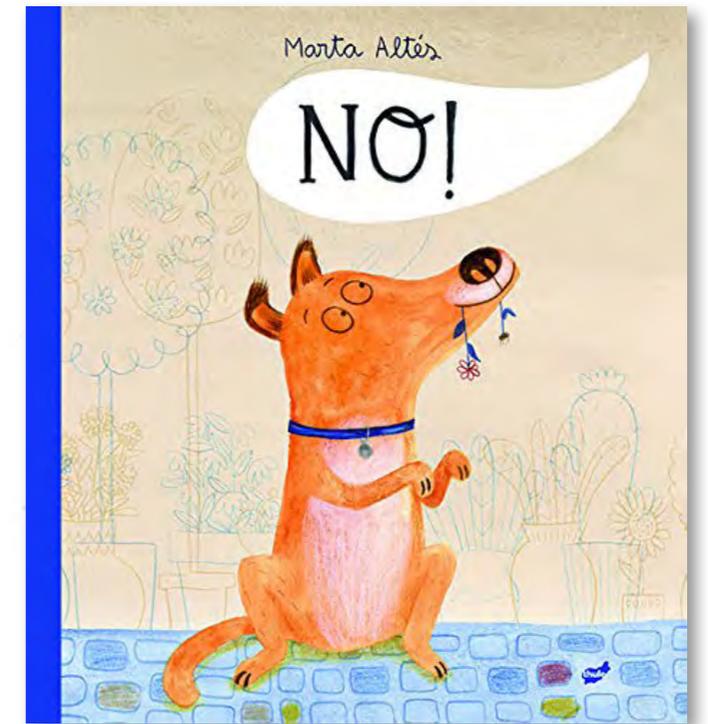
Il·lustracions de Benjamin Chaud

Andana editorial

ISBN: 978-84-16394-12-8

6/8

Un catàleg de excusas para poder justificar tus retrasos. ¿Quién no ha tenido que utilizarlas alguna vez? Hormigas gigantes, un gorila gigante, unos peligrosos seres amenazantes,... todo eso puede pasar cuando más prisa tienes para llegar a tu cita.



NO!

Marta Altés

Thule ediciones

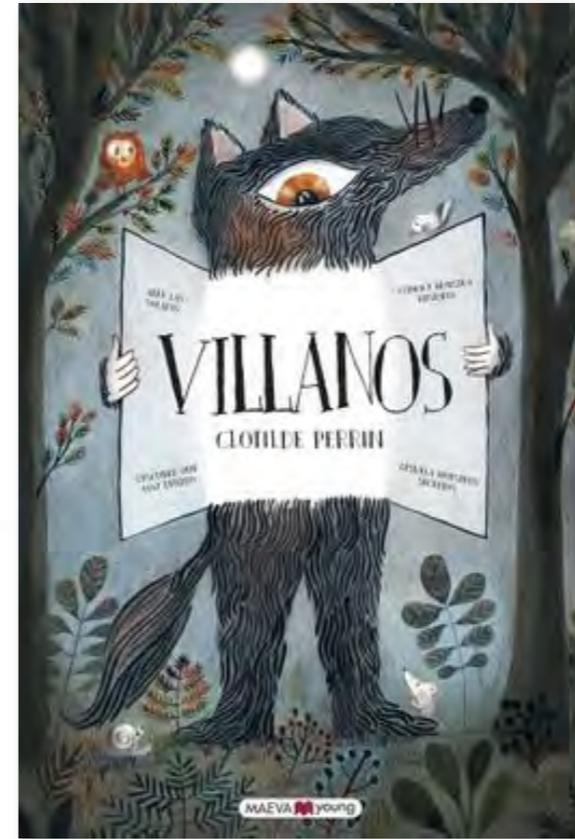
ISBN: 978-84-15357-71-1

6/8

Es la historia de un perrito simpático y juguetón que piensa que se llama ¡NO! porque es lo que le dice todo el mundo cuando hace cualquier trastada. Un relato divertido, con gran sentido del humor que gusta a niños y mayores.

DE OCHO A DIEZ AÑOS 8/10

Esta tarde han venido Iván y María, resulta que tienen una gran conciencia ecológica y se interesan mucho por nuestro planeta. Pero, además, les gustan muchísimo los animales y piensan cada día en la manera de ayudarlos, por eso les he prestado **“L’OLÍVIA I LES PLOMES”**. Cuenta una historia muy bonita sobre cómo una niña, Olívia, salva a los peces que agonizan en un estanque. Y la historia fabulosa de **“LA ISLA DE ABEL”** donde un pequeño ratón vive un montón de aventuras. Sí, definitivamente, a Iván y a María, les encantan los libros de animales, son sus preferidos. Más tarde han venido los tres amigos: Carlos, Adrián y Natalia. Han tardado mucho en decidir, pero he visto cómo recitaban algunos poemas y se reían con los trabalenguas. Por eso les he “recetado” un libro estupendo que a mí me encanta: **“AI, FILOMENA FILOMENA! I ALTRES CONTES”**. Estoy segura que, cuando vengan a devolverlo, sabrán hablar, perfectamente, el idioma “filoménico”. Como a los tres amigos les gusta tanto la guasa también les he recomendado **“VILLANOS”**, que es un libro muy completo donde cada malvado de cuento es analizado y estudiado con detenimiento, como tiene solapas y es muy grande estoy segura que les va a encantar.



VILLANOS

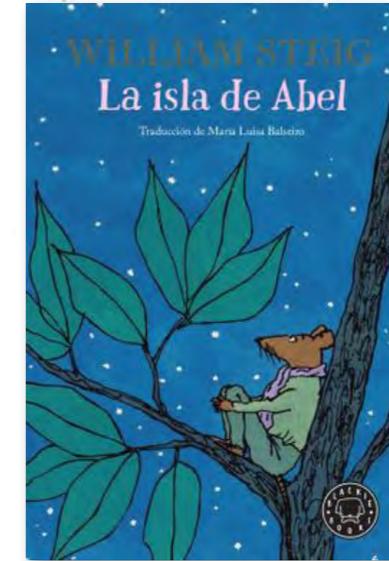
Clotilde Perrin

Maeva

ISBN: 978-84-17108-34-2

8/10

Un álbum de gran formato lleno de solapas para descubrir los secretos de los villanos más famosos de los cuentos: ogros, lobos y brujas! Podrás meterte en la boca del lobo, conocer la guarida del ogro y entrar en la terrorífica casa de la bruja. Toda una aventura para conocer los secretos mejor guardados.



LA ISLA DE ABEL

William Steig

Blackie Books

ISBN: 978-84-17059-55-2

8/10

Abel es un ratoncillo con mucha suerte: vive en un entorno civilizado y con todas las comodidades, feliz con su querida Amanda. Un día, una enorme tormenta los sorprende en pleno picnic. Un viento huracanado se lo lleva y lo arrastra hasta un sitio desconocido. Una isla remota. Un lugar gigante y lleno de peligros donde deberá construir balsas, cruzar ríos, trepar árboles y buscar comida para sobrevivir. Así descubre la corteza de abedul y los tallos de diente de león, sus nuevas comidas favoritas. Un viaje emocionante, poético y tremendamente divertido. Una de las grandes obras maestras de la literatura infantil, ganadora del prestigioso Newbery Honor.



L'OLÍVIA I LES PLOMES

Susana Isern

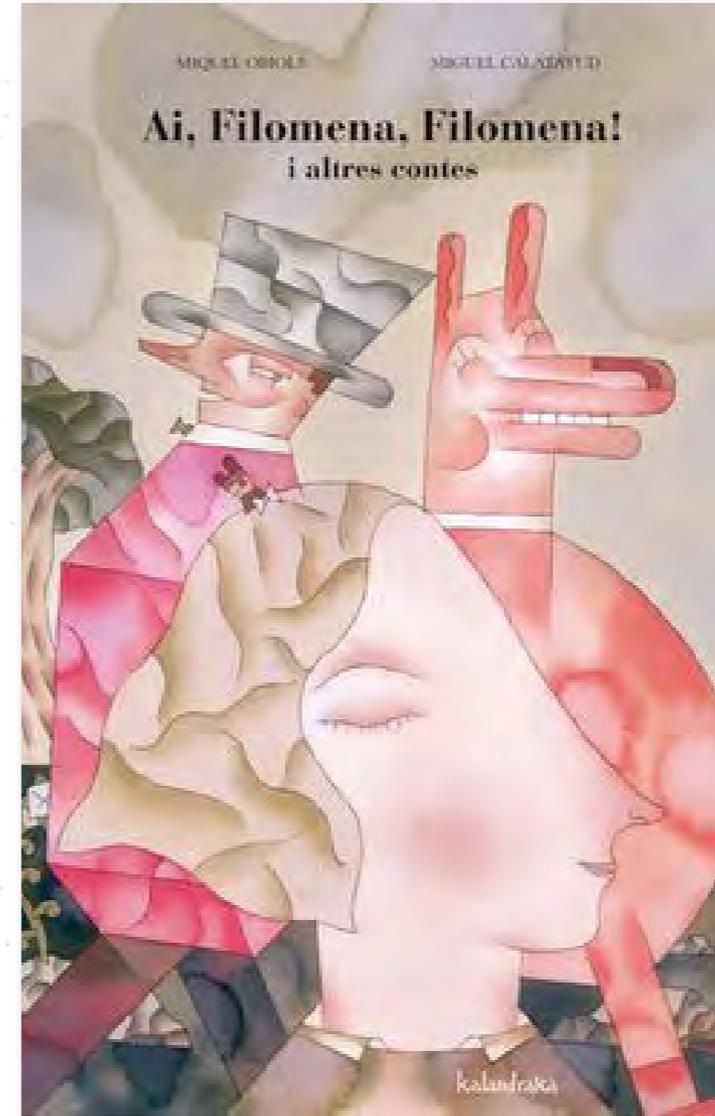
Il·lustracions de Esther Gili

Kireei

ISBN: 978-84-94686-70-2

8/10

Olivia es una niña que vive en un pueblo pequeño, en un entorno muy rural, y tiene el don de poder hablar con los animales. Un día recibe una misión importantísima, la de ayudar a los peces que viven agonizando en el estanque.



AI, FILOMENA FILOMENA! I ALTRES CONTES

Miquel Obiols

Il·lustracions de Miquel Calatayud

Kalandraka

ISBN: 978-84-8464-796-6

8/10

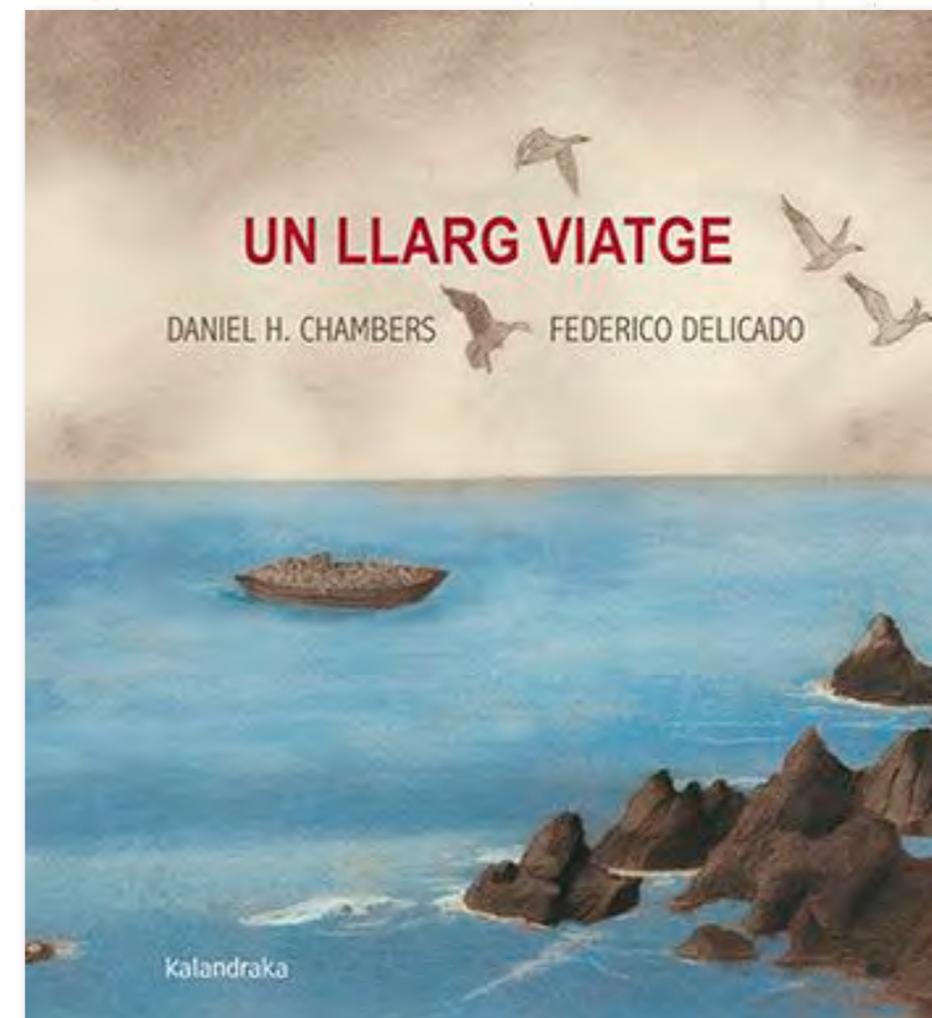
Filomena era una niña que tenía mucha imaginación, tanta que, cuando explicaba alguna cosa, la gente mayor no la entendía porque hablaba de manera diferente y todos se hacían un verdadero lío al oírla...

"Ai, Filomena, Filomena!" está lleno de ejercicios lingüísticos, caligramas y cabriolas en forma de palabras. La fantasía y la imaginación son sus ejes creativos.

DE DIEZ A DOCE AÑOS 10/12

La pobre Neus está triste porque su mejor amiga, Alba, se ha ido de la ciudad. Es una pena, siempre venían juntas y cuchicheaban y se recomendaban lecturas. Las dos estaban apuntadas a nuestro Club de Lectura. Neus se ha quedado tristísima y ha estado muchos días sin venir a verme, creo que no le gusta venir sin Alba. Pero hoy ha aparecido; yo le estaba reservando uno de aventuras que es maravilloso: **“PIRATAS DEL MAR HELADO”**. Pero ella ha preferido llevarse **“BAMBI”**. La vida es una aventura, con partes alegres y partes tristes.

Pero como Neus es una gran lectora también me ha dejado prestarle **“DRAGONAIRE”**, un libro de aventuras maravillosas sobre lo difícil que es criar dragones en la actualidad. Seguro que si se encuentra con Luis, que también lo ha leído y le gusta tanto la colección, se hacen amigos. A veces son personas mayores las que vienen a rebuscar entre mis estanterías. El otro día vino Ana. Ana es maestra, en una de sus clases había salido un tema muy complejo; los niños y niñas de 5º de primaria quieren informarse y hablar sobre los refugiados. Por eso, sin dudarlo ni un segundo le presté **“UN LLARG VIATGE”** junto con otros títulos que creo les servirán para entender y dialogar sobre el tema.



UN LLARG VIATGE

Daniel H. Chambers

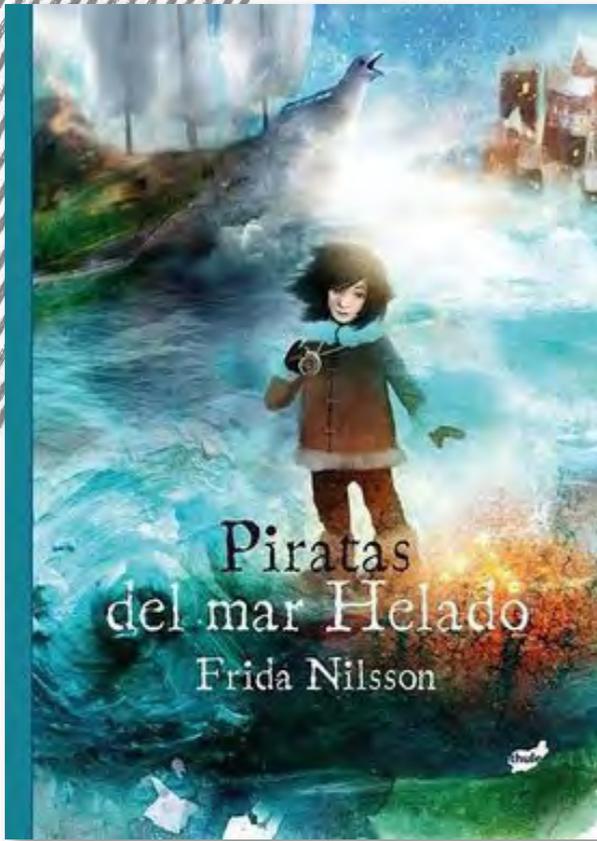
Ilustraciones de Federico Delicado

Kalandraka

ISBN: 978-84-16804-56-6

10/12

En este libro seguimos el camino de dos viajes migrantes en el que podemos ver el símil de las aves y los seres humanos. En un tiempo marcado por el drama de los refugiados, una obra oportuna y necesaria para la reflexión, la esperanza y la solidaridad con millones de personas que tienen derecho a vivir en paz y en libertad, en un mundo sin fronteras.



PIRATAS DEL MAR HELADO

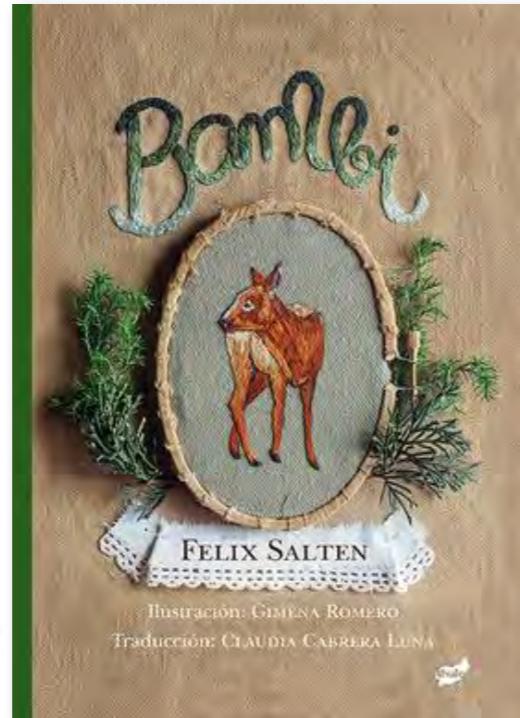
Frida Nilsson

Thule ediciones

ISBN: 978-84-16817-09-2

10/12

El temido pirata Cabeza Blanca esclaviza a niños para hacerlos trabajar en la mina de diamantes. Un día secuestra a Miki, la hermana pequeña de Siri. Y ésta decide perseguir a Cabeza Blanca para rescatar a su hermana. Una épica aventura de la premiada autora sueca Frida Nilsson.



BAMBI

Félix Salten

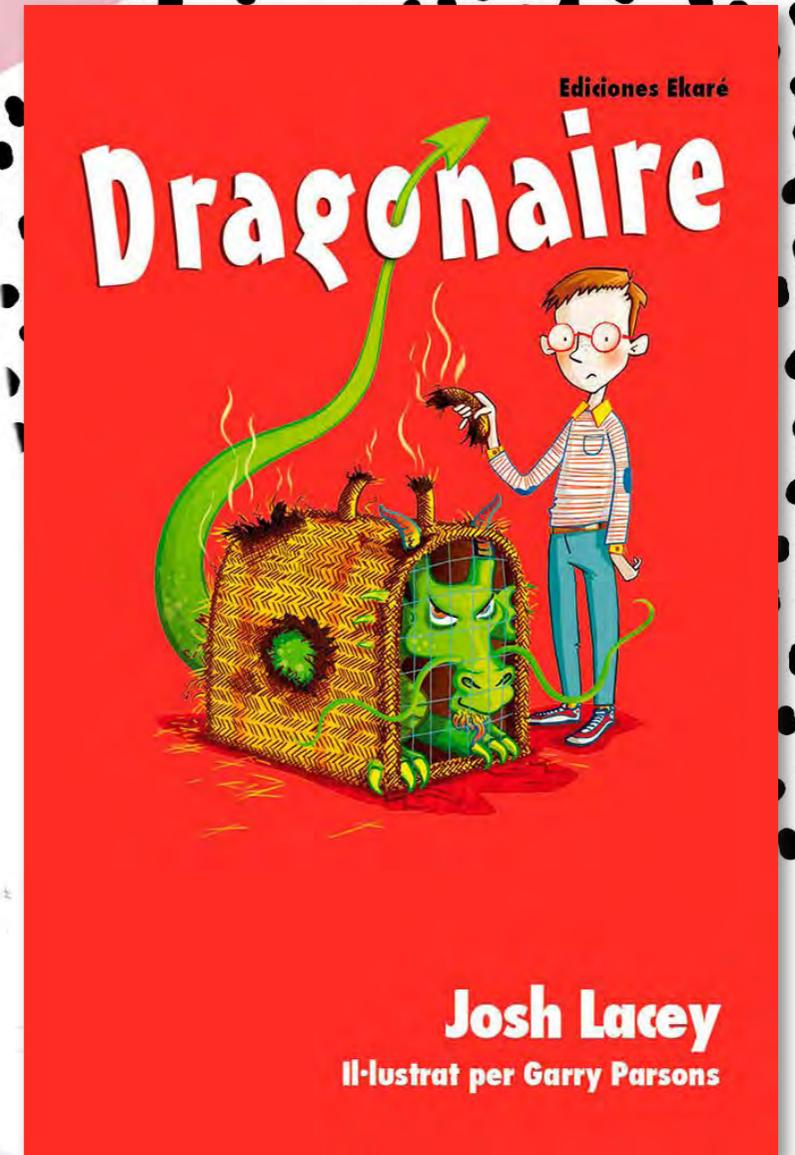
Ilustraciones de Gimena Romero

Thule ediciones

ISBN: 978-84-16817-01-6

10/12

La ya clásica historia del cervatillo Bambi que, colmado de inocencia, va conociendo los secretos de la vida y del mundo que le rodea. Conociendo a los que serán sus amigos y temiendo a Él, el cazador humano que siempre resultará una amenaza. Una historia de crecimiento personal y de la aventura de la vida con un lenguaje muy completo que nos hará reflexionar sobre nuestra relación con la naturaleza.



DRAGONAIRE

Josh Lacey

Ilustraciones de Garry Parsons

Ediciones Ekaré

ISBN: 978-84-944959-2-2

10/12

Edu está al cuidado de la mascota de su tío Manuel, que está de vacaciones, pero la cosa se complica. Las cortinas arden, su madre echa humo... Y es que cuidar a un dragón no es tan sencillo como parece. Un ingenioso libro lleno de humor que contagiará a lectores de cualquier edad.

A PARTIR DE DOCE AÑOS 12+

“¡VAYA FIGURA!” se lo presté a Idoia, que quiere ser poeta y no para de leer y escribir. Me ha dicho que le ha encantado, y que todo lo que ha aprendido está comenzando a usarlo en el libro que está escribiendo ahora mismo. Y a Rodri, que le encantan los cómics, le he recomendado **“LA MEMORIA DEL AGUA”**. Rodri es un devoracómics, creo que se ha leído todos los que tengo, ¡qué tío!, me toca conseguir más muy pronto o dejará de venir a verme.

Y para Enric y Maia, que son dos jóvenes a los que les encanta el misterio y los cuentos de terror (sobre todo a Enric), les he recomendado **“LA CRIDA DE CTHULHU I L’HORROR DE DUNWICH”** y **“FANTASMES DE LLUM”**. Espero que estén a la altura y les hagan estar pegados a las páginas de los libros hasta que regresen a por más. Ya estoy pensando en los títulos que les voy a recomendar cuando regresen.



VAYA FIGURA

Cecilia Campironi

Thule ediciones

ISBN: 978-84-16817-16-0

12+

Este libro convierte las figuras retóricas del lenguaje (metáfora, metonimia, palíndromo, oxímoron...) en personajes curiosos y divertidos a través de los cuales podemos entender mejor su significado. Así podremos conocer al señor Litote, con su eterna tortícolis a fuerza de negar con la cabeza, a la señorita Énfasis, cuya vida parece transcurrir sobre un escenario, hasta el mago Oxímoron, que se refresca con fuego y se calienta con hielo.



LA MEMORIA DEL AGUA

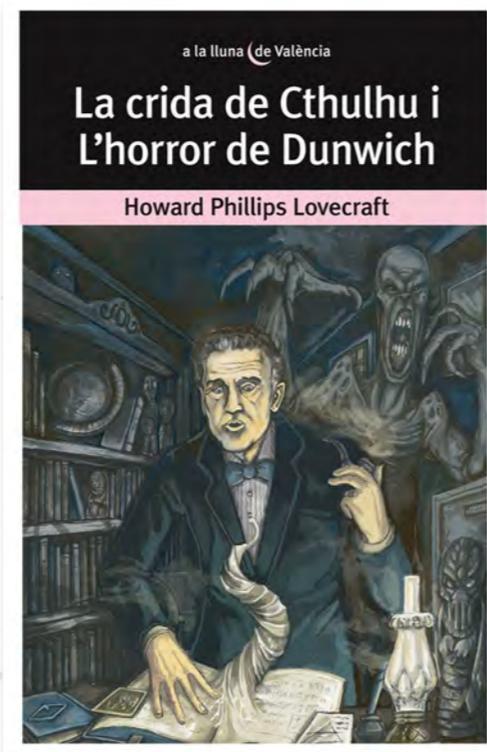
Mathieu Reynès y Valérie Vernay

Norma cómics

ISBN: 978-84-67912-48-7

12+

La pequeña Marion se acaba de mudar con su madre a la vieja casa familiar en la costa. El lugar es de ensueño, las vistas son magníficas y hasta tienen playa propia. Allí descubrirá el pasado de la familia y la historia de su abuelo, un marinero que desapareció en el mar cuando su madre todavía era un bebé. Lo que Marion no se iba a imaginar nunca es que una antigua leyenda local iba a afectarle tan de cerca: una maldición capaz de pasar de generación en generación.



LA CRIDA DE CTHULHU I L'HORROR DE DUNWICH

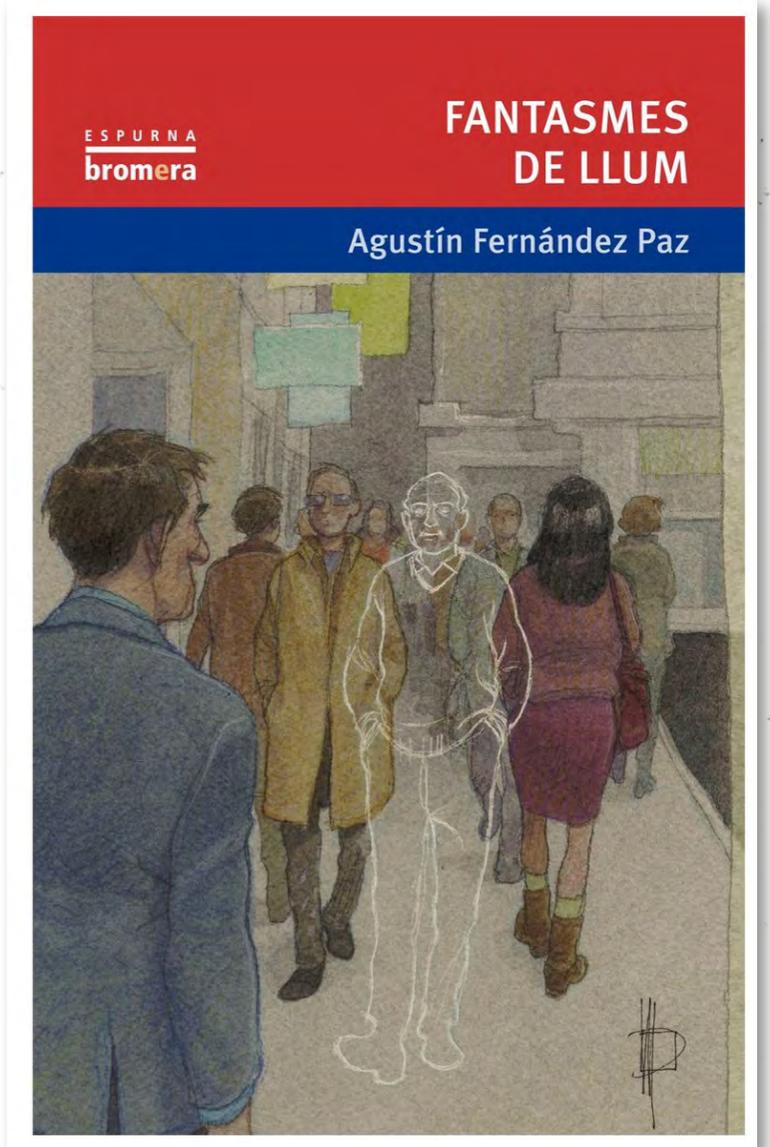
Howard Phillip Lovecraft

Bromera

ISBN: 978-84-90261-73-6

12+

Cthulhu, criatura venerada por una secta ancestral, descansa en un sueño profundo en la ciudad sumergida. Pero un día la ciudad emerge. ¿Habrá llegado el momento del despertar de este ser terrible y horroroso? El relato «La llamada de Cthulhu» es el que inicia el ciclo de los mitos de Cthulhu, del cual también forma parte «El horror de Dunwich».



FANTASMES DE LLUM

Agustín Fernández Paz

Bromera

ISBN: 978-84-98248-47-0

12+

Damián trabaja desde hace muchos años en la cabina de proyección de un cine. Pero un día todo cambia, la sala de cine ha de cerrar. Él y su mujer, ahora en paro, comienzan a hacerse invisibles a los ojos de los demás. No sólo socialmente, sino también físicamente. La confusión y el desconcierto van en aumento hasta que encuentran a otros como ellos.

POESÍA / LEER EN FAMILIA

poesía

en familia

Me encanta que las familias lean juntas, reciten poemas, jueguen y escuchen historias. La familia Bernat García tienen una costumbre maravillosa: antes de cenar ¡se recitan un poema en voz alta! Se lo pasan genial, luego durante la cena, hablan del poema o del libro, a veces es más de uno, porque leer poemas es como comer pipas: una vez que empiezas, no se puede parar.

Esta costumbre me hace tan feliz que preparo los libros de poemas para ellos con mucho mimo; esta semana les he preparado **“LA VIDA QUE CREIX”** y **“ARROZ CON LECHE”**, sé que les van a encantar, y ya me los imagino recitando en voz alta y leyéndolos juntos.

Como sé que no solamente les gusta leer poesía y les encanta viajar y conocer otras culturas, también les he prestado **“LAS VISITAS DE NANI”** y **“ATLES DEL MÓN”**, seguro que tendrán muchísimas ideas maravillosas para las vacaciones.



LA VIDA QUE CREIX

Marc Granell

Ilustraciones de Paulapé

Andana editorial

ISBN: 978-84-16394-09-8

poesía

La poesía crece como la vida que es un camino muy largo. La poesía nos mueve y nos conmueve, nos habla de la tierra que nos rodea y nos ayuda a rebelarnos contra las injusticias que vemos a nuestro alrededor. “La vida que creix” es una selección de poemas de Marc Granell (València, 1953), uno de los poetas más significativos y queridos de entre los que escriben en valenciano.



ARROZ CON LECHE

Natalí Tentori

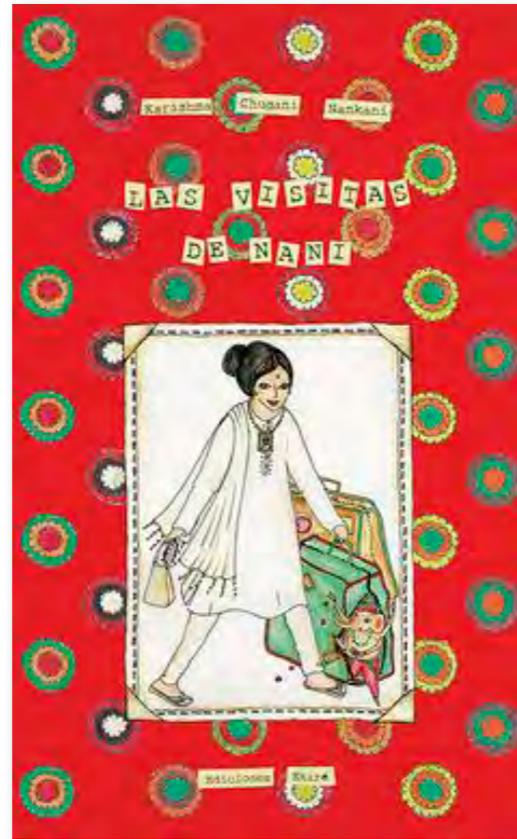
Ilustraciones de Elizabeth Builes

Factoría K de Libros. Colección Orihuela

ISBN: 978-84-16721-10-8

poesía

“Arroz con leche” es un poemario con un guiño solidario a la campaña #NiUnaMenos contra la violencia de género, desarrollada en Argentina a través de las redes sociales. La letra de la canción infantil (...que sepa coser, que sepa bordar...) inspira los versos de Natalí Tentori en clave liberadora; como también las ilustraciones de Elizabeth Builes, donde las aplicaciones de hilo son un elemento destacado, junto con el lápiz y la acuarela.



LAS VISITAS DE NANI

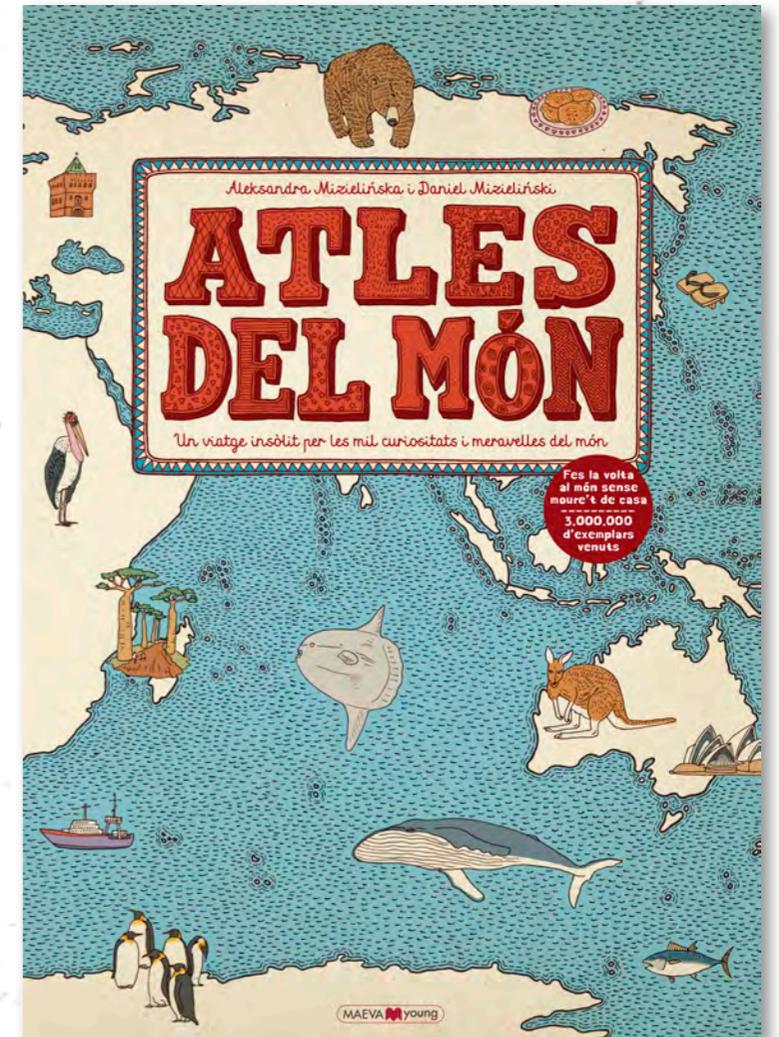
Karisma Chugani Nankani

Ediciones Ekaré

ISBN: 978-84-948110-7-4

en familia

Las visitas de Nani, con sus maletas cargadas de cuentos, recetas y mantras, son siempre un acontecimiento para la familia. Las casas se envuelven de olores, recuerdos y grandes momentos. Una hermosa narración gráfica sobre la saga de una familia esparcida por el mundo y que reivindica el poder del afecto sobre la distancia geográfica.



ATLES DEL MÓN

Aleksandra Mizielinska i Daniel Mizielinski

Maeva

ISBN: 978-84-17108-31-1

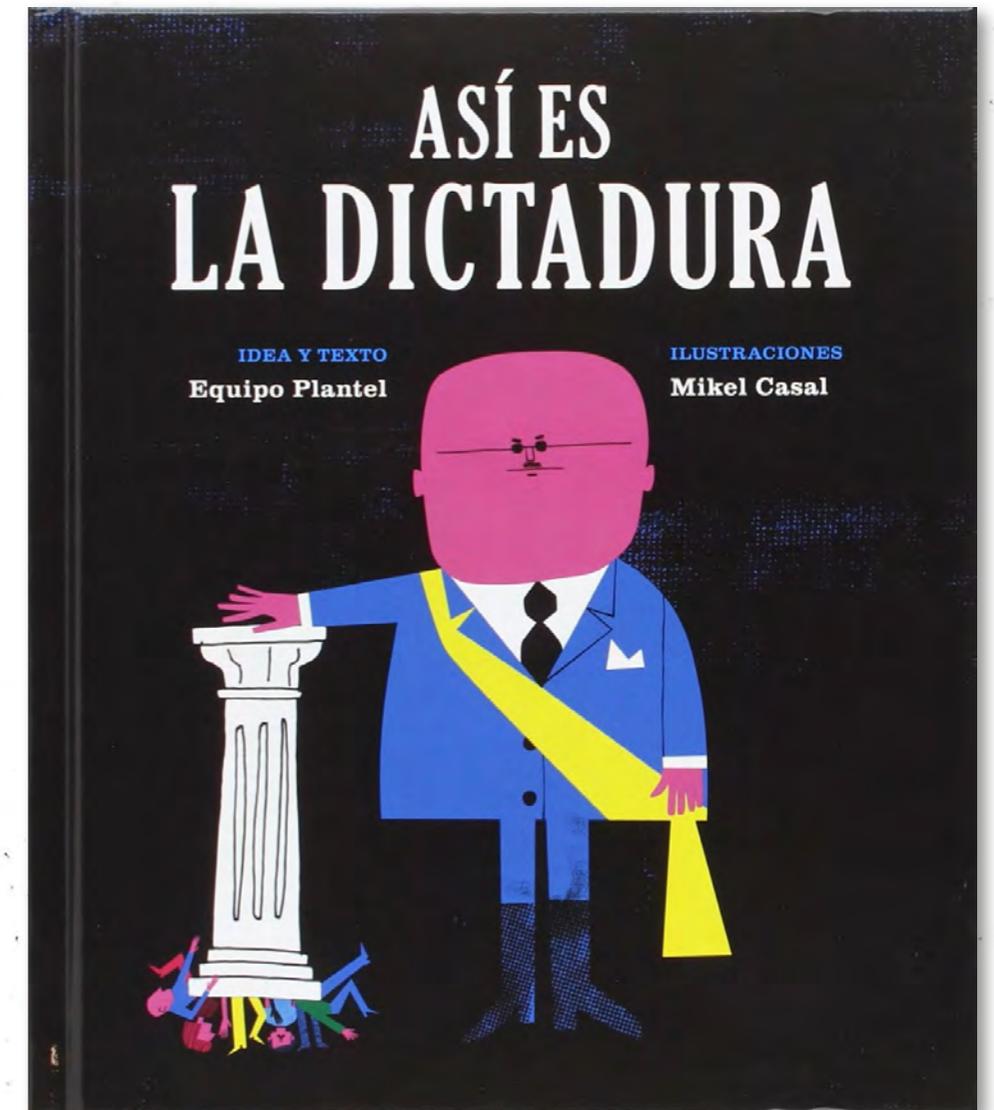
en familia

55 maps a doble pàgina a través de los cuales podràs emprendre un divertit viatge i conèixer un munt de detalls sorprenents, curiosos e interessants. Un llibre que celebra la diversitat i la bellesa del planeta Terra. Ciutats, rius, muntanyes, monuments,... Més de 4.000 miniaturs nos inviten a explorar el nostre meravil·los habitat.

PARA PENSAR / LOS ESPECIALES para pensar los especiales

Pero yo vivo aquí, en la ciudad, en el barrio, y me gusta que la gente que me visita piense, reflexione y tenga una mente activa y crítica. Para eso sirvo yo, que soy una biblioteca para todas las personas y guardo los misterios y las verdades de la humanidad entre mis paredes. A veces es bueno mirar alrededor y debatir, y pensar, y conocer. Sobre todo conocer. Guardo el saber y el conocimiento y también la Historia. Y me gusta que las personas que vienen hablen, debatan, piensen y conozcan. Por eso me gusta recomendar la colección **“LIBROS PARA MAÑANA”**, de la editorial Media Vaca, escritos por el Equipo Plantel; para reflexionar sobre el mundo en el que vivimos e intentar evitar que las cosas terribles se repitan o sigan ocurriendo; que contiene títulos como **“ASÍ ES LA DICTADURA”**. Y hacer regalos, también me gusta hacer regalos maravillosos a las personas que vienen a verme, y ofrecerles esos libros especiales, mágicos, maravillosos, que invitan a crear, a jugar, a mirar con ojos asombrosos, incluso a escribir. Libros hermosos de una belleza inquietante, como esta baraja de cuentos que se titula **“EN EL BOSQUE”**, de la maravillosa Ana María Matute e ilustrado, con delicadeza, por Elena Odriozola, que despliega un mundo de posibilidades narrativas, visuales y de escritura.

Cuando vengas a visitarme, tendré preparado algún libro especial para ti, ¿quieres?



ASÍ ES LA DICTADURA

Equipo Plantel

Ilustraciones de Mikel Casal

Editorial Media Vaca

ISBN: 978-84-943625-1-4

para pensar

Este libro se hizo por primera vez en 1977. Acababa de morir el dictador Franco y el país iniciaba un camino de cambios democráticos del que podemos decir que no llevamos recorrido más que un pequeño trecho, y por el que es preciso seguir avanzando. Si viviéramos en una dictadura seguramente no sería posible un libro como este.

EN EL BOSQUE

Ana María Matute

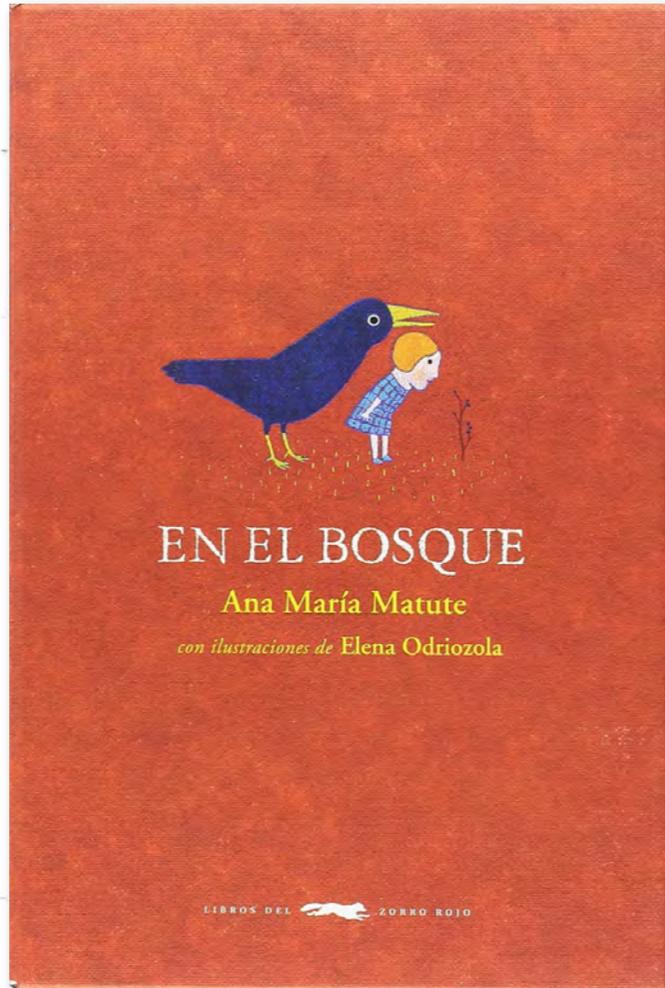
Ilustraciones de Elena Odriozola

Libros del Zorro Rojo

ISBN: 978-84-94773-43-3

los especiales

Esta edición especial de Libros del Zorro Rojo comprende varios elementos: una caja encuadernada en tela, un cuadernillo con el texto «En el bosque» (relato extraído del discurso que la autora pronunció con motivo de su ingreso en la Real Academia de la Lengua Española) y la biografía de la autora, además de una colección de nueve tarjetas ilustradas que, al igual que los populares mirioramas del siglo XIX, combinadas al azar y dispuestas en hilera, permiten crear más de trescientas mil escenas e infinitos relatos dentro de un mismo paisaje: el bosque.



PROPUESTAS DE ACTIVIDADES CREATIVAS PARA BIBLIOTECAS

Objetivos

Con estas actividades complementarias pretendemos que los usuarios más pequeños participen activamente en el entorno de la biblioteca. A partir de las recomendaciones del plan CLIC se establecen algunas acciones fácilmente aplicables en las bibliotecas. Tanto actividades genéricas, con espacios habilitados en los que pueda participar cualquier usuario de manera esporádica, como actividades creativas para hacer en grupo que luego puedan quedarse, a modo de instalación, en la propia biblioteca.

Casi todas las propuestas tendrán una exposición con libros recomendados (por temática, edad, actividad, autor...), puesto que los expositores con recomendaciones ofrecen unos resultados directos y reales como acción de fomento lector.

BEBÉS

“BIBLIOTECA DEL 1 AL 10”

Se puede organizar una exposición de libros para pequeños relacionados con los números. Algunos títulos pueden ser:

LAS DIEZ GALLINAS. Sylvia Dupuis. **Edelvives.**

10 ARDILLAS. Mar Benegas. **Combel**

10 CÉRDITOS LUNEROS. Lindsay Lee Johnson. **Ekaré.**

5. Antonio Rubio. **Kalandraka.**

DOS RATONES. Sergio Ruzzier. **A Buen Paso.**

10 OVEJITAS. Franziska Gehm. **Uranito.**

LOS NÚMEROS. Julia Donaldson y Axel Scheffler. **Editorial Juventud.**

EL UNO ERA JUAN. Maurice Sendak. **Kalandraka.**

Para decorar dicha exposición, se puede organizar un taller para familias en las que recortemos y decoremos (pintando o pegando hilos o forrando) números gigantes para las paredes. Incluso se puede recortar alguno en corcho blanco (algunas tiendas de manualidades los tienen ya preparados).

SEMANA DEL CÓMIC

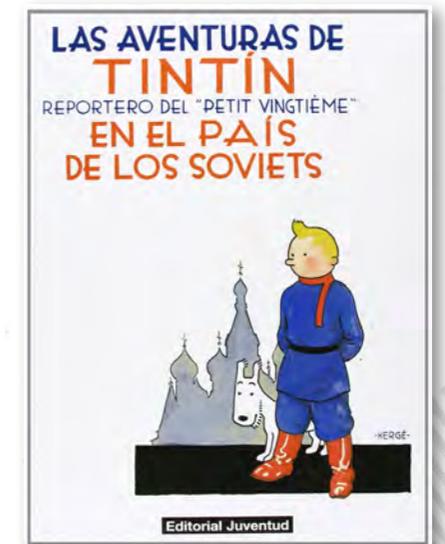
A partir de la lectura de “La memoria del agua”

Durante una semana podemos hacer una exposición especial de libros y cómics relacionados con el agua o con el viaje.

VIÑETAS EN BLANCO

Paralelamente, se pueden preparar viñetas (o una hoja entera del cómic) en el que se hayan quitado los textos de los “bocadillos”. Luego se pueden entregar durante esa semana para que los usuarios los rellenen con el texto que ellos inventen.

Se pueden hacer de diferentes cómics (Batman, Mafalda, Tintin,...) para animar a que los busquen y comprueben el texto original. Obviamente para que se los lleven prestados también. Es importante recordar citar el libro original para que pueda ser localizado más fácilmente.

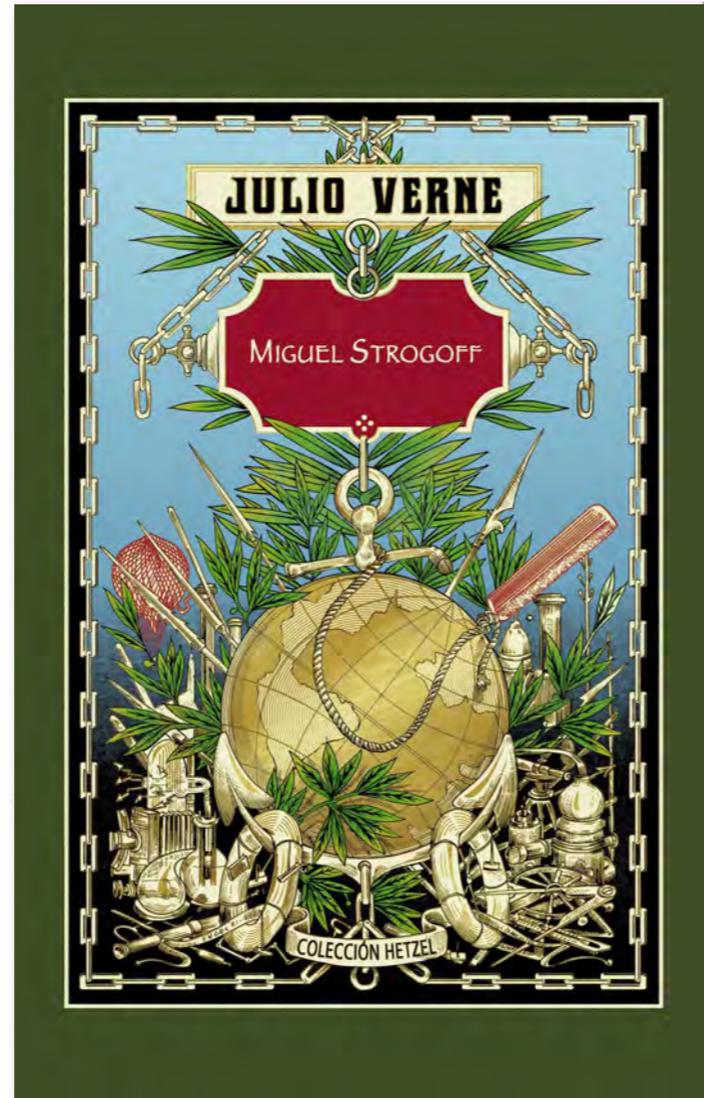


LA EXCURSIÓN

Preparar mochilas con libros sorpresa (cuatro o cinco libros clasificados por edades) que hablen de viajes y aventuras. Sería una especie de "maleta viajera" como las que se suelen hacer en las escuelas, pero centrado más en el concepto de excursión (con guías de animales, atlas,...)

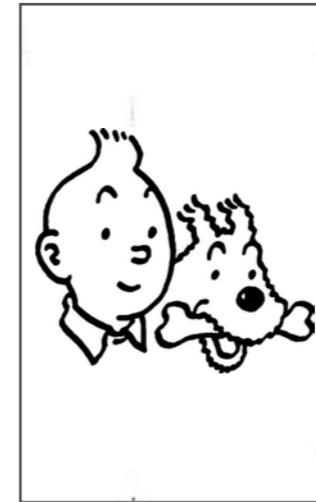
VERSIÓN "CITA A CIEGAS"

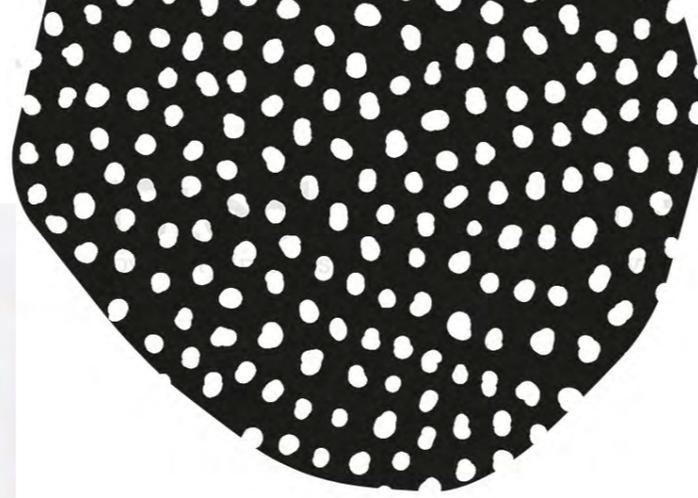
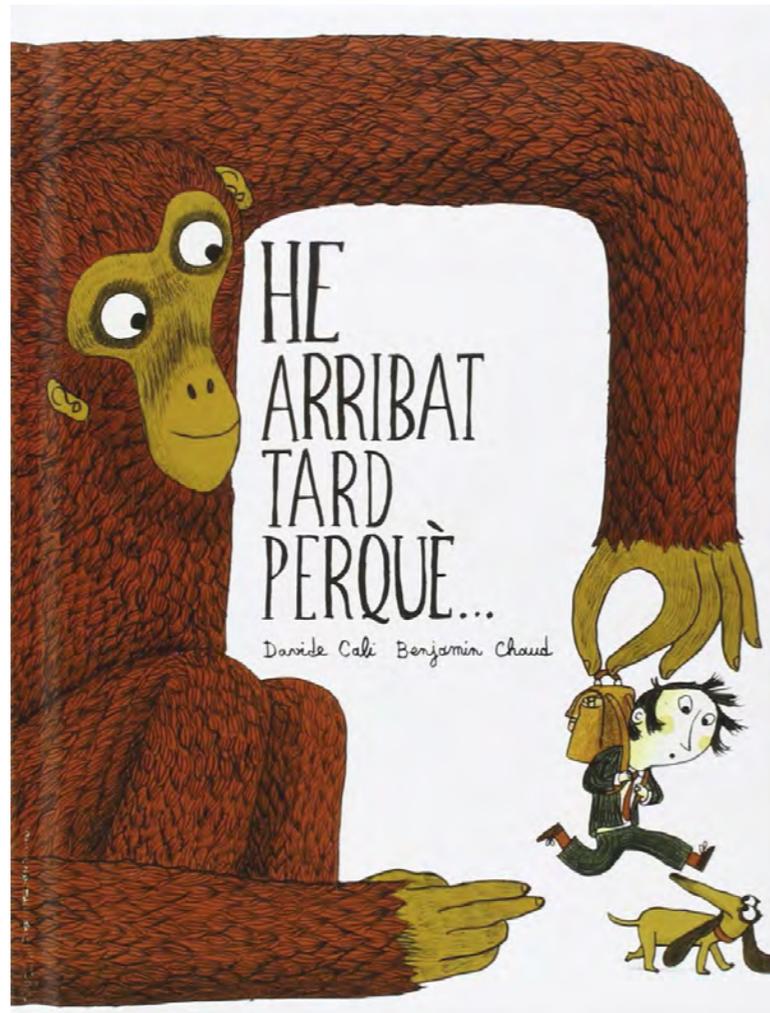
Para los usuarios más mayores, la mochila puede incluir libros relacionados con el amor o relaciones afectivas. Los libros pueden estar envueltos en papel para que no se vean ni los títulos ni las portadas. De esta manera, se contribuye al misterio y la intriga de lo desconocido.



AMIGOS

Se puede hacer una "baraja" con personajes de libros: Mafalda, Tintín, Caperucita, el señor Bear, Baldomero,... Unos cartones (tamaño A6) con imágenes de los personajes. Y jugar a emparejarlos como amigos. Luego escribimos la historia de cómo se conocieron.





COLECCIÓN DE EXCUSAS “HE ARRIBAT TARD PERQUÈ...”

Hacemos un panel mural (en la pared) en el que podemos escribir nuestra propia excusa (real o inventada) y llevarnos alguna otra que haya escrito alguien. Para ello, hemos de escribir algunas de las que aparecen en el libro. Se pueden hacer unas notitas con alguna ilustración del libro (a modo de las tarjetas de recomendaciones de libros) para tener en el mostrador e ir incorporándolas con las excusas de los usuarios.

Un proyecto de la
Direcció General de Cultura i Patrimoni
Conselleria d'Educació, Investigació,
Cultura i Esport



en colaboración con el
Col.legi Oficial de Bibliotecaris i Documentalistes
de la Comunitat Valenciana

coordinado por
Mar Benegas y Jesús Ge

ilustración de portada
Miguel Calatayud



GENERALITAT
VALENCIANA

Conselleria d'Educació,
Investigació, Cultura i Esport



Pla Valencià de Foment
del Llibre i la Lectura
2017 - 2021

CO
BD
CV

COL·LEGI OFICIAL DE
BIBLIOTECARIS I DOCUMENTALISTES
DE LA COMUNITAT VALENCIANA