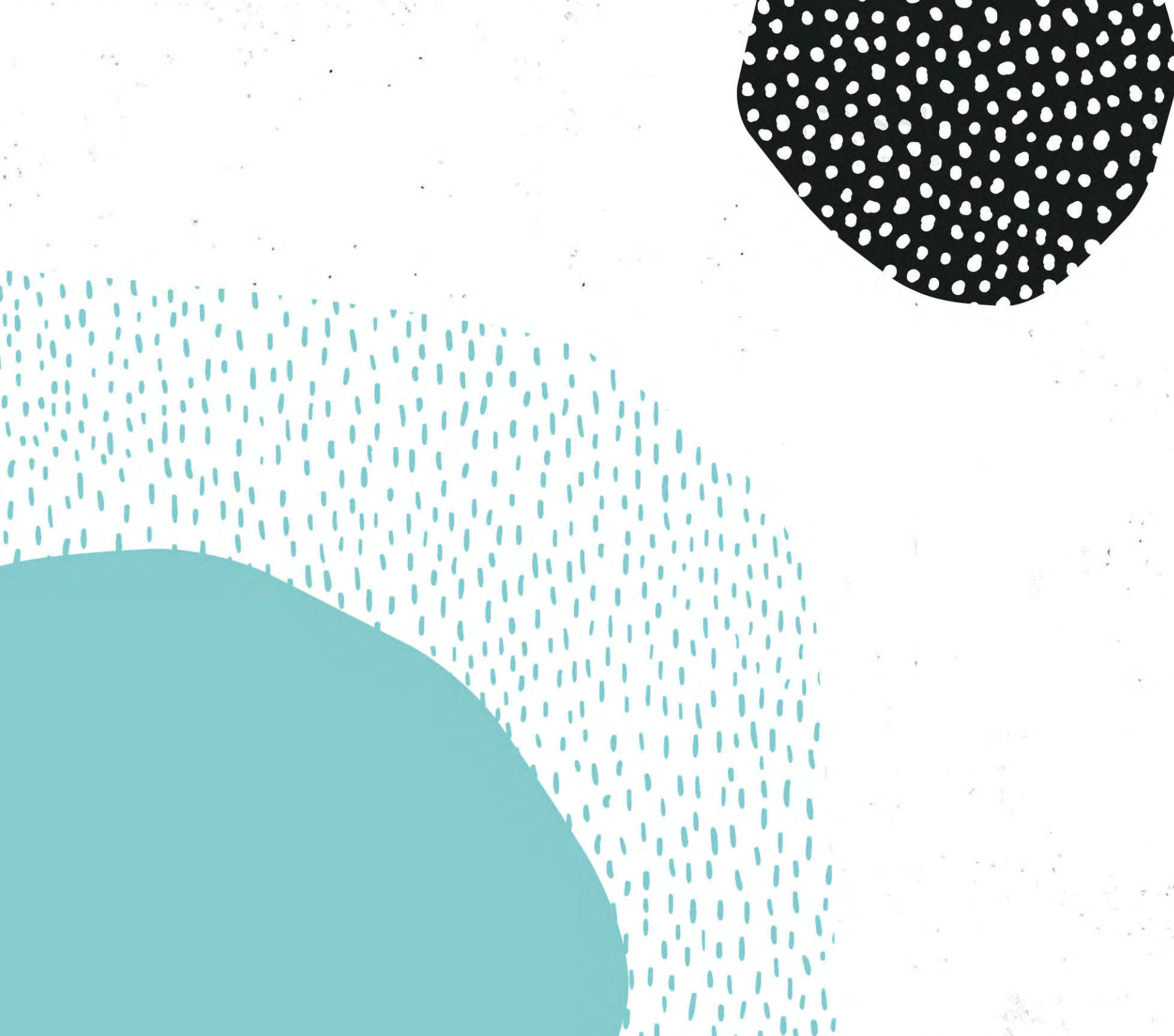






L'ORONETA

BUTLLETÍ TRIMESTRAL DE RECOMANACIONS LITERÀRIES
Nº 07_19 (JULIOL-SETEMBRE)

L'ORONETA és un document trimestral de recomanacions literàries organitzades per edats lectores acompanyades de propostes de foment lector per a dur a terme a la biblioteca o amb grups de xiquets.

Els criteris de selecció que s'han seguit per a l'elaboració d'aquesta guia de recomanacions han sigut la qualitat literària i estètica, la pertinència del contingut i del format segons l'edat, la diversitat temàtica, les possibilitats creatives i la capacitat del llibre de generar pensament crític, curiositat pel món i empatia per l'altre.

La guia consta d'una selecció de vint-i-nou títols organitzats per franges d'edat, un llibre per a llegir en família, un títol per a la reflexió dels adults mediadors i una última secció especial que albergarà llibres el tema o format dels quals serà extraordinari.

A més, s'incorpora al final del document una secció d'activitats complementàries que inclou diferents propostes basades en aquesta selecció de títols i organitzades per edats. Aquestes activitats poden servir per a intervenir en l'espai bibliotecari amb exposicions i accions concretes, o per a dur a terme dinàmiques creatives amb grups de xiquets a la biblioteca.

Esta selecció ha sigut realitzada per **EL SITIO DE LAS PALABRAS** (Mar Benegas i Jesús Ge) per a la **Comissió de Selecció del Col·legi Oficial de Bibliotecaris i Documentalistes de la Comunitat Valenciana i la Direcció General del Llibre, Arxius i Biblioteques**.

LLEGIR ÉS FER-SE PREGUNTES:

Tenen els llibres totes les respostes?

Recomanar un llibre és preguntar-se coses:

Li agradarà aquell llibre que tant em va agradar a mi?

*Compartir una lectura, per tant, és obrir un interrogant
que mai s'acaba.*

DE ZERO A TRES ANYS

0/3

Juguen els “REGALS” “AL ESCONDITE”?

Són “ELS SOMNIS” un “BESTIARI DE SONS ANIMALS”?

Caminen les aranyes per l'aire?

Arriben els vaixells de paper fins al Japó?

Les formigues són les lletres de la terra?



REGALOS

Estrella Ortiz

Il·lustracions de Carles Ballesteros

La Fragatina

ISBN: 978-84-16226-28-3

0/3

Tots mereixem un regal, veritat? En aquest llibre, Estrella Ortiz ens descobreix què podem regalar-li als nostres sers estimats: la nostra mare, el nostre pare, l'avia, l'avi, la germaneta, el germanet... Carles Ballesteros aconsegueix il·lustrar amb gran precisió i delicadesa el text rítmic i rimat de l'autora.



AL ESCONDITE

Estrella Ortiz

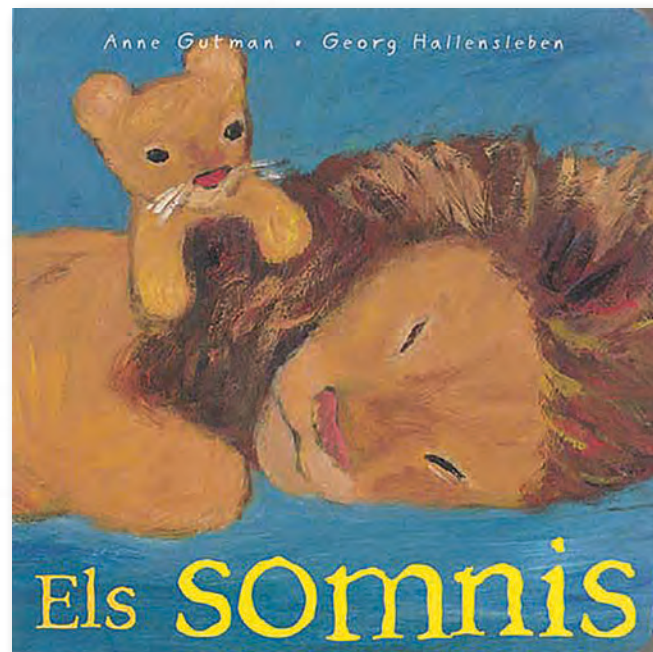
Il·lustracions de Carles Ballesteros

La Fragatina

ISBN: 978-84-16226-26-9

0/3

Endevina què s'amaga dins de l'abric del protagonista. El llibre et donarà pistes i sabràs que la solució està rimada amb el text. Les endevinalles sempre són una estupenda forma d'aprenentatge i una activitat molt divertida. Endevina, endevinalla.



ELS SOMNIS

Anne Gutman

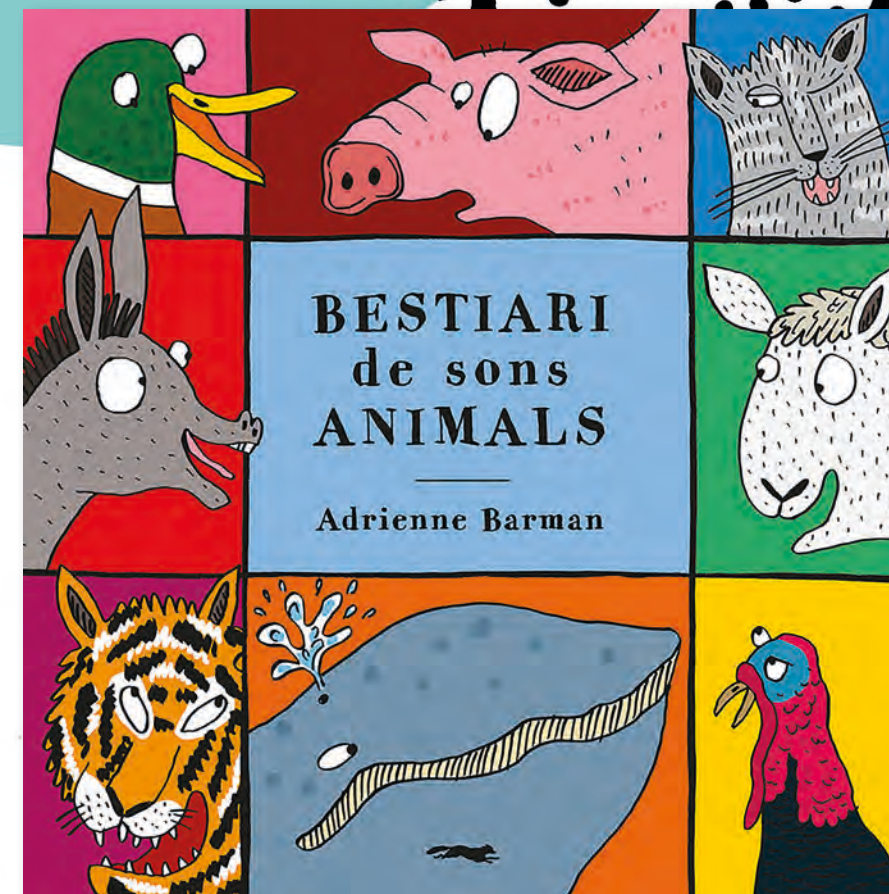
Il·lustracions de Georg Hallensleben

Editorial Joventut

ISBN: 978842613327-4

0/3

La col·lecció "Mira Mira" és una sèrie de xicotets llibres de cartó dur que presenta diferents espècies animals i les seues cries, així com les seues maneres de dormir, de banyar-se i de comunicar-se. A partir d'aquestes amables imatges, les xiquetes i xiquets poden conèixer les seues pròpies maneres de relacionar-se, comparant-se amb els animals més coneguts. En aquest número, Anne Gutman ens compta com dormen les diferents espècies.



BESTIARI DE SONS ANIMALS

Adrianne Barman

Libros del Zorro Rojo

ISBN: 978-84-949904-3-4

0/3

Un llibre més de la popular serie Bestiari d'Adrianne Barman. En aquesta ocasió per a conèixer tot un mostrari de sorolls, grunyits i refils dels animals més variats. Saps quin soroll fa la mostela? O el lleó marí? Catorze acolorides il·lustracions d'animals en el seu entorn natural formen aquest llibre de cartó, l'humor del qual atraparà ràpidament a les més xicotetes i xicotets.

DE QUATRE A CINC ANYS

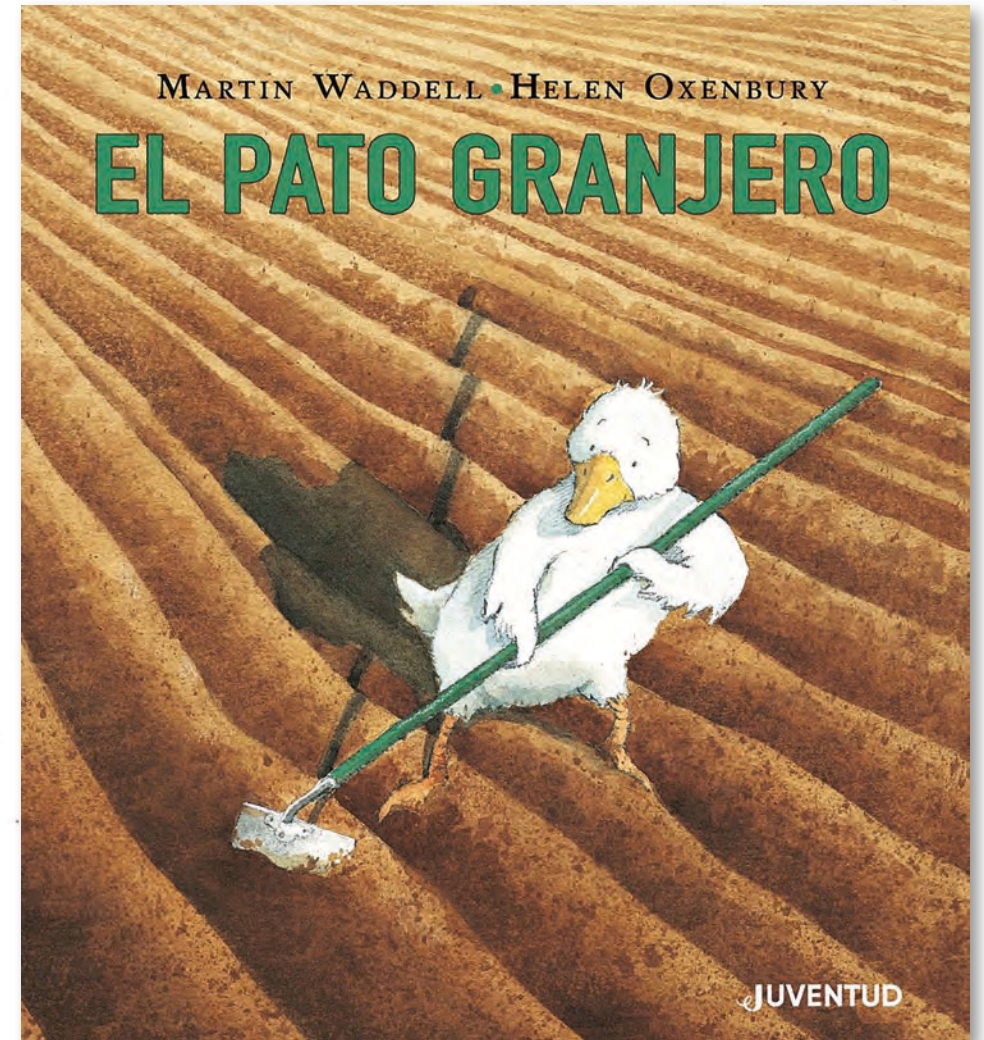
4/5

Sap “EL PATO GRANJERO” que “CORNELIO” és un cocodril?

Sap “UN CONTE QUE...” i “ABECEDARI AMAGAT” guarda totes les paraules?

Canvien de color les fulles per a alegrar als ocells?

Parlen els peixos l'idioma de les bombolles?



EL PATO GRANJERO

Martin Waddell

Il·lustracions d' Helen Oxenbury

Editorial Juventud

ISBN: 978842614571-0

4/5

L'ànec granger es passa el dia treballant el camp mentre que el seu amo, molt peresós, està tot el dia tombat en el llit. Els seus companys, els animals de la granja, decideixen ajudar-lo per a revertir aquesta situació tan injusta. Aquesta oda al treball que ens recorda a Rebel·lió en la granja d'Orwell.



CORNELIO

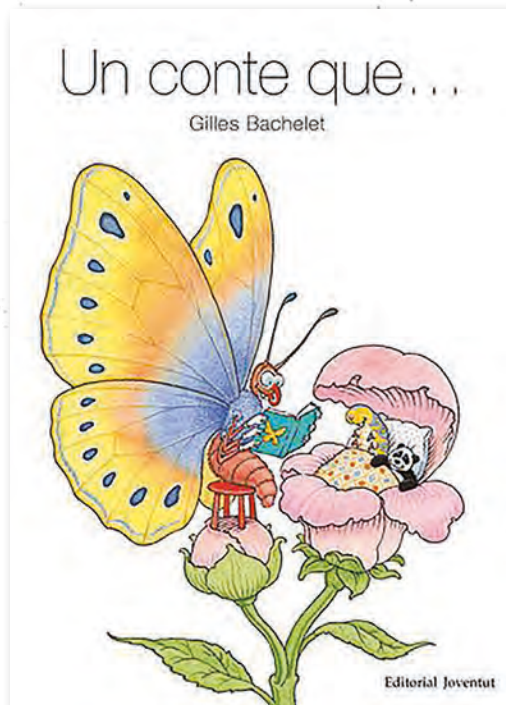
Leo Lionni

Kalandraka

ISBN: 978-84-8464-452-1

4/5

Tots els cocodrils es desplacen reptant arran de terra, excepte Cornelio que camina alçat sobre les seues dues potes. Això genera estranyesa i incomprensió entre els altres cocodrils. Però Cornelio camina amb el cap ben alt pel que ha aconseguit i el que pot veure més enllà dels matolls. Un altre d'aqueixos entranyables personatges que ens presenta Leo Lionni amb les seues delicades característiques i la seua profunda humanitat.



UN CONTE QUE...

Gilles Bachelet

Editorial Joventut

ISBN: 978842614491-1

4/5

Un conte que ens parla d'aqueix moment tan especial abans d'anar-se al llit. Està compost per dotze situacions idèntiques on només canvien els protagonistes de l'escena: animals, criatures imaginàries, objectes... En cada doble pàgina veiem al pare o la mare i al bebé en el moment de llegir el conte i en què es pot convertir un conte quan participem d'aqueix moment. Gilles Bachelet torna a jugar amb els elements referits als contes i a l'origen de la lectura en la infància.



ABECEDARI AMAGAT

Imapla

Editorial Joventut

ISBN: 978842614445-4

4/5

Aquest llibre és un joc visual per a descobrir les similituds entre les grafies de l'alfabet i els objectes que ens envolten. A què s'assembla una F? Pots trobar aquest abecedari amagat entre les teues coses? Vols provar de fer el teu propi? Un llibre per a conèixer millor l'alfabet i educar la nostra mirada. Aprendre a llegir i aprendre a mirar.

DE SIS A VUIT ANYS

6/8

“SER O NO SER... UNA POMA” és una qüestió de fruïtera importància?

Si “YO” em pose “DEL LADO BUENO”, em veurà bé la lluna?

El bosc és “EL MUSEU D’EN TRONQUET”?

I el museu de les flors són els tests del balcó?

Si engabies un ocell ploren els escarabats?



SER O NO SER... UNA POMA

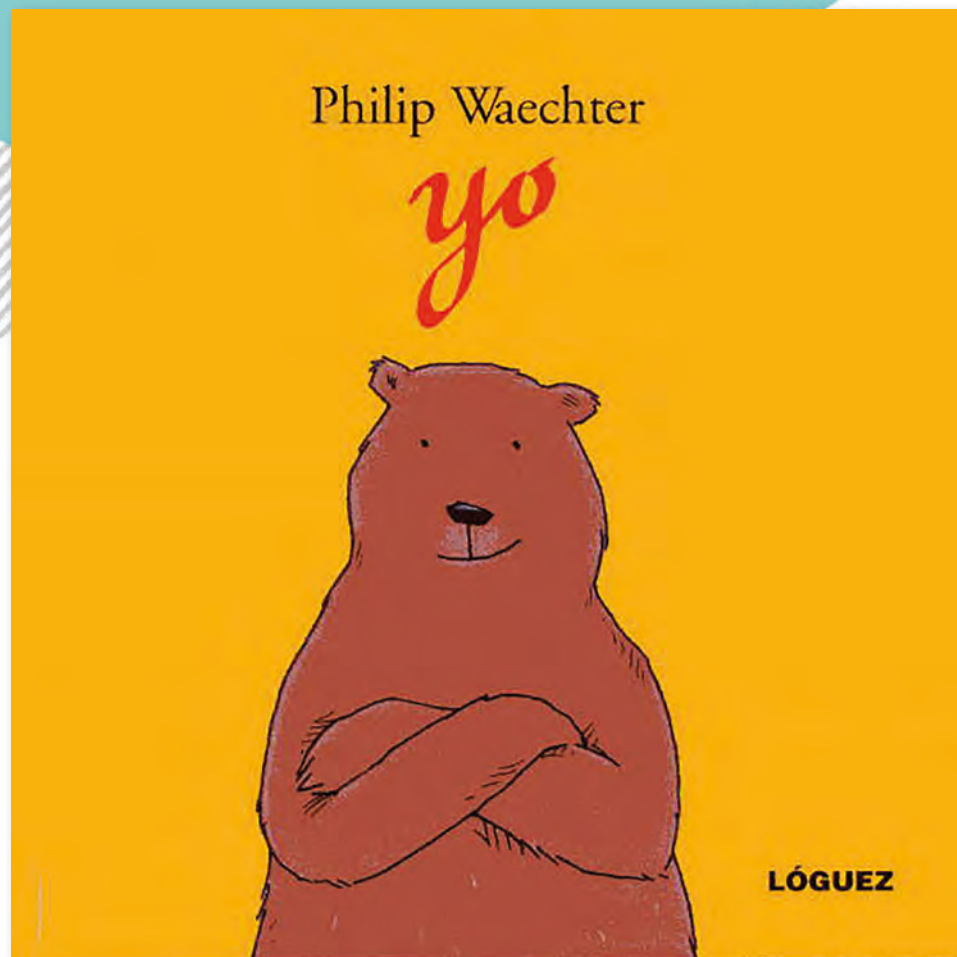
Shinsuke Yositate

Libros del zorro rojo

ISBN: 978-84-947733-6-5

6/8

Fer-se preguntes sobre el que ens envolta, qüestionar-se el perquè de les coses i de les seues formes. Què podria ser aqueix objecte quasi esfèric de color vermellós al qual li sobreix una cua i al qual tots diuen poma? Un objecte tan quotidià com una poma pot generar tot tipus de preguntes i actuar com disparador creatiu per a les respostes més variades. Tot un exercici creatiu per a pensar que, potser, les coses no són el que semblen.



YO

Philip Waechter

Lóguez ediciones

ISBN: 978-84-89804-87-6

6/8

“Yo soy fantástico. Tengo un gran corazón”, diu l’os. Però, per a ser feliç, també ell necessita un amic. Un àlbum molt poètic però amb una gran càrrega filosòfica per a que reflexionem sobre el que significa ser un mateix i la nostra relació amb els altres. Un os molt optimista i segur de si mateix que ens transmet un gran entusiasme per la vida.



DEL LADO BUENO

Marido Viale y Stéphanie Marchal

Kòkinos

ISBN: 978-84-17074-51-7

6/8

Ningú sabia per què, però un alt mur separava dos països. Els habitants del costat bç creien que els altres eren els dolents, i als del costat contrari els passava el mateix. Fins que un xiquet va trobar un forat en el mur i va canviar la vida de tots per sempre. La curiositat i la innocència de les xiquetes i xiquets acabaran per desmuntar els prejudicis i la inseguretat que provoquen el desconeixement dels altres. Un llibre per a reflexionar sobre els motius que sustenten els murs i les barreres.



EL MUSEU D'EN TRONQUET

Ashild Kanstad Johnsen

Nórdica infantil

ISBN: 978-84-16440-82-5

6/8

Tronquito és un tros de fusta que li agrada passejar pel bosc buscant i recollint tot tipus de coses i objectes: paraigua, ulleres, fulles, palletes,... Tot el que va recollint ho guarda i classifica en capsetes verdes. Però un dia té tantes caixes que ja no sap què fer amb elles. Llavors, decideix obrir un museu perquè tothom pugui veure les seues col·leccions. T'agrada col·leccionar?

DE VUIT A DEU ANYS

8/10

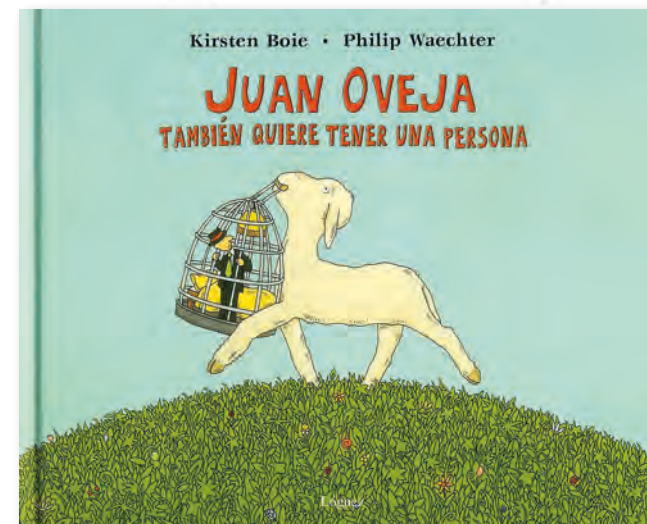
Si jo tinc un gat, “JUAN OVEJA TAMBIÉN QUIERE TENER UNA PERSONA”?

Són “LAS ELECCIONES DE LOS ANIMALES” tan difícils com les nostres?

Sap el drac d’ “EL DARRER DRAC I ALTRES CONTES” que viu en un llibre?

Si li done “EL FIL D’ARIADNA” podrà eixir d’ell?

Són les pàgines una gàbia o una porta?



JUAN OVEJA TAMBIÉN QUIERE TENER UNA PERSONA

Kirsten Boie

Il·lustracions de Philip Waechter

Lóquez ediciones

ISBN: 978-84-96646-21-6

8/10

Juan Oveja vol tindre la seua pròpia persona com a mascota. Des d’aquest plantejament completament absurd, el llibre planteja les dificultats que suposa cuidar a altres éssers i posa en dubte les nostres relacions amb les altres espècies. El món a l’inrevés per a entendre millor este en el qual vivim. Un conte ideal per a reflexionar junts sobre conceptes com la llibertat o les cures.



LAS ELECCIONES DE LOS ANIMALES

André Rodrigues, Larissa Ribeiro, Paula Desgualdo y Pedro Markun

Takatuka

ISBN: 9788417383435

8/10

Els animals de la selva ja estan farts dels abusos del Lleó, especialment quan descobreixen que aquest ha desviat el riu per a construir-se una piscina davant de la seua casa. Així que decideixen que triaran democràticament al seu representant. Aquest llibre, que ha sigut elaborat amb la col·laboració de xiquets i xiquetes amb edats entre quatre i deu anys, és una oportunitat estupenda per a poder parlar amb les nostres xicotetes i xicotets sobre què són les eleccions i la seua importància en la nostra societat.

EL DARRER DELS DRACS I ALTRES CONTES

Edith Nesbit

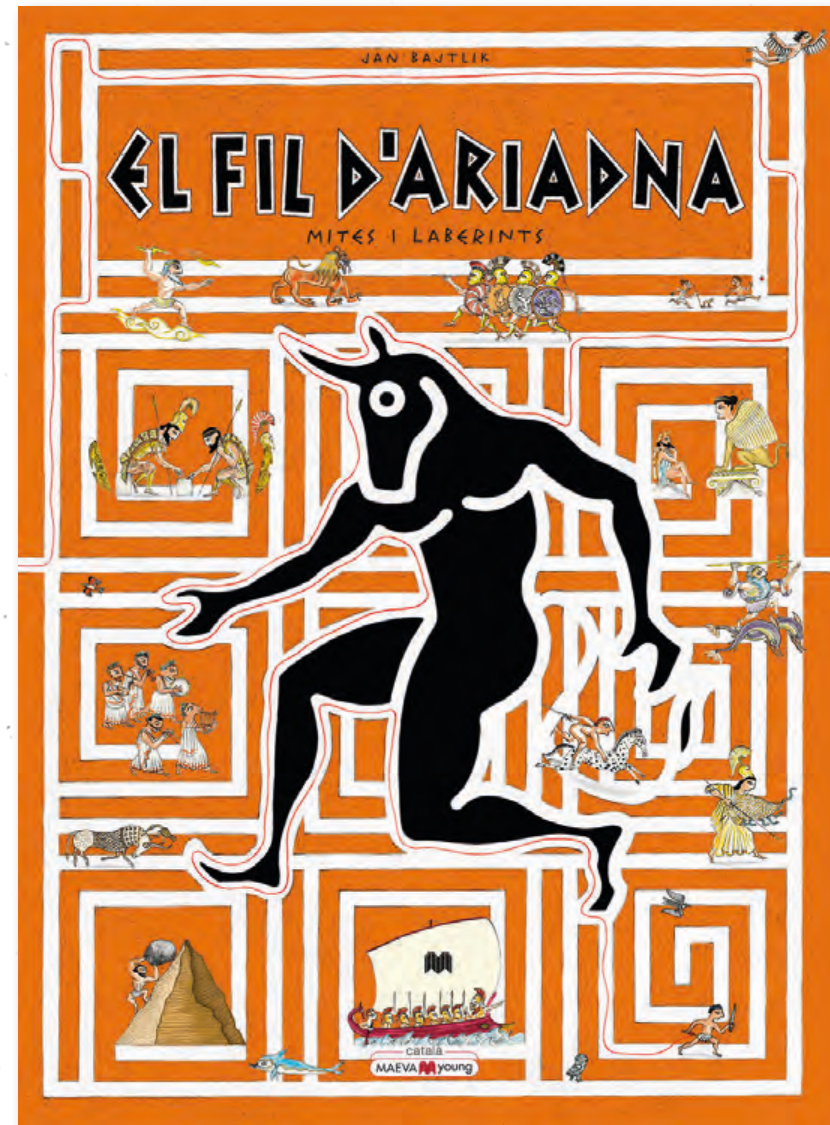
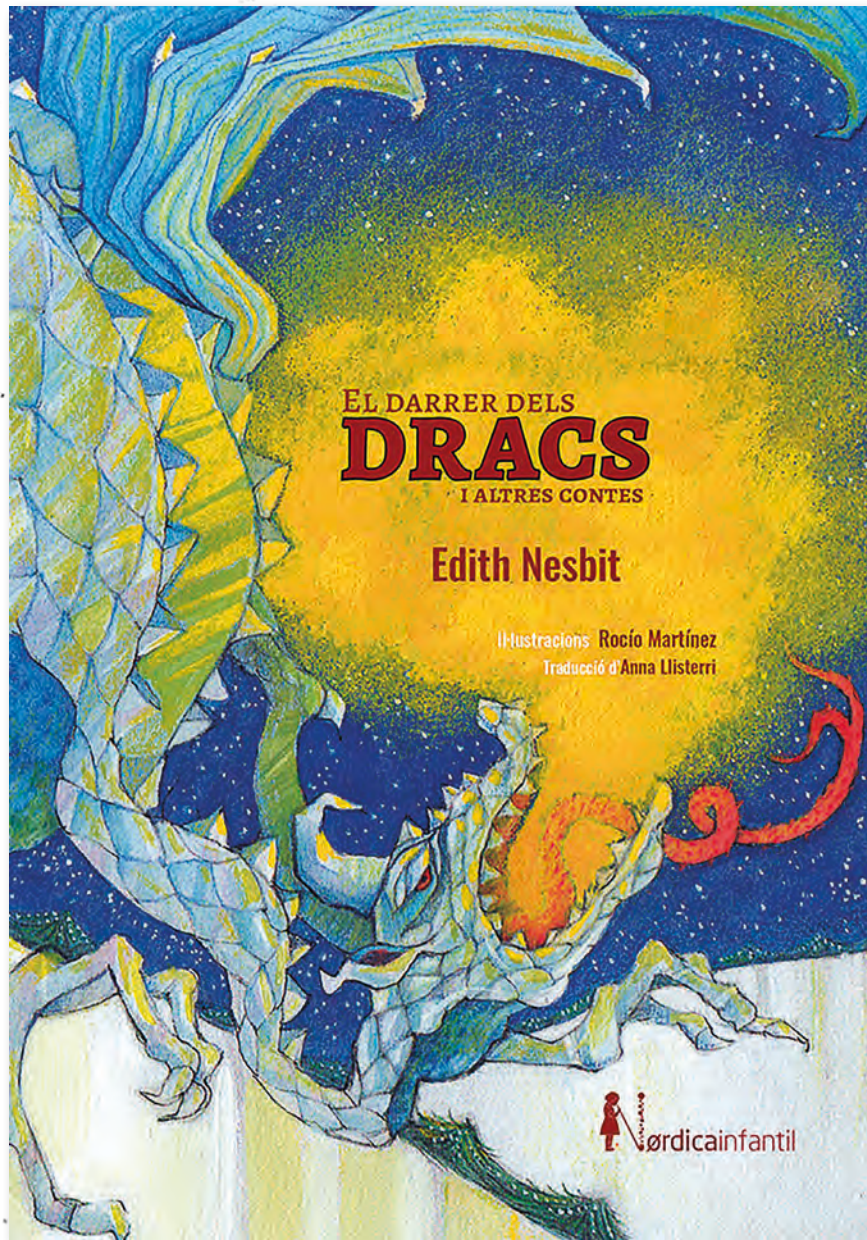
Il·lustracions de Rocío Martínez

Nórdica infantil

ISBN: 978-84-17651-53-4

8/10

Un llibre plagat de dracs de tota mena, alguns molt fers i famolencs. Uns altres, en canvi, tremendament tendres i necessitats d'afecte. Les princeses i prínceps d'aquests contes tampoc són babaus ni cursis. I en ell podrem trobar a xiquets i xiquetes molt curiosos i aventurers, i fins un sant Jordi un poc endormiscat i amb poques ganes de batallar. Si obris aquest llibre podràs volar a lloms de l'últim drac. T'atreveixes?



EL FIL D'ARIADNA

Jan Bajtlík

Maeva

ISBN: 978-84-17708-26-9

8/10

En aquest fascinant llibre-joc podràs descobrir les meravelloses històries mitològiques de l'antiga Grècia. Un llibre ple de laberints que has de resoldre alhora que coneixes les autèntiques històries dels personatges grecs més importants: Prometeu, Ariadna, Sísif, Teseu... Atreveix-te! Travessa el laberint i viu un viatge màgic a través de la mitologia.

DE DEU A DOTZE ANYS

10/12

Si tinguera **“UN GORRIÓN EN MIS MANOS”** seria un niu?

Quan crida **“TANIA VAL DE LUMBRE”** es desperten les marietes?

Saben **“EN JIM BOTÓ I ELS TRETZE SAIVAGES”** que **“AIXÍ ÉS LA VIDA”**?

I si la vida és així, podem canviar-la?

Abraça el teuladí al vent quan vola?

UN GORRIÓN EN MIS MANOS

Mónica Rodríguez

Lóguez ediciones

ISBN: 978-84-949257-3-3

10/12

Rebeca passa les seues vacances en un poble pesquer de la costa. Allí coneix a Luisa, una xiqueta que la fa viure experiències i sensacions desconegudes per a ella. Desconcertada per la seua amistat amb aqueixa xiqueta rebutjada per altres xiquets de la localitat, a la qual consideren un gallimarsot, es debat entre reconèixer davant tots que és la seua amiga o seguir a Nacho, el xic bonic de la colla.





TANIA VAL DE LUMBRE

Maria Parr

Il·lustracions de Zuzanna Celej

Nórdica infantil

ISBN: 978-84-16440-85-6

10/12

Tania és pèl-roja i té els caragols d'un lleó. Es cognomena Val de Lumbre, com el lloc on viu, una xicoteta i remota vall en el qual no abunden les xiquetes i xiquets. Això no és un impediment perquè Tania es divertisca lliscant-se amb el seu trineu i xarrant amb el seu vell amic Gunnvald. L'aventura comença quan ha d'acompanyar a Gunnvald, que ja ha complit els 74 anys, a l'hospital.



EN JIM BOTÓ I ELS TREIZE SALVATGES

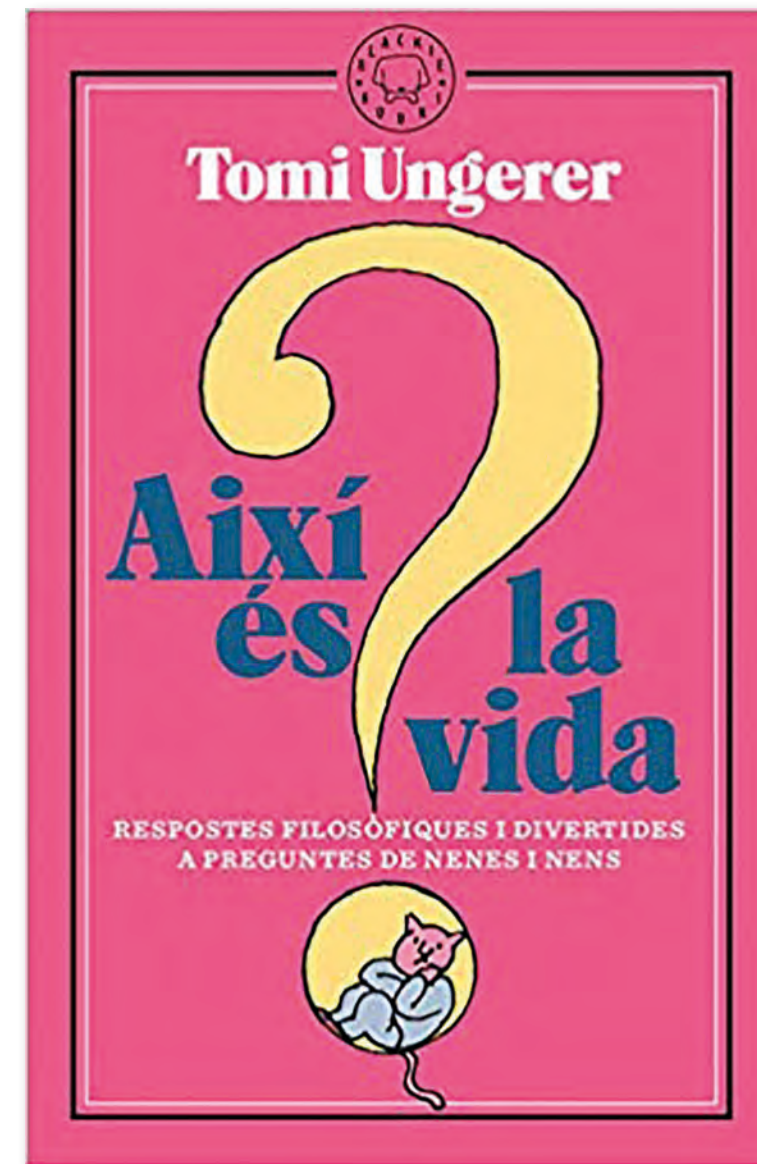
Michael Ende

La Galera edicions

ISBN: 9788424681982

10/12

El segon llibre de les aventures de Jim Botón i Lucas, el maquinista. En aquesta ocasió, podran resoldre el misteri de l'origen de Jim Botón i hauran de lluitar contra els temibles pirates coneguts com "Els 13 salvatges". Un final sorprenent arredoneix aquesta història aventurera i emotiva.



AIXÍ ÉS LA VIDA

Tomi Ungerer

Blackie Books

ISBN: 978-84-17552-31-2

10/12

Per què els majors sempre diuen que no tenen temps? Per què existeixen els diners? Per què sempre ens fem preguntes? Un llibre que recull algunes de les respostes més divertides a les preguntes que es fan els xiquets i les xiquetes.

A PARTIR DE DOTZE ANYS

12+

“LO QUE PENSAMOS, LO QUE HICIMOS” es queda

per sempre en aquest món?

Si vas a “LA TIENDA DE LAS PALABRAS” pots

comprar la paraula “amor”?

Pots vendre les paraules “POR O FUGIREM”?

Pots portar-te en “LA MALETA” totes les paraules belles?

LEA-LINA OPPERMANN

LO QUE PENSAMOS, LO QUE HICIMOS

NOVELA

Lóguez

LO QUE PENSAMOS, LO QUE HICIMOS

Lea-Lina Oppermann

Lóguez Ediciones

ISBN: 978-84-948183-8-7

12+

Una persona armada i emmascarada aconsegueix introduir-se en una classe de matemàtiques d'alumnes de batxiller. A partir d'aqueix moment, se succeiran una sèrie de situacions, condicionades per l'amenaça de l'arma, que aniran descobrint la vertadera personalitat i defectes ocults del professor i dels seus alumnes fins al dramàtic final. Una trama autènticament trepidant que t'enganxa des del principi i no et solta fins que acabes la novel·la.



LA TIENDA DE PALABRAS

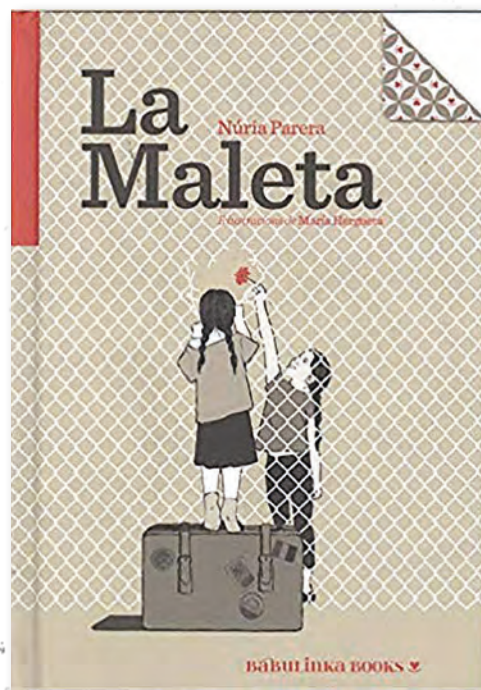
Jesús Marchamalo

Siruela

ISBN: 978-84-17860-24-0

12+

Un llibre imprescindible que compleix ja 20 anys i ens endinsa en el fantàstic món de les paraules. Un jove professor d'institut descobreix, quan torna a la seua casa, una misteriosa botiga en la qual venen paraules singulars i curiositats lingüístiques. De la mà de Matías, l'amo de la botiga, descobrirà tot un món de palíndroms, acròstics, anagrames i tot tipus de jocs de paraules.



LA MALEIA

Núria Parera

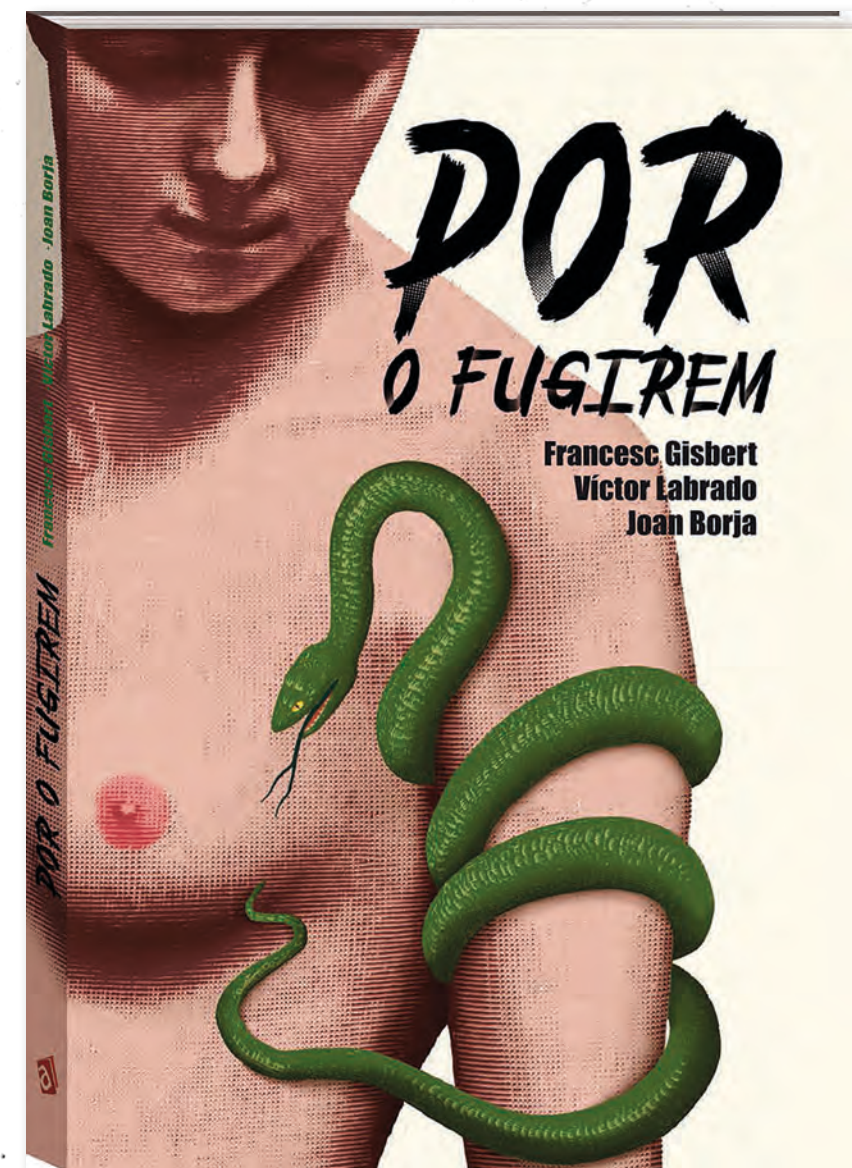
Il·lustracions de Maria Hergueta

Babulinka Books

ISBN: 978-8494584367

12+

Una maleta que passa de mà en mà, testimoni silenciós de vides diferents que transcorren al llarg del segle XX. Les colònies tèxtils, la revolució obrera, les guerres mundials, l'exili, el fes l'amor i no la guerra, la caiguda del franquisme. I les migracions contínues que -volgudes o no-, no es detenen. Un relat poètic que ens porta a reflexionar sobre la tendència cíclica de la història, que tendeix a repetir-se, com si mai aprenguérem prou.



POR O FUGIREM

Francesc Gisbert, Víctor Labrado y

Joan Borja

Il·lustracions d' Aitana Carrasco

Andana editorial

ISBN: 978-84-17497-08-8

12+

Una selecció de les millors llegendes de por de tota la vida, actualitzades sota la mirada d'aquests autors que coneixen bé la tradició. Llegendes adobades amb una bona dosi d'ironia, humor, misteri i molta por. T'atreveixes a llegir-les?

POESIA / LLEGIR EN FAMÍLIA PER A PENSAR / ELS ESPECIALS

poesia

en família

per pensar

els especials

És millor ballar “A COMPÀS DELS VERSOS” o dels
“VERSOS Y VICEVERSOS”?

És interessant “LA VIDA AMOROSA DE LOS ANIMALES”?

Per a “LEER EL MUNDO” fa falta un “ATLAS DE
LITERATURA UNIVERSAL”?

Saben els lectors quina serà l'última pregunta?

VERSOS Y VICEVERSOS

Antonio García Teijeiro y
Juan Carlos Martín Ramos

Il·lustracions de Juan Ramón Alonso

Kalandraka

ISBN: 978-84-8464-433-0

poesia

Un diàleg poètic entre dos poetes de diferents latituds; un del nord i un altre del sud, que van alternant poemes i versos. Subtil i encertadament il·lustrats per Juan Ramón Alonso.





A COMPÀS DELS VERSOS

Joana Raspall

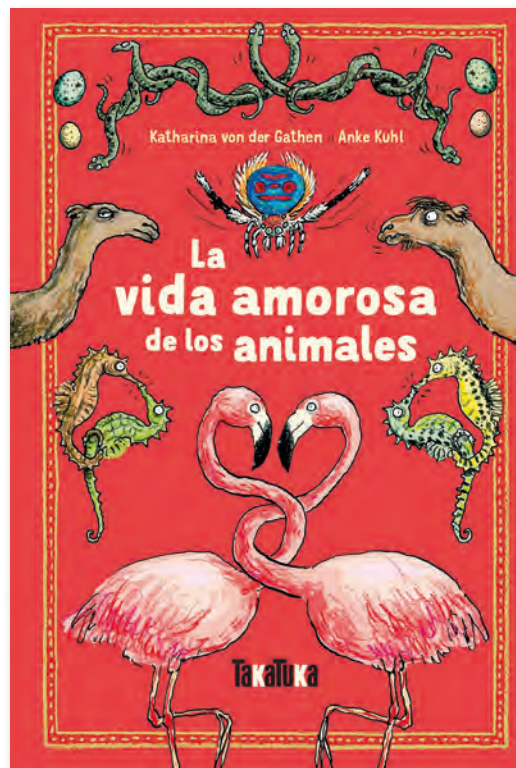
La Galera edicions

ISBN: 9788424695743

poesia

M'agrada parlar / a compàs dels versos / i que m'escolteu / amorosament. / A través dels mots / és com s'agermanen / amb la fantasia / cor i pensament.

Amb aquests versos, Joana Raspall ens mostra les intencions d'aquest poemari que pretén aprofundir en el llenguatge i convida al lector a endinsar-se en aquests poemes pels quals no passa el temps.



LA VIDA AMOROSA DE LOS ANIMALES

Katharina von der Gathen

Il·lustracions d'Anke Kuhl

Takatuka

ISBN: 978-84-17383-21-3

en família

Tots, en alguna ocasió, ens hem plantejat com es reproduïxen els animals. En aquest llibre ens expliquen clarament com troben la seua parella (o competeixen per ella), de quines curioses maneres tenen relacions sexuals, com conceben a les seues cries i com venen al món. Un llibre fonamental per a llegir junts i poder consultar sense embuts la vida amorosa dels animals.



LEER EL MUNDO. EXPERIENCIAS ACTUALES DE TRANSMISIÓN CULTURAL

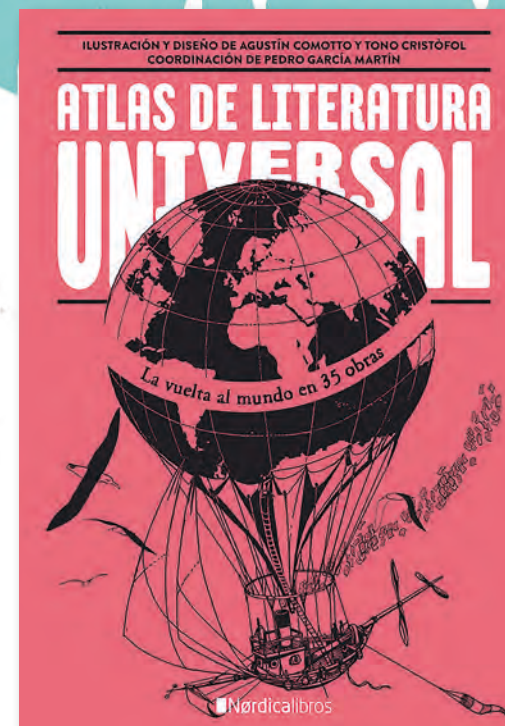
Michèle Petit

Fondo de Cultura Económica

ISBN: 9789877190786

per pensar

La literatura, oral i escrita, serveix per a interposar entre allò real i cadascun de nosaltres, un teixit de paraules, de coneixements, d'històries i de fantasies, sense el qual el món seria inhabitable. Leer el mundo és un al·legat perquè tinguen un lloc en la vida quotidiana, particularment en la de les xiquetes i xiquets i els adolescents.



ATLAS DE LITERATURA UNIVERSAL

VV.AA.

Il·lustracions d'Agustín Comotto

Nórdica libros

ISBN: 978-84-16830-83-1

els especials

Aquest Atlas es mostra un recorregut de les obres més significatives de la Història de la Literatura Universal. Cada títol és presentat per un escriptor expert i il·lustrat per un mapa que reflecteix l'espai en el qual transcorre l'argument. Aquest llibre ha sigut coordinat pel catedràtic de la UAM Pedro García Martín. Els 35 títols que conformen aquest atlas van des del Poema de Gilgamesh i la Bíblia, a Hamlet, Moby Dick o el Quixot.

PROPOSTES D'ACTIVITATS CREATIVES PER A BIBLIOTEQUES

Objectius

Amb aquestes **activitats complementàries** pretenem que els usuaris més xicotets participen activament a l'entorn de la biblioteca. A partir de les recomanacions del pla **CLIC** s'estableixen algunes accions fàcilment aplicables a les biblioteques. Tant activitats genèriques, amb espais habilitats en els quals puga participar qualsevol usuari de manera esporàdica, com activitats creatives per a fer en grup que després puguin quedar-se, a manera d'instal·lació, en la pròpia biblioteca.

En la majoria de les activitats, és important que la persona responsable de la biblioteca incite a la participació tant a xicotets com a majors per a generar certa activitat.

Quasi totes les propostes tindran una exposició amb llibres recomanats (per temàtica, edat, activitat, autor...), ja que els expositors amb recomanacions ofereixen uns resultats directes i reals com acció de foment lector.

EXPOSICIONS:

1. EL QUE FAN ELS ANIMALS

Els animals és un tema que sol interessar als usuaris/as i sobre els quals la biblioteca alberga bastants llibres. És el moment de mostrar i ordenar aquests títols (que poden ser informatius i/o de ficció) sobre animals. Es poden classificar per Generalitats; Allò que mengen; On viuen; Els sons que produeixen; La reproducció; etc.

Col·lecció Mira Mira. Ed. Joventut.

La vida amorosa dels animals. Takatuka.

Les eleccions dels animals. Takatuka.

Com viuen els animals? Edicions SM

El meu primer llibre de sons d'animals. Eric Carle. Kòkinos.

Enciclopèdia completa dels animals. Edicions SM

Inventari il·lustrat d'animals. Kalandraka.

Col·lecció Animals Extraordinaris. Faktoria K de libros.

Rècords animals. National Geographic Kids.

Animals. Coco Books.

Què mengen els animals? Ed. Joventut.

El Bosc; La Selva; El Mar; La Sabana. Albert Asensio. Ed. Joventut.

El castor constructor i altres animals arquitectes. Ed. Promopress.

2. ABECEDARIS

Podem fer una exposició de llibres que tinguen a veure amb l'alfabet.
O una exposició en ordre alfabètic:

- Ana de les teules verdes.
- Balena en la banyera, La.
- Contes per telèfon.

[...]



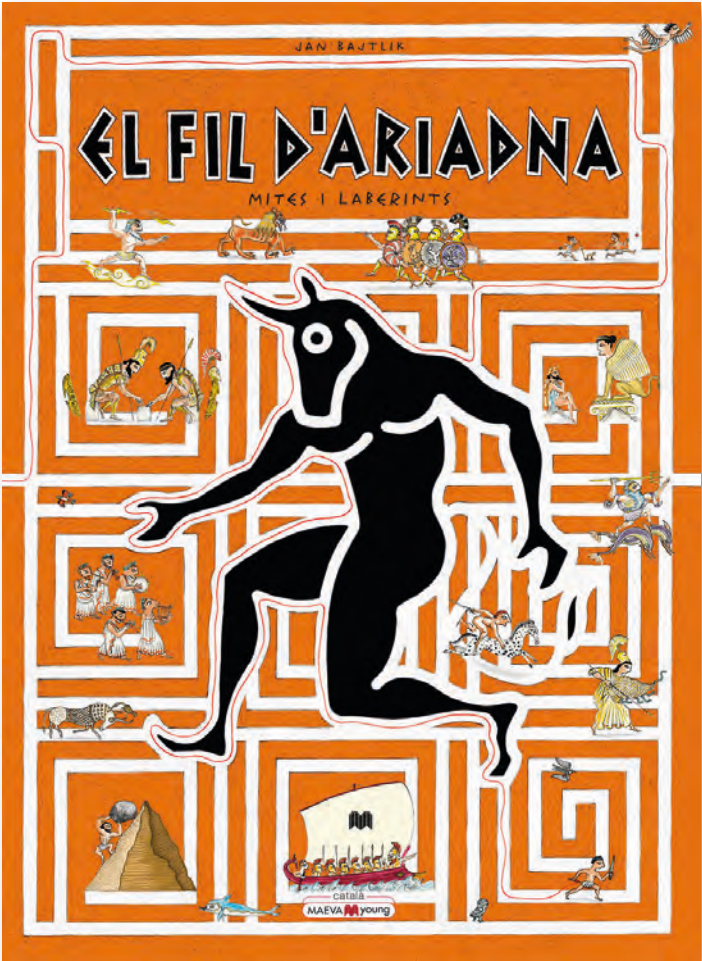
ATLES LITERARI

Muntarem un panell amb un gran mapamundi i col·locarem icones de localització en diferents ciutats o països. En el lateral posarem la llegenda del mapa amb els títols de cada localització, la portada i un fragment del llibre.

Exemple:

El fil d'Ariadna. Localització: Grècia

Tania Val de Lumbre. Localització: Noruega



EL MUSEU DE...

El títol d'aquesta activitat es pot completar amb el nom de la Biblioteca (sol ser un nom propi).

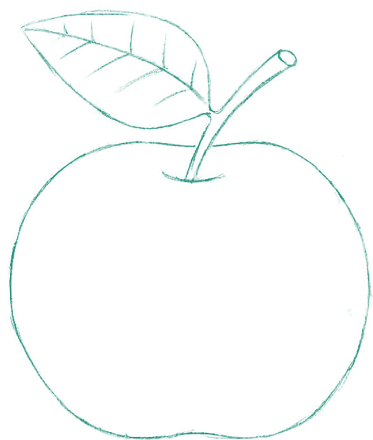
Podem organitzar una exposició mostrant algunes col·leccions de persones usuàries més conegudes: col·leccions de croms, xapes, baralles, clauers, punts de lectura; entrades de concerts,... Seria interessant involucrar a alguna persona usuària adulta.

També es pot organitzar una vesprada d'intercanvi de croms. O una presentació de col·leccions: les persones usuàries porten les seues pròpies col·leccions i les presenten als altres.

SER O NO SER... UNA POMA

Es pot fer un panell amb el dibuix d'una poma en el centre i demanar a les persones usuàries que escriguen què podria ser aquella poma (seguint la idea del llibre).

O també fer un taller de construcció (amb argila o un altre material modelable) de "poma-coşes" (la poma casa; la poma ou estrany; la poma taronja; la poma peix roig) i després fer una exposició amb les produccions.

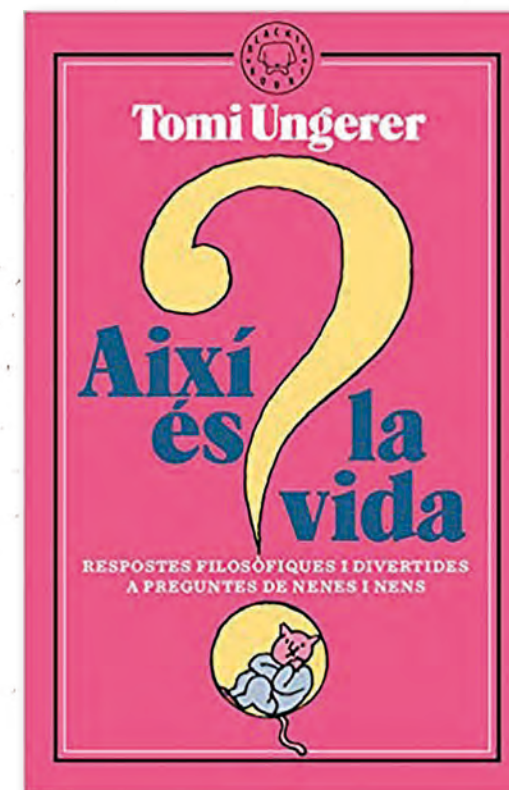


PREGUNTES DE LA VIDA

Esta és una activitat-joc que involucra a xicotetes/xicotets i majors. En una caixa, les xicotetes/xicotets podran depositar les preguntes que vulguen fer-li a les/als majors. Podem tindre alguns models del llibre "Així és la vida" de Tomi Ungerer. En una altra caixa posarem les respostes que donen les/els majors a aquelles preguntes.

També les podem exposar en un panell gegant.

Es poden associar les preguntes amb les respostes reals o combinar-les a l'atzar i produir respostes absurdes.

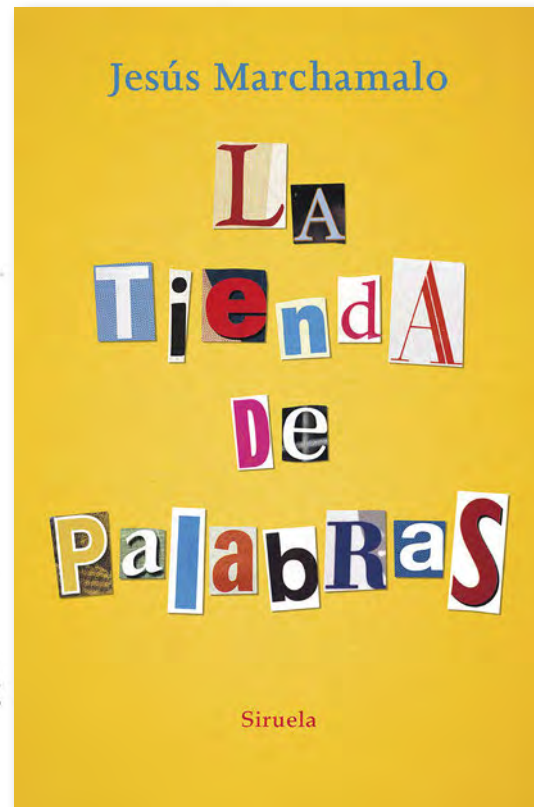


LA BOTIGA DE PARAULES

En el mostrador hi haurà un cartell que diga **LA BOTIGA DE PARAULES**. Si algú s'interessa, se li entrega un sobre amb una paraula. Ha d'esbrinar què té de curiosa aquella paraula. Si ho resol, se li entregarà un altre sobre amb un altre enigma lingüístic a descobrir. I així successivament.

Tant els enigmes com les respostes poden obtindre's del llibre **LA BOTIGA DE PARAULES**, en el qual explica diferents curiositats lingüístiques: palíndroms, acròstics, anagrames...

El que resolga l'últim enigma se li pot fer lliurament d'algun regal especial o incloure'l en el panell dels «**RESOLVEDORS**» **D'ENIGMES**.



Un projecte de la
Direcció General de Cultura i Patrimoni
Conselleria d'Educació, Investigació,
Cultura i Esport

en col·laboració amb el
Col·legi Oficial de Bibliotecaris i Documentalistes
de la Comunitat Valenciana

coordinat per
Mar Benegas i Jesús Ge

il·lustració de portada
Miguel Calatayud



GENERALITAT
VALENCIANA

Conselleria d'Educació,
Investigació, Cultura i Esport



Pla Valencià de Foment
del Llibre i la Lectura
2017 - 2021

CO
BD
CV

COL·LEGI OFICIAL DE
BIBLIOTECARIS I DOCUMENTALISTES
DE LA COMUNITAT VALENCIANA