

L'ORONETA

per a biblioteques inquietes

2^a etapa

#4





L'ORONETA

per a biblioteques inquietes

CONSTRUIR LA DEMOCRÀCIA

2^a etapa

HIVERN 2021

L'ORONETA és un document trimestral de recomanacions literàries organitzades per edats lectores que aniran acompanyades de propostes de foment lector per a realitzar a la biblioteca.

El butlletí informatiu L'ORONETA encara una segona etapa que ara se centra en l'especialització dels seus continguts. D'aquesta manera, trobarem un butlletí centrat en un únic tema per a aprofundir en la seua reflexió i editar un document menys generalista.

En aquesta ocasió, continuem aquesta segona etapa dedicant L'ORONETA a aquells llibres que parlen, avisen, presenten o suggereixen el concepte de la Democràcia, com construir-la i quines amenaces té. Podràs trobar una selecció molt diversa de llibres que enfoquen el tema des de molts punts de vista.

Els criteris de selecció que s'han seguit per a l'elaboració d'aquesta guia de recomanacions han sigut la qualitat literària i estètica, la pertinència del contingut i del format segons l'edat, la diversitat temàtica, les possibilitats creatives i la capacitat del llibre de generar pensament crític, curiositat pel món i empatia per l'altre.

La guia consta d'una selecció de 32 títols organitzats per franges d'edat. I un llistat extra d'altres 15 títols que no podíem deixar fora. Hem volgut recuperar a grans clàssics que tracten aquest tema com a títols que s'estan incorporant a les biblioteques recentment. I sobretot, intentar tractar el tema de la Mort des de moltes perspectives i enfocaments.

Aquesta selecció ha sigut realitzada per EL SITIO DE LAS PALABRAS (Mar Benegas i Jesús Ge) per a la Comissió de Selecció del Col·legi Oficial de Bibliotecaris i Documentalistes de la Comunitat Valenciana i la Direcció General del Llibre, Arxius i Biblioteques.

Amb la col·laboració de:

**CO
BD
CV** COL·LEGI OFICIAL DE
BIBLIOTECARIS I DOCUMENTALISTES
DE LA COMUNITAT VALENCIANA



**GENERALITAT
VALENCIANA**

Conselleria d'Educació,
Cultura i Esport

**TOTS
A UNA
veu**

**llegim
llegim
llegim**

Pla Valencià de Foment
del Llibre i la Lectura
2017 - 2021

ESPECIAL

Construir la Democràcia

HIVERN 2021

“ Vivim moments convulsos respecte als ideals que van assumint les noves generacions. Les democràcies es veuen amenaçades per pensaments totalitaris que, per diferents motius socials i econòmics (també educatius) es van filtrant en el pensament de xiquets i joves. Estem veient una polarització de posicions: per un costat, el despertar ecològic de la gent jove així com la defensa de la igualtat de gènere o d'opció sexual, i, per un altre, un rebuig al que és diferent i a aquell que no encaixa en un estatus social, de classe o nació. ”



Davant aquest conflicte, la biblioteca (les biblioteques inquietes) es plantegen com un espai democràtic, acollidor, que promou el diàleg, el suport mutu i la solidaritat. El mateix concepte de biblioteca pública es basa en això. L'aportació de tots perquè tots tinguem a l'abast el saber i la cultura d'una comunitat.

Des d'aquest punt de vista, aquest butlletí busca posar en valor la col·laboració i la convivència, així com alertar de les possibles amenaces que té la democràcia, i mirar cap a darrere i veure exemples recents i pròxims que van retallar les nostres llibertats i els nostres drets.



0-3 anys

CONSTRUIR LA DEMOCRÀCIA

“ Aquesta és una edat dominada per l'egocentrisme. El bebé acaba de conèixer el seu cos i tot gira entorn d'aquest. Però més enllà dels límits del seu cos apareix l'altre, el company de classe, l'amic. I veurem com els altres (que s'assemblen molt a mi però que no són jo) es mouen com jo (però es mouen diferent), parlen com jo (però parlen diferent) i fan les mateixes coses que jo, però no sempre coincideixen amb el que jo sent i pense. La col·laboració (en el joc, en la vida) és fonamental a en el desenvolupament de les activitats socials. Fem comunitat. ”

BAJO TU SOMBRA
Teresa Franquesa
Il·lustracions de Sigríð Martínez
Combel
ISBN: 978-84-9101-785-1

0/3

Conèixer el nostre entorn i valorar-lo. Amb aquest llibre podrem mirar Els arbres des d'un altre punt de vista i valorar totes les coses que succeeixen al voltant d'aquests. Un arbre com un xicotet microcosmos en el qual viuen i conviuen animals i plantes. Una societat a petita escala en el món natural.





¿Y TÚ QUÉ CREES?

Marta Comín

Abuenpaso

ISBN: 978-84-17555-06-1

0/3

En aquesta família, cada membre (inclosos el gos i el gat) veuen les coses de diferent manera. I és que no sempre és tot blanc o negre, sinó que moltes vegades depèn del nostre punt de vista i de les circumstàncies. A través d'un joc d'encunyacions, el llibre ens proposa un desafiament d'empatia per a situar-nos en el lloc dels altres i poder entendre millor els que ens envolten.

LLANA A DOJO

Mac Barnett

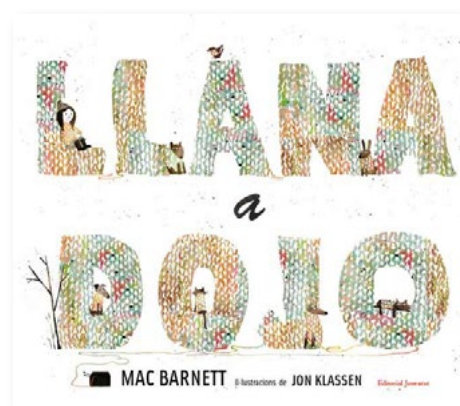
Il·lustracions de Jon Klassen

Editorial Juventud

ISBN: 978842614014-2

0/3

Annabel viu en un poble trist en blanc i negre. Però un dia troba una caixa màgica plena de llana infinita i colorista. Amb els colors de la llana, es fa un jersei. A poc a poc, anirà teixint jerséis per a tots els habitants del poble i anirà transformant la realitat del seu poble. No sols teixirà els jerséis sinó també establirà fils d'amistat entre els veïns. Finalment, s'enfrontarà al malvat arxiduc. La generositat i l'esforç d'Annabel aconseguirà?



UNA MUNTANYA QUALSEVOL

Fran Pintadera

Il·lustracions de Txell Darné

Takatuka

ISBN: 978-84-16003-95-2

0/3

En una muntanya qualsevol existeixen dos pobles: el poble de dalt, els ciutadans del qual viuen feliços en el cim de la muntanya i poden gaudir d'estupendes vistes; i el poble de baix, els habitants del qual poden jugar en el riu i passejar per la vora. Tots dos pobles estan preparant les seues festes però alguna cosa succeeix i provoca un enfrontament absurd entre tots dos pobles.

4-5 anys

CONSTRUIR LA DEMOCRÀCIA

“

Continuem insistint en la necessitat de col·laborar amb l'altre per a crear comunitat. Però construir una societat (a petita escala) que ens permeta jugar feliços i protegir-nos dels abusos. El grup ens acull i ens recull. En el cercle, en el grup, no som ningú, ens hi integrem i formem una única entitat que juga, practica i aprén en conjunt.

”

VECINOS

Àngel Burgas

Il·lustracions d' Ignasi Blanch y Anna Aparicio

Babulinka Books

ISBN: 978-84-945842-6-8

4/5

Un llibre elaborat a quatre mans entre dos il·lustradors. Un personatge viu en la pàgina dreta del llibre i l'altre, en la pàgina esquerra. Cadascun, en un món cromàtic diferent. Però, què passaria si un dia, un d'ells s'endinsara en la pàgina de l'altre? Una batalla de colors i d'espai acaba en una mescla de mons que els farà veure les coses d'una altra manera.





SIN AGUA Y SIN PAN
Luis Amavisca
Il·lustracions de Guridi
Editorial Nube Ocho
ISBN: 9788494597121

4/5

Dos poblats separats per un reixat. A un costat del reixat tenen aigua. A l'altre costat tenen pa.
- Ací no tenim suficient aigua, ens en podeu donar?
- Ho sent, l'aigua és nostra.
[...]
- Se'ns ha acabat el pa. Ens en doneu un poc?
- Ho sent, el pa és nostre.

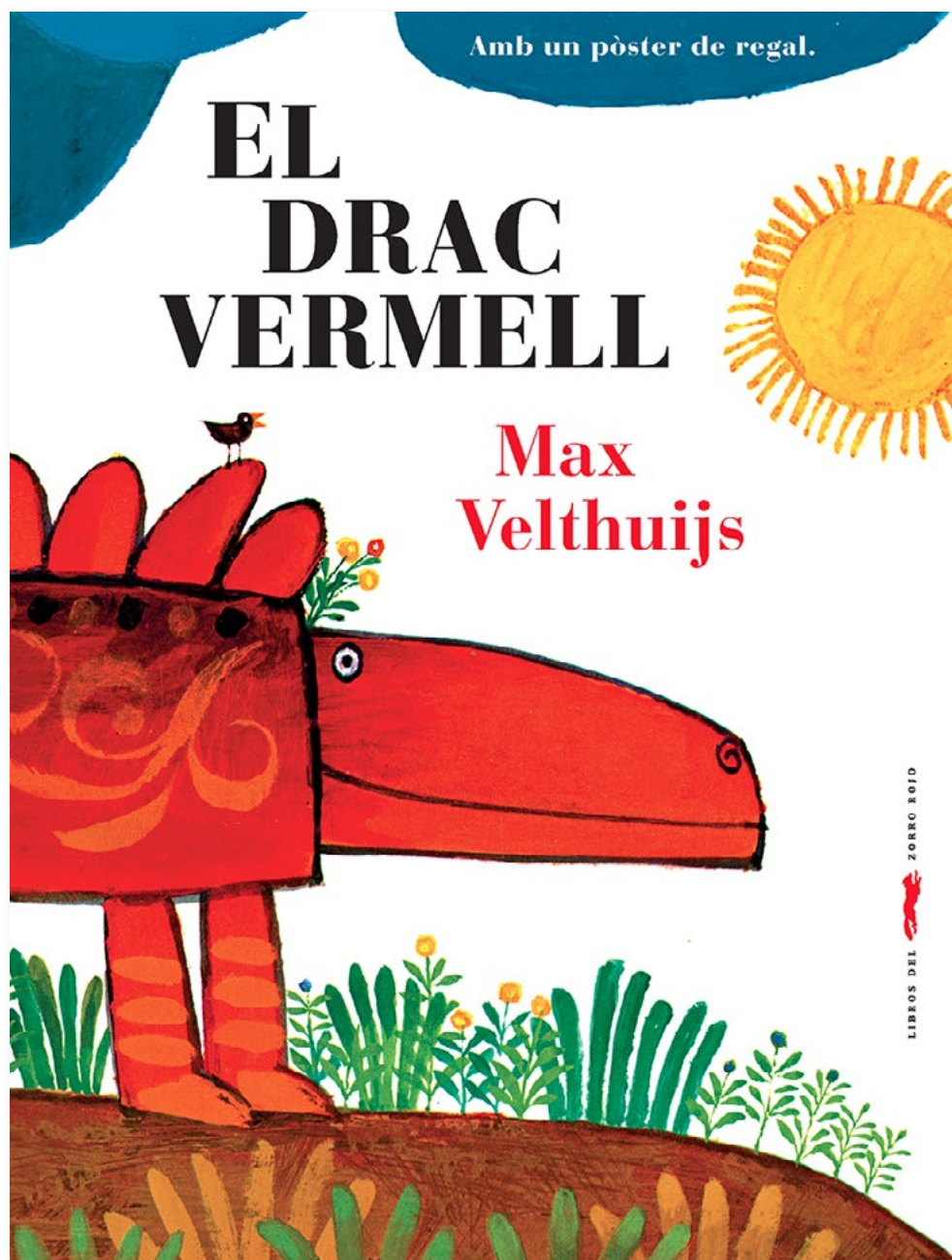
Aquest llibre és un projecte amb el qual es col·labora amb Amnistia Internacional en la defensa dels drets humans.

MALA SORT!
Édouard Manceau
Editorial Patio
ISBN: 978-84-17886-68-4

4/5

Un xiquet vol jugar a ser rei. Té una corona i els altres, no. És el rei i ells no! Mala sort! Però un dia, el suposat rei i la seua corona queden atrapats en un arbre. Tots se'n van i ell es queda allí fins que es fa de nit. El mussol el salva però es queda la corona. Així que el mussol ara és el rei. Mala sort!





EL DRAC VERMELL
Max Velthuijs
Libros del zorro rojo
ISBN: 978-84-944942-5-3

4/5

En un humil i tranquil país llunyà, apareix un bon dia un enorme drac roig. Després de les primeres pors, aconsegueixen cooperar i convertir-se en algú útil per al poblat. Un clàssic de la LIJ recuperat i actualitzat que planteja temes com la llibertat o la no discriminació.



EL RATOLÍ QUE VOLIA FER UNA TRUITA

Davide Cali

Il·lustracions de Maria Dek

Editorial Patio

ISBN: 9788417002466

4/5

Aquesta és la història d'un ratolí que volia fer una truita però no tenia ous. Li'n demana a la merla, però aquesta no té ous, sinó farina. Li'n demanen a un altre veí i així fins a 8 animals diferents. Al final aconsegueixen fer una truita però, en tallar-la en porcions, s'obliden del ratolí perquè no havia posat cap ingredient. O sí? La idea de fer la truita és suficient per a menjar-se una part del pastís?

6-8 anys

CONSTRUIR LA DEMOCRÀCIA

“En aquesta edat ja coneixem les diferents organitzacions socials. Coneixem de manera més àmplia la nostra pròpia família, diferenciem entre l'escola i la llar, mostrem curiositat pels oficis i l'organització social dels nostres llocs de residència: la ciutat, el poble. Volem saber en què consisteixen els treballs públics com escombrariare, policia, bombers o mestres. I en aquesta organització, detectem que hi ha unes jerarquies però també que hi ha una manera de participar com a ciutadans: això és la democràcia. I ens agrada conèixer com funciona i com podem integrar-nos-hi.”

¿QUIÉN MANDA AQUÍ?

André Rodrigues, Larissa Ribeiro, Paula Desgualdo, Pedro Markun

Takatuka

ISBN: 978-84-17383-86-2

6/8

Un llibre sobre política per a xiquets xicotets.

Des de la infància, ens trobem en el dia a dia amb personatges de ficció o formes d'organització política a tot arreu: reis, reines, mestres, aprenents, directores d'escola, capitans d'equip...

Per què algunes persones manen sobre unes altres? Què fa que un rei acabe sent rei?

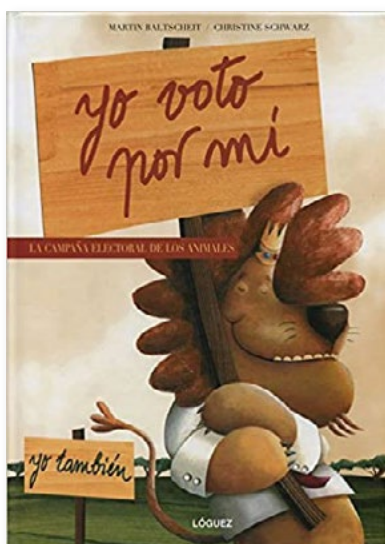
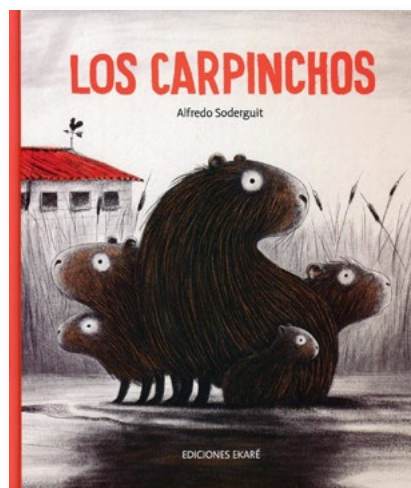
Un llibre amb moltes preguntes però que no dona respostes.



LOS CARPINCHOS
Alfredo Soderguit
Editorial Ekaré
ISBN: 978-84-120600-8-9

6/8

Quan van arribar els capibares (carpincho) a aquell lloc, ningú els volia. A ningú els feien gràcia aquells animals desconeguts, grans i peluts. Però els pobres capibares no poden tornar perquè la temporada de caça ha començat. Així que hauran de posar-se d'acord amb les gallines per a sobreviure.



YO VOTO POR MÍ
Martin Baltscheit
Il·lustracions de Christine Schwarz
Editorial Lóquez
ISBN: 978-84-96646-09-4

6/8

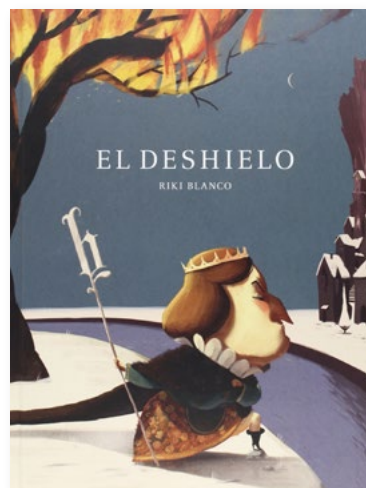
Cada quatre anys, els animals trien el seu rei. I sempre té el mateix resultat: el lleó es converteix sempre en el rei de tots. Però un xicotet ratolí pensa que no tenen sentit unes eleccions sense més candidats. Així que decideix presentar-s'hi i s'inicia la campanya electoral. Però el ratolí no serà l'únic animal que vulga el tron del regnat.

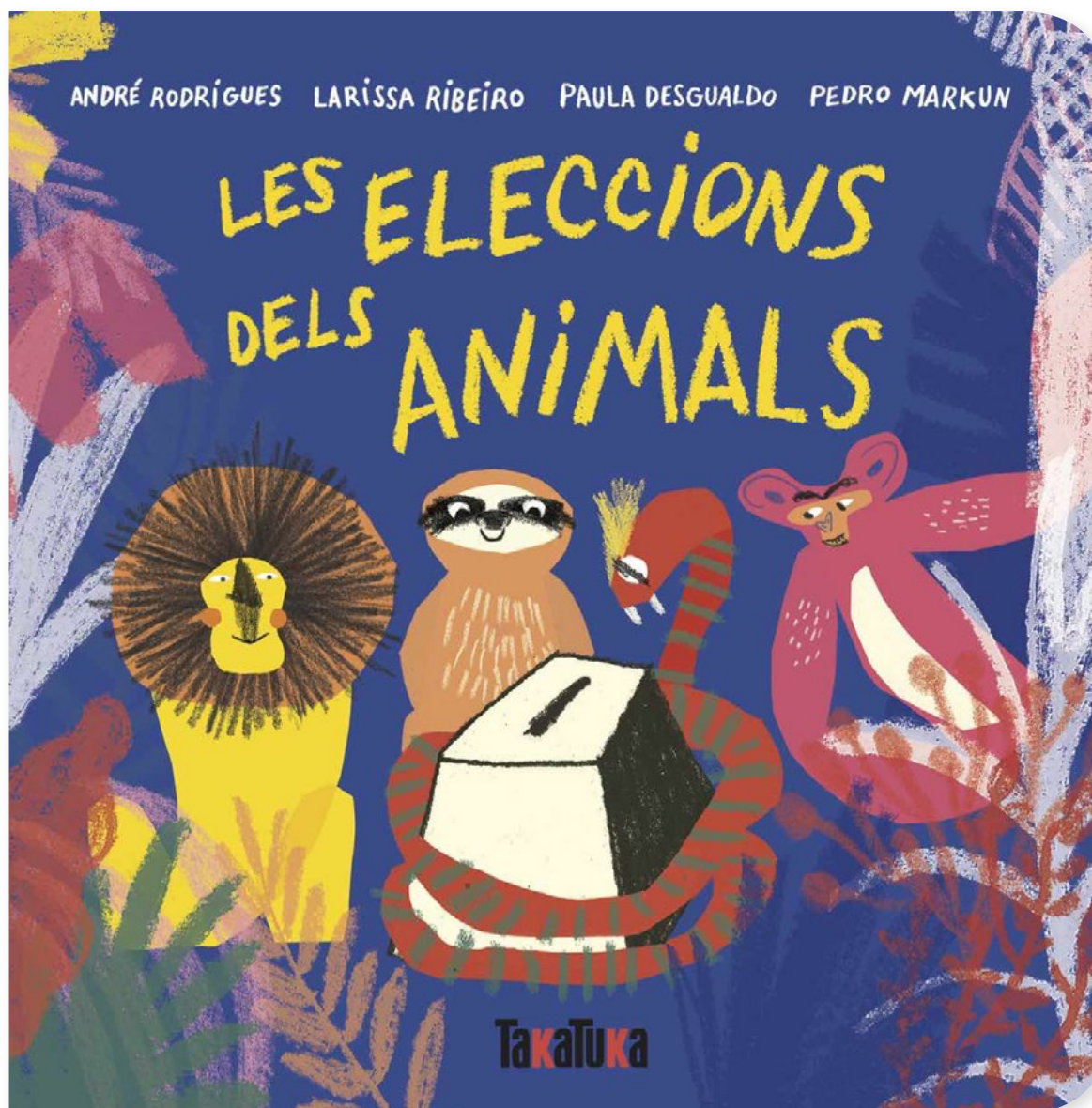
Un llibre alegre i transgressor per a conèixer el mecanisme de les democràcies.

EL DESHIELO
Riki Blanco
Editorial Abuenpaso
ISBN: 978-84-944076-0-4

6/8

Dos pobles que estan enfrontats des de temps immemorials decideixen envair-se mútuament la mateixa nit. Quan arriben a l'altre poble, se'l troben buit. Però aquesta mateixa nit, cau una nevada impressionant que els aïlla al poble veí. Hauran d'esperar fins al desglaç per a resoldre aquesta situació.





LES ELECCIONS DELS ANIMALS

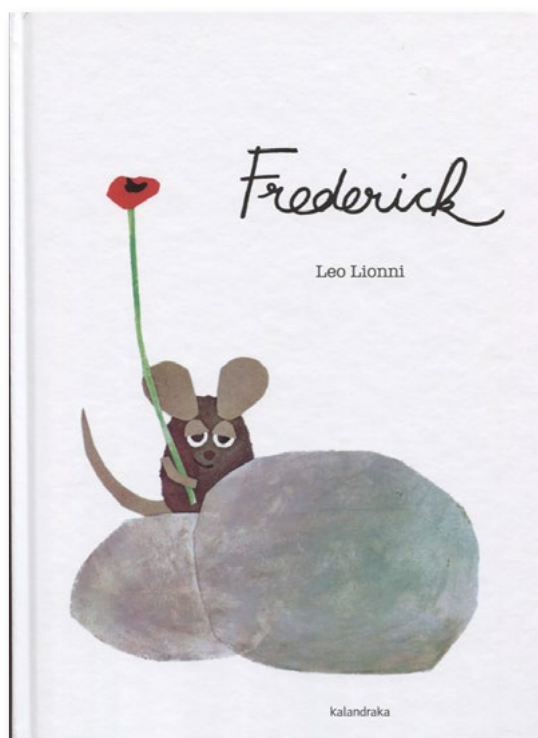
André Rodrigues, Larissa Ribeiro, Paula Desgualdo, Pedro Markun

Editorial Takatuka

ISBN: 978-84-17383-44-2

6/8

Els animals de la selva descobreixen que el lleó (el seu rei) ha desviat l'aigua del riu per a construir-se una piscina al costat del seu cau. Estan farts dels abusos del lleó i decideixen organitzar unes eleccions per a triar un nou governant. Com s'organitzen unes eleccions, quines són les regles i com es tria el vencedor/la vencedora a són algunes de les preguntes que es resolen en aquest llibre per a parlar de política amb els xiquets xicotets i les xiquetes xicotetes.



FREDERICK
Leo Lionni
Editorial Kalandraka
ISBN: 978842613336-6

6/8

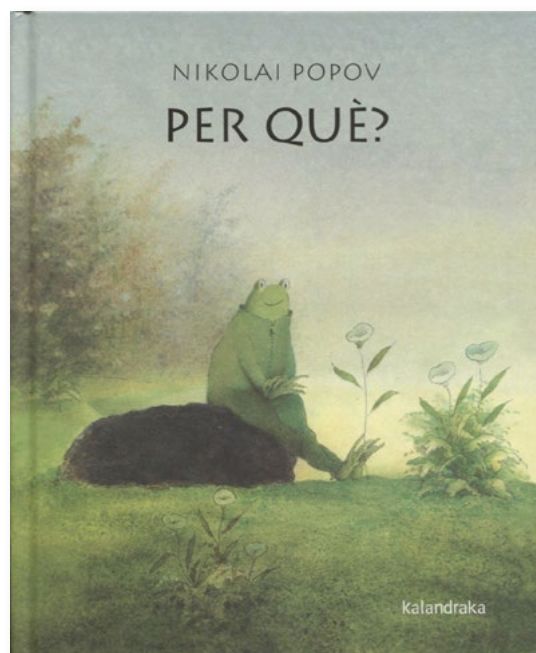
Tots els ratolins que vivien en un mur recol·lectaven menjar per a l'hivern. Però Frederick recull altres coses no menys importants: colors i raigs de sol per a convertir-los en calor i paraules, com a bon poeta i artista.

Un text clàssic de la literatura infantil que ens permet reflexionar sobre les funcions de cadascú en aquesta societat.

PER QUÈ?
Nikolai Popov
Kalandraka
ISBN: 978-84-16804-39-9

6/8

Un altre clàssic recuperat per l'editorial Kalandraka. Un llibre eminentment visual que convida al diàleg i a la convivència davant la barbàrie de la guerra.



8-10 anys

CONSTRUIR LA DEMOCRÀCIA

“

I en aquesta democràcia, nosaltres podem tindre un paper més actiu. I llavors serà bo conèixer amb més detall els mecanismes i la nostra força com a ciutadans. Però també la democràcia pot ser amenaçada per totalitarismes o disciplines incomprensibles. Conèixer-ho pot ajudar-nos a no deixar que es torne a repetir. O trobar mecanismes de defensa davant d'alguns abusos.

”

PEQUEÑA HISTORIA DE UN DESACUERDO.

CIUDADANÍA PARA NIÑOS

Claudio Fuentes S.

Il·lustracions de Gabriela Lyon

Editorial Ekaré

ISBN: 978-84-948110-8-1

Un grup d'escolars es troben, en tornar de vacances, una grua iniciant unes obres en el col·legi amb la intenció d'arrancar una araucària del pati central per a construir un nou edifici. Alguns protesten davant d'aquest projecte i s'inicia un debat a l'escola per a intentar salvar l'araucària. Totes dues posicions expliquen els seus arguments. Com resoldran el conflicte?



CÓMO PUEDE SER LA DEMOCRACIA

Equipo Plantel

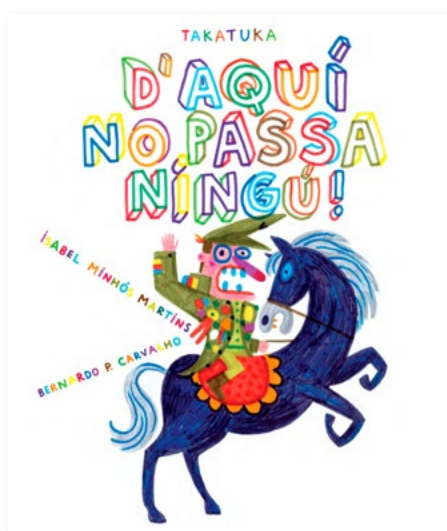
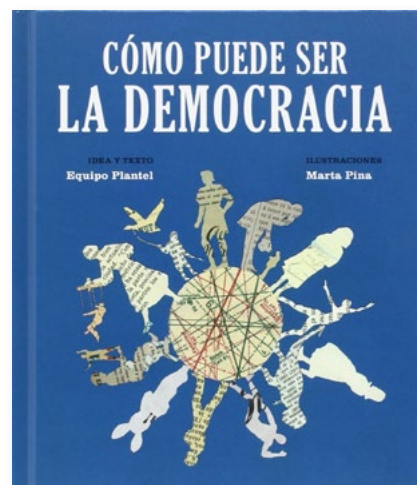
Il·lustracions de Marta Pina

Editorial Media Vaca

ISBN: 978-84-943625-0-7

8/10

La col·lecció “Libros para mañana” va ser pensada i escrita fa quaranta anys, però el seu missatge roman vigent. Entre aquests llibres, podem trobar aquest títol sobre la democràcia en el qual expliquen als xiquets i a les xiquetes com funciona (o hauria de funcionar) la democràcia.



D'AQUÍ NO PASSA NINGÚ!

Isabel Minhós Martins

Il·lustracions de Bernardo P. Carvalho

Editorial Takatuka

ISBN: 978-84-16003-76-1

8/10

El general d'aquesta història decideix que no podrà passar ningú d'una pàgina del llibre a l'altra. I deixa allí a un guàrdia perquè faci mantindre la seua ordre coste el que coste. I així ho farà, mantindrà tot el dia l'ordre: “D'ací no passa ningú!” Però ocorre una cosa inesperada que fa trontollar una ordre tan absurda.

FRANK. LA INCREÍBLE HISTÒRIA D'UNA DICTADURA OBLIDADA

Ximo Abadía

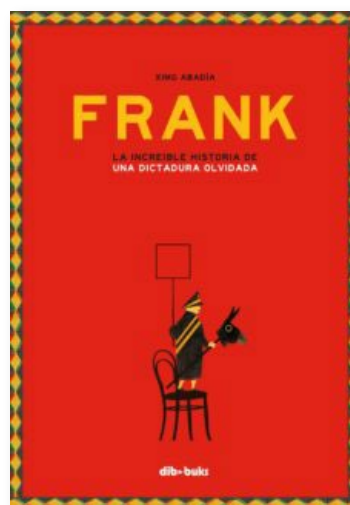
Dibbuks

ISBN: 9788417294281

8/10

El llibre conta la història i l'ascensió de Frank, aquest personatge xicotet i desnerit al qual anomenaven “mistet”. I que, malgrat no ser especialment brillant, torna d'Àfrica convertit en general i aconsegueix el poder del país a la força. Mana durant 40 anys i persegueix tot aquell que pensa diferent. És un personatge a qui li encanten els quadrats i perseguirà totes aquelles persones a les quals els agraden els triangles, cercles i rectangles.

Un llibre que, a través d'un transsumpte del dictador espanyol, pretén reivindicar la memòria i la llibertat.



10-12 anys

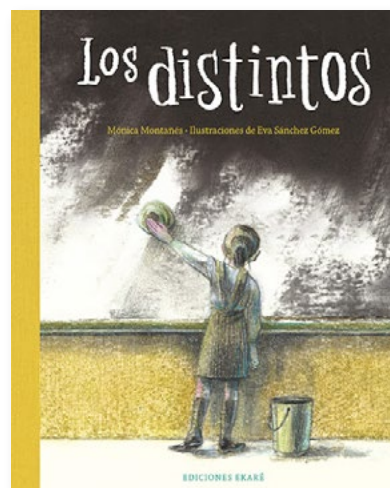
CONSTRUIR LA DEMOCRÀCIA

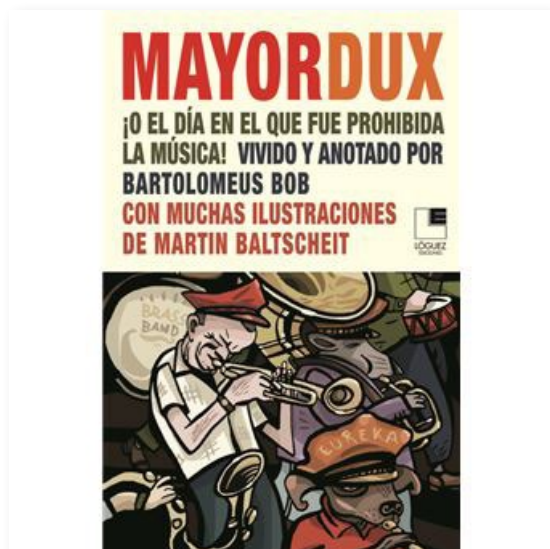
“ En aquesta edat els xiquets i les xiquetes tenen més coneixements històrics i han sentit parlar de diferents civilitzacions i diferents sistemes de govern. És important conèixer més de prop determinades realitats que van provocar la pèrdua dels drets democràtics. I identificar-nos amb alguns personatges que van viure aquells moments pot ser una bona manera de conèixer i reconèixer amb més detall les vertaderes conseqüències de les dictadures i els totalitarismes. També és interessant conèixer alternatives polítiques i altres opcions de vida, perquè es puguin qüestionar el seu estatus i projectar quina creuen que seria l'opció ideal. ”

LOS DISTINTOS
Mónica Montañés
Il·lustracions d' Eva Sánchez
Ekaré
ISBN: 978-84-121636-1-2

10/12

Paquito i Socors són dos xiquets que viuen a Espanya durant la Guerra Civil. Com diu el títol, ells són molt diferents de tots els altres. Un relat escrit a dues veus (les de tots dos protagonistes) que conta la història de les seues vides en acabar la Guerra i la dificultat que va suposar per a ells començar de nou en un altre lloc.





MAYOR DUX
Martin Baltscheit
Editorial Lóguez
ISBN: 978-84-96646-22-3

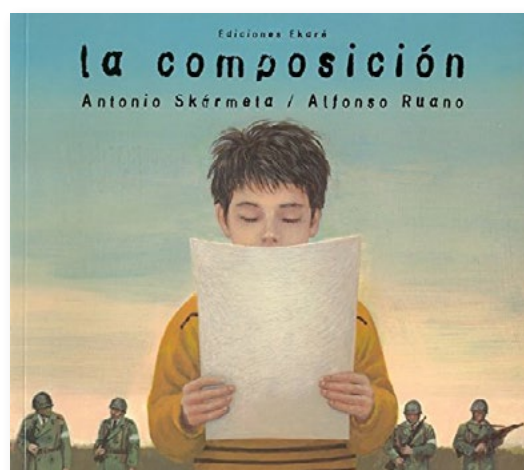
10/12

De manera incipient, s'anuncia per la ràdio que el Ministre de Sorolls i Acústica ha prohibit la música. La ràdio no sap què emetre, els ocells no s'atreixeixen a piular, els transports no poden circular. Però Bartolomeus Bob, que no s'ho pren massa de debò, ix xiulant de casa. La Policia de Sorolls intenta detindre'l i ha de fugir pel túnel del suburbà. Allí troba un soterrani en el qual es toca la música prohibida pel Mayor Dux. Al costat de tots els músics amagats, tracen un pla davant d'una barbàrie tan gran.

LA COMPOSICIÓN
Antonio Skármeta
Il·lustracions d' Alfonso Ruano
Editorial Ekaré
ISBN: 978-980-257-305-9

10/12

Pedro és un xiquet al qui li agrada el futbol. La seua família passa les nits sentint les notícies en la ràdio perquè estan vivint sota una dictadura. Un dia, Pedro veu com els militars s'emporten el pare de Daniel. Dies després, un senyor uniformat entra en classe i els demana als xics que escriguen una composició titulada: "El que fa la meua família a les nits..." Què escriurà Pedro en aquest text?





PIPPi CALCESLLARGUES

Astrid Lindgren

Il·lustracions d'Ingrid Vang Nyman

Kókinos

ISBN: 978-84-17742-14-0

10/12

Pippi Calcesllargues viu sola en Vila Villekulla amb el seu cavall i el seu mico. Mai va a escola i té una maleta plena de monedes d'or per a comprar-se els joguets i dolços que vulga. És una xiqueta llesta, generosa, divertida i independent i no permet que cap abusador se n'isca amb la seua. Una xiqueta absolutament lliure i emancipada que es construeix el seu propi futur.

L'ANARQUIA EXPLICADA ALS INFANTS

José Antonio Emmanuel (1931)

Il·lustrat per Fábrika de Estampas

LIBROS DEL ZORRO ROJO

L'ANARQUIA EXPLICADA ALS INFANTS

José Antonio Emmanuel

Il·lustracions de Fábrika de Estampas

Libros del Zorro Rojo

ISBN: 978-84-122704-6-4

10/12

Un opuscle publicat originàriament en 1931 per l'editorial Biblioteca Anarquista Internacional a fi de difondre un discurs emancipador. Escrit pel pedagog José Antonio Emmanuel, un filantrop impulsor de les escoles per a xiquets deseparats i xiquetes deseparades. En aquest llibre, es promou una educació llibertària, en la qual es bandeja tot fanatisme i opressió. Es reivindica una societat en la qual xiquets i xiquetes cresquen lliures i es basen en valors com el suport mutu, la igualtat entre individus i la solidaritat humana.

ROSA BLANCA

Roberto Innocenti

Kalandraka

ISBN: 978-84-16804-58-0

10/12

Rosa Blanca és el nom d'una xiqueta que un dia descobreix un camió carregat de persones que arriba fins a un camp de concentració nazi. Des de llavors, tots els dies s'acosta fins allí per a portar aliments als xiquets jueus. Fins que la bala d'un soldat alemany acaba amb aquesta aventura.

Rosa Blanca també va ser el nom d'un grup de la resistència alemanya durant la Segona Guerra Mundial els components del qual van ser executats pels nazis.

ROBERTO ROSA BLANCA INNOCENTI



Kalandraka

+12 anys

CONSTRUIR LA DEMOCRÀCIA

“ *Experiències reals i pròximes, discursos satírics i de denúncia, i una representació distòpica de la societat ens pot servir com a contrapunt per a continuar reflexionant sobre la importància de la democràcia i dels sistemes de govern que respecten l'individu enfront dels sistemes que discriminen els ciutadans per motius de classe social, econòmica, religió o color de pell.* ”

REGRESO AL EDÉN

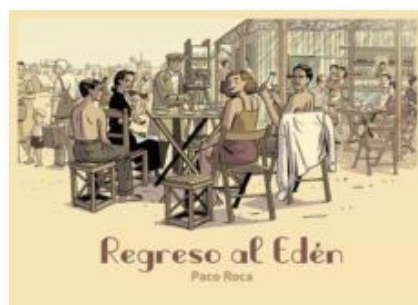
Paco Roca

Editorial Astiberri

ISBN: 978-84-18215-20-9

12+

A partir d'una foto familiar de 1946 en l'antiga platja de Natzaret de València, Paco Roca realitza una radiografia de l'Espanya de postguerra a través de la vida d'una d'aquelles famílies humils que van tindre grans dificultats per a sobreviure sota la dictadura franquista. Un bell i delicat retrat d'una Espanya grisa trufat de referents autobiogràfics.



BALADA DE CONSENTIMIENTO A ESTE MUNDO

Bertolt Brecht

Il·lustracions de Henning Wagenbreth

Libros del zorro rojo

ISBN: 9788494247385

12+

Una de les conegudes balades del dramaturg Bertolt Brecht que ens narra la passivitat d'un home davant les injustícies i la barbàrie. Un text que es converteix així en un al·legat contra la dominació i l'opressió dels burgesos i els diferents estaments socials: polítics, militars, jutges o policies. L'inconformisme de l'obra de Brecht converteix aquesta balada en un crit contra l'actitud condescendent d'uns certs actors socials que van permetre l'auge del nacionalsocialisme (els nazis) a Alemanya.



AL SUR DE LA ALAMEDA

Lola Larra

Il·lustracions de Vicente Reinamontes

Editorial Ekaré

ISBN: 978-84-942081-5-7

12+

El maig de 2006 centenars d'estudiants xilens de l'escola secundària van prendre els seus col·legis en senyal de protesta. Reclamaven contra la Llei d'educació, contra la desigualtat i contra el lucre que a Xile s'estava fent amb l'educació. Es va anomenar la *Revolució dels Pingüins*. Aquest llibre és una novel·la inspirada lliurement en aquells esdeveniments i seguirem el dia a dia de la Presa a través del diari de Nicolás, un dels alumnes.

PA NEGRE

Emili Teixidor

Columna edicions

ISBN: 978-84-664-0374-0

12+

Andrés és un xic que creix en els anys més durs de la postguerra. El seu pare ha sigut empresonat per "roig"; la seua mare s'ha vist obligada a treballar a la fàbrica i deixa a Andrés a càrrec d'uns parents en el camp. Un relat que va combinant la memòria i la ficció, ens contarà el canvi de maduresa que vivim en Andrés, coneixent el misteriós món dels adults així com els primers passos en les sendes del sexe.





QUÈ ÉS EN REALITAT EL FEIXISME?

Lena Berggren

**Il·lustracions de Kalle Johansson
Takataka**

ISBN: 978-84-17383-61-9

Lena Berggren és una experta en xenofòbia i antisemitisme. I ens conta, en aquest llibre divulgatiu i informatiu, què significa en realitat el feixisme i per què hi ha persones que se senten atretes per aquesta ideologia. Una introducció, en format còmic, sobre un tema tan complex que resulta molt apropiada per a conèixer i entendre els orígens del feixisme i previndre'n les ramificacions en el present.

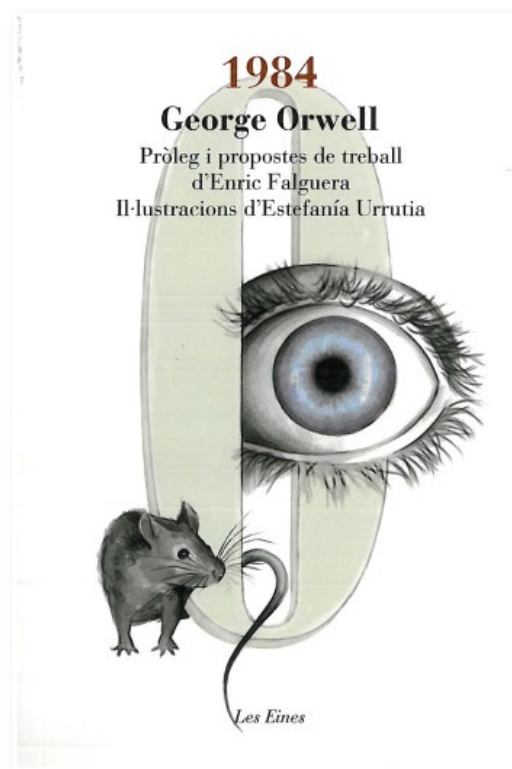
1984

George Orwell

Educaula 62. Col·lecció Les Eines

ISBN: 978-84-92672-69-1

Un clàssic de la literatura de ficció distòpica que ens presenta un món en el qual es pretén controlar el pensament i el llenguatge. Una societat on es manipula la informació i s'aplica la vigilància constant i massiva, així com una repressió sense límits política i social.



ALTRES TÍTOLS

(per ordre alfabètic)

AZADAH

Jacques Goldstyn. Il·lustrat per Teresa Farran i Vert. Editorial Joventut. ISBN: 978842614457-7

CLARA CAMPOAMOR, EL PRIMER VOTO DE LA MUJER

Raquel Díaz Reguera. Editorial Nubeocho. ISBN: 9788417673154

¿CUÁL ES TU HISTORIA?

Rose Giannone. Il·lustracions de Bern Emmerichs. Editorial Ekaré. ISBN: 978-84-948859-9-0

EN ALGÚN LUGAR TODAVÍA BRILLA EL SOL

Michael Gruenbaum. Il·lustracions de Todd Hasak-Lowy. Editorial Edelvives ISBN: 9788414029626

LA CONFERENCIA DE LOS ANIMALES

Erich Kastner. Editorial Loqueleo. ISBN: 9788491222019

LA ESCUELA SECRETA DE NASREEN

Jeanette Winter. Editorial Juventud. ISBN: 978842613808-8

LA GRAN FÁBRICA DE LES PARAULES

Agnès de Lestrade. Il·lustracions de Valeria Docampo. Editorial Tramuntana. ISBN: 978-84-17303-89-1

LA GUERRA DE CATHERINE

Julia Billet. Il·lustracions de Claire Fauvel. Editorial Astronave. ISBN: 978-84-679-3205-8

LA PRINCESA LACA A LA LLUNYANA BIRMANIA

Francoise Maleval. Il·lustracions de Patrice Favaro. Editorial Proteus. ISBN: 978-84-936319-3-2

LOS RATONES DE LA SEÑORA MARLOWE

Frank Asch. Il·lustracions de Devin Asch. Editorial Juventud. ISBN: 978842613623-7

MAUS

Art Spiegelman. Editorial Random. ISBN: 9788439720713

MOMO

Michael Ende. Editorial Alfaguara. ISBN: 9788420482767

NUEZ DE COCO

Kopano Matlwa. Alpha Decay. ISBN: 978-84-120738-6-7 PERSÉPOLIS. Marjana Satrapi. Reservoir Books. ISBN: 9788417910143

TINC UN TANC DE JOGUINA

Pere Martí i Bertran. Il·lustracions de Núria Tomàs Mayolas. Akiara. ISBN: 978-84-17440-42-8

UN ELEFANTE OCUPA MUCHO ESPACIO

Elsa Bornemann. Il·lustracions de O´Kif-MG Editorial Loqueleo Santillana. ISBN: 9789504643203



PRO- POSTES

BIBLIOTECÀRIES

exposicions

LES ELECCIONS DELS ANIMALS

Amb motiu de les eleccions dels animals, cada animal estarà representat pels llibres que el defineixen. Així si presentem el **Lleó**, la seua candidatura (i el seu cartell electoral) estarà acompanyat pels llibres:

- **MI LEÓN.** Mandana Sadat. Fondo de Cultura Económica
- **UN LEÓN DENTRO.** Rachel Bright. Edelvives
- **EL LEÓN KANDINGA.** Boniface Ofogo. Kalandraka
- **EL GRAN PEQUEÑO LEÓN.** Hildegard Muller. Takatuka

I si es presenta **l'elefant**, la candidatura pot anar acompanyada dels llibres següents:

- **EL ELEFANTE.** Jenni Desmond. Kòkinos
- **EL PASEO DEL ELEFANTE.** Hirotaka Nakano. Editorial Lata de Sal
- **ELEFANTE CORAZÓN DE PÁJARO.** Mariasun Landa. Anaya
- **HISTORIA DE BABAR, EL PEQUEÑO ELEFANTE.** Jean de Brunhoff. Editorial Milenio

I així, amb tots els animals que vulguem presentar a les eleccions.

activitats

E LECCIONS DELS ANIMALS

Seguint l'activitat de l'exposició, podem simular unes eleccions amb una urna i unes paperetes en les quals podrem marcar el nostre candidat perquè "regne" durant aquell mes la biblioteca. Fins i tot, podem involucrar alguns usuaris perquè facen de responsables de la mesa electoral i ens ajuden a comptabilitzar els vots i estendre acta de la votació.

E LECCIONS LITERÀRIES

Farem unes eleccions literàries per a triar el representant literari de la biblioteca. Seleccionarem diferents personatges: Peter Pan, el llop, Alicia, Pippa, Bastian, Elmer o L'Eruga Goluda. Es posa una urna i durant un període determinat (una setmana, quinze dies, un mes) podrà emetre un únic vot per cada usuari (sempre després d'emportar-se prestat un llibre, és clar). També es pot proposar una votació per a triar el nom de la Secció Infantil de la Biblioteca, amb suggeriments dels usuaris i els seus arguments per a ser triats.

MURAL

DRETS FONAMENTALS DE LA INFÀNCIA

Podem proposar un mural amb dibuixos al·legòrics o agafats d'àlbums il·lustrats.

Ací podeu agafar les imatges de Quino per a il·lustrar aquests drets.

1. Dret a la **igualtat**, sense discriminació de raça, religió o nacionalitat.
2. Dret a una **protecció** especial perquè puguin créixer físicament, mentalment i socialment sans i lliures.
3. Dret a tindre un **nom** i una **nacionalitat**.
4. Dret a una **alimentació, habitatge i atenció mèdica** adequades.
5. Dret a educació i **atencions especials** per als xiquets i per a les xiquetes amb discapacitat.
6. Dret a comprensió i **amor** per part de les famílies i de la societat.
7. Dret a una **educació gratuïta**. Dret a divertir-se i **jugar**.
8. Dret a atenció i **ajuda** preferents en cas de perill.
9. Dret a ser **protegit** contra l'abandó i el treball infantil.
10. Dret a rebre una **educació** que fomenti la **solidaritat**, l'amistat i la **justícia** entre tothom.

L ES HISTÒRIES DE L'AVI

Alguns avis (o besavis) dels usuaris més joves van viure en primera persona la postguerra. Alguns coneixen les penúries que van passar les seues famílies i poden contar-nos anècdotes i històries sobre la Guerra Civil, la postguerra o el franquisme posterior.

Es pot organitzar una vetlada en la qual reunim diferents avis/àvies perquè ens conten les seues “històries de l’avi”.

E L MUR DE LA MEMÒRIA

Paral·lelament a l’activitat anterior, podem fer un panell titulat EL MUR DE LA MEMÒRIA. Seguint el model de VIATGE AL EDÉN de Paco Roca, demanem als nostres usuaris més majors que ens porten alguna foto antiga d’alguna activitat d’oci que tingueren en els seus temps joves. Podem acompanyar-les d’un xicotet text (relat) del que conta la foto. Es poden emmarcar les fotos per a evitar-ne la deterioració (o escanejar-les, si no ho podem fer).

Un projecte del
**Col·legi Oficial de
Bibliotecaris i Documentalistes
de la Comunitat Valenciana**

en col·laboració amb la
**Direcció General de
Cultura i Patrimoni
Conselleria d'Educació,
Investigació, Cultura i Esport**

coordinat per
Mar Benegas i Jesús Ge

il·lustració de portada
Miguel Calatayud

**CO
BD
CV**

COL·LEGI OFICIAL DE
BIBLIOTECARIS I DOCUMENTALISTES
DE LA COMUNITAT VALENCIANA



**GENERALITAT
VALENCIANA**

Conselleria d'Educació,
Cultura i Esport

**TOTS
A UNA
veu**

**llegim
llegim
llegim**

**Pla Valencià de Foment
del Llibre i la Lectura
2017 - 2021**