

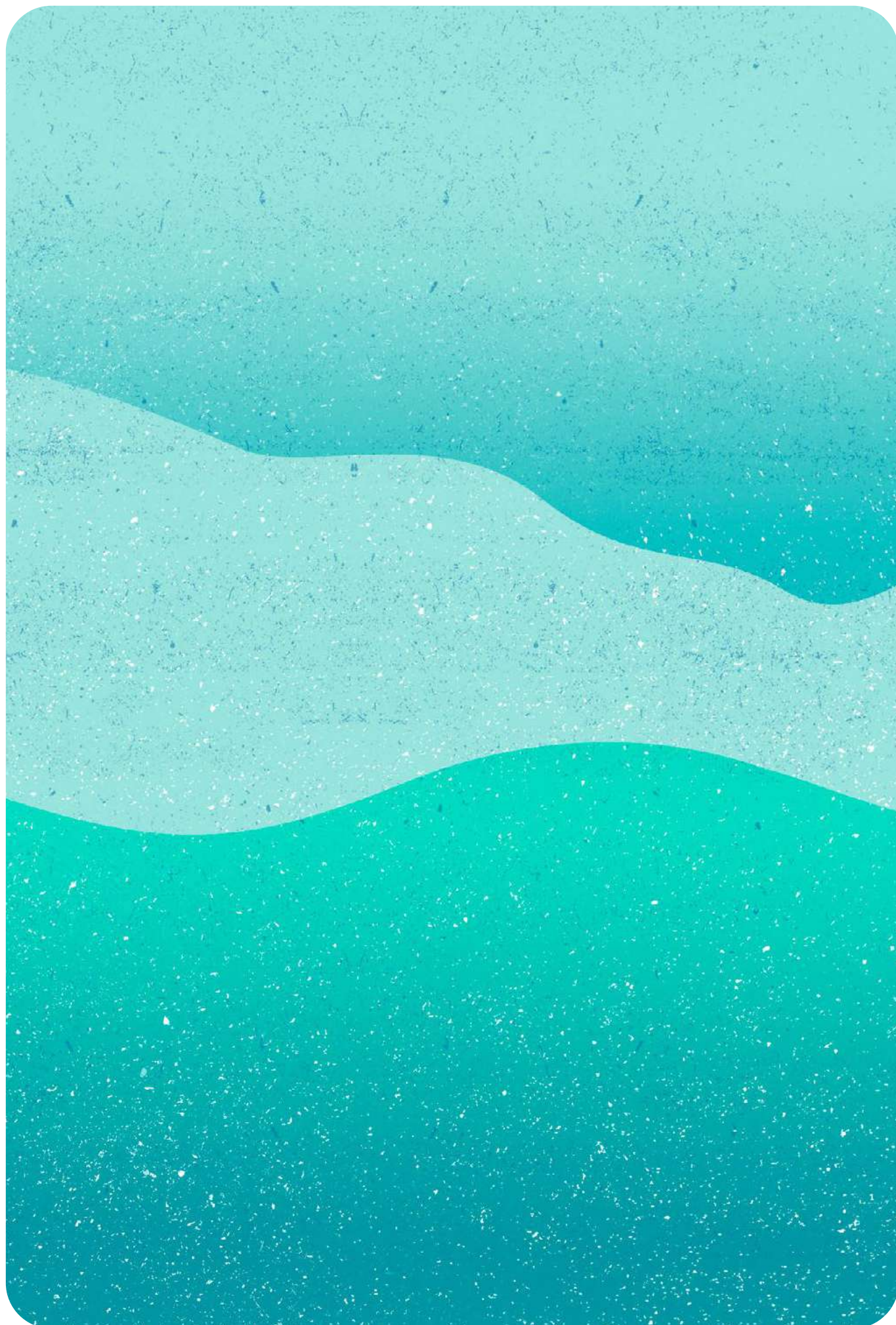
L'ORONETA

per a biblioteques inquietes

2^a etapa

#1





L'ORONETA

per a biblioteques inquietes

POESIA

2^a etapa

abril 2021

L'ORONETA és un document trimestral de recomanacions literàries organitzades per edats lectores que aniran acompanyades de propostes de foment lector per a realitzar a la biblioteca.

El butlletí informatiu L'ORONETA encara una segona etapa que ara se centra en l'especialització dels seus continguts. D'aquesta manera, trobarem un butlletí centrat en un únic tema per a aprofundir en la seua reflexió i editar un document menys generalista.

En aquesta ocasió, obrim la segona etapa que dedica L'ORONETA a la promoció del gènere poètic. Podràs trobar una selecció molt depurada de poemaris o llibres relacionats amb la poesia per a oferir un escenari tan divers i complet com siga possible.

Els criteris de selecció que s'han seguit per a l'elaboració d'aquesta guia de recomanacions han sigut la qualitat literària i estètica, la pertinència del contingut i del format segons l'edat, la diversitat temàtica, les possibilitats creatives i la capacitat del llibre de generar pensament crític, curiositat pel món i empatia per l'altre.

La guia consta d'una selecció de títols organitzats per franges d'edat. Hem volgut recuperar poetes infantils imprescindibles, així com donar cabuda a veus actuals que s'estan consolidant en el panorama poètic infantil i juvenil. També podràs conèixer algunes editorials o col·leccions que estan dedicades específicament a la poesia infantil.

Aquesta selecció ha sigut realitzada pel LLOC DE LES PARAULES (Mar Benegas i Jesús Ge) per a la Comissió de Selecció del Col·legi Oficial de Bibliotecaris i Documentalistes de la Comunitat Valenciana que compta amb la col·laboració de la Direcció General de Cultura i Patrimoni de la Generalitat Valenciana.

Amb la col·laboració de:

**CO
BD
CV** COL·LEGI OFICIAL DE
BIBLIOTECARIS I DOCUMENTALISTES
DE LA COMUNITAT VALENCIANA



**GENERALITAT
VALENCIANA**

Conselleria d'Educació,
Cultura i Esport

**TOTS
A UNA
veu**

**llegim
llegim
llegim**

Pla Valencià de Foment
del Llibre i la Lectura
2017 - 2021

La poesia es....



La poesia és una llavor de la qual creixen les flors del llenguatge.

La poesia és una porta que no totes les persones s'atreveixen a travessar.

La poesia es dibuixa com un camí infinit després de la porta.

La poesia és la música de les paraules i també és el seu misteri.

La poesia transforma la por en bellesa i la bellesa en cant.

La poesia agrada a la infància i la infància agrada a la poesia.

La poesia permet expressar allò que es pot expressar d'una altra manera.

La poesia bressola els nounats.

La poesia acompanya els primers passos.

La poesia ens canta el món que ens envolta.

La poesia és joc i llibertat.

La poesia es llig amb urgència impacient, en uns minuts, però es queda en la memòria per sempre, com el primer bes d'amor.

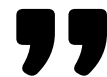
La poesia sedueix i abraça l'amor.

La poesia calma i cura la pena.

La poesia parla del dolor i l'alegria.

La poesia transforma el món i ens transforma amb ella.

La poesia, sempre.



“

És complicat trobar poesia a les biblioteques infantils, i a les escoles, i a les cases. I fa pena, perquè és el gènere que més possibilitats té.

Un gènere fàcil d'adaptar-se a les accions puntuals de foment lector.

La poesia és directa, es llig fàcil, es recorda... són característiques que no té la narrativa. Animar la lectura amb poesia és més fàcil, directe i molt més vistós.

Per això, si pengem poemes a la biblioteca, tots els que passen els llegiran. Si deixes una capseta amb poemes “per a emportar”, si penges cartells o poses enregistraments en codis QR perquè puguin ser escoltats... totes aquestes accions tenen una repercussió immediata.

I tu... animes amb poesia?, t'animes amb la poesia?

”

0-3 anys

POESIA

“

La poesia en la bebeteca ha de ser present a manera de cançons de bressol, cançons i rima, molta rima. Bressolar i acompanyar. Recopilacions de cançons tradicionals i jocs corporals.

La poesia dona la benvinguda als bebés nounats i els diu qui són. Les rimes anomenen el seu cos i els donen la seua identitat. Els llibres per a bebés, amb rimes i cançons i jocs uneixen el format físic del llibre amb la memòria poètica que ens tix com a tribu.

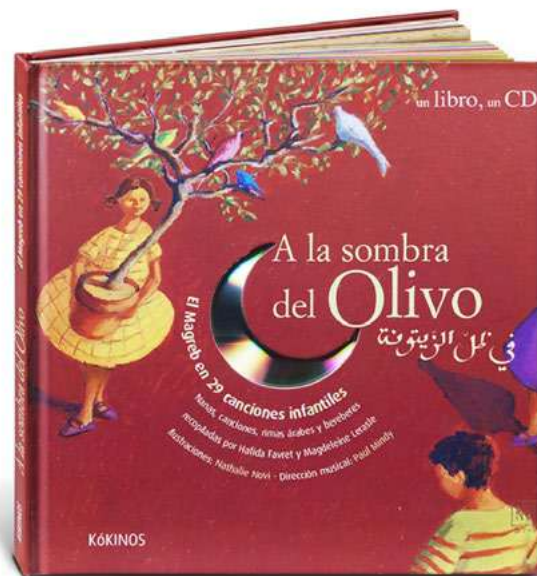
Jo soc perquè som. Aquest fil de paraules que ens bressola i ens canta el món. La biblioteca ha de facilitar a les famílies amb bebés aquesta capa de paraules i cants amb els quals rebre els nouvinguts.

”

A la sombra del olivo.
El Magreb en 29 canciones infantiles
Recopilades per Hafida Fravret i
Magdeleine Lesasle
Il·lustracions de Nathalie Novi
Kókinos.
ISBN: 978-84-88342-88-1

0/3

Una recopilació de cançons de bressol, jocs de mans, reguitzells, cançons... Gran part del repertori infantil de xiquets algerians, marroquins i tunisians reunits en un llibre i acompanyat amb un CD que inclou les cançons. Totes les lletres de les cançons estan transcrits en caràcters àrabs i llatins. Podem trobar un annex amb molta informació sobre els orígens de cada cançó, els gestos que les acompanyen o el context cultural de la qual ragen. Aquest llibre forma part d'una sèrie de llibres de cançons de bressol del món que l'editorial Kókinos ha publicat oferint un vastíssim escenari de les cançons infantils de tot el món.



¿Le pondremos un bigote?
Col·lecció La Cirera
Mar Benegas
Il·lustracions de Lalalimola
Editorial Combel
ISBN: 978-84-9825-970-4

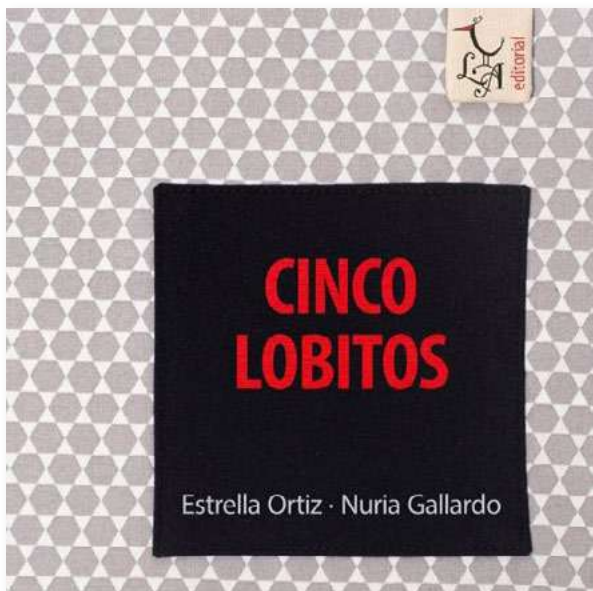
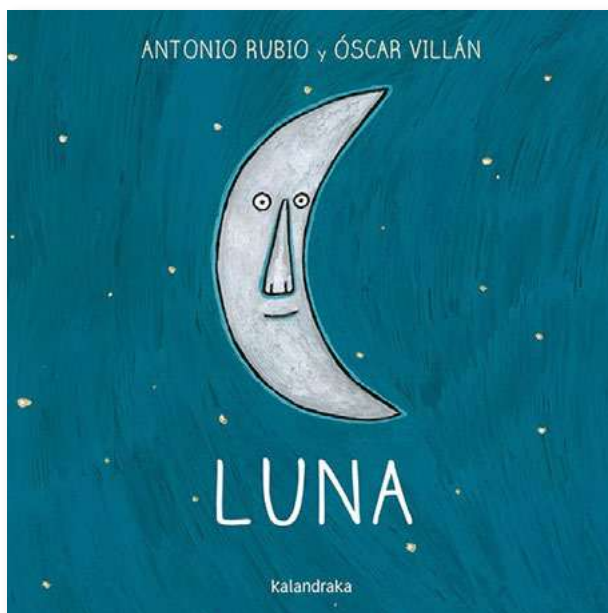
0/3

Aquest és el primer títol de la col·lecció La Cirera. Una col·lecció de llibres que, inspirats en les cançons corporals i els primers reguitzells, pretén acostar la poesia a través del joc i del cant. Tots els títols de la col·lecció inclouen un codi QR per a escoltar i descarregar la cançó del llibre. Aquest primer llibre fa referència a les parts del cos. Pots trobar altres títols amb referència als números, el menjar... Disponible també en castellà.

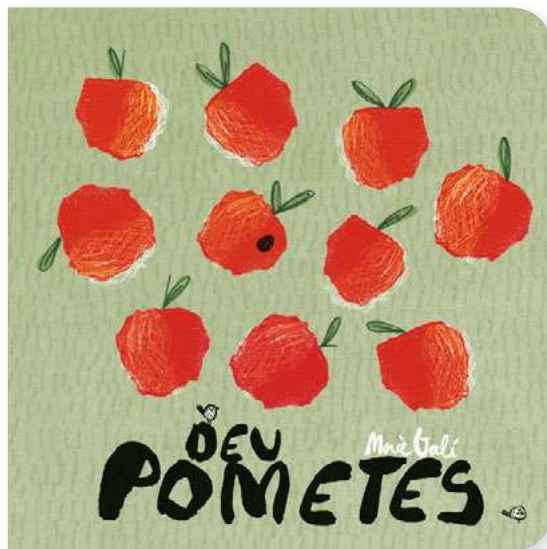
Luna**Col·lecció Del bressol a la lluna****Antonio Rubio****Il·lustracions d'Óscar Villán****Editorial Kalandraka****ISBN: 978-84-933759-7-3****0/3**

El primer títol de la col·lecció Del bressol a la lluna. En aquesta col·lecció podem trobar una sèrie de poemes (com els anomena l'autor), una espècie de poemes visuals recitables a base de dibuixos rimats i ritmats. Aquest primer número fa referència a la lluna i el sol, primers referents poètics que són tema principal en centenars de cançons de bressol i cançons infantils.

Disponible també en català.

**Cinco lobitos****Estrella Ortiz****Il·lustracions de Nuria Gallardo****Libre Albedrío Editorial****ISBN: 978-84-12-07461-1****0/3**

És el primer títol de la col·lecció "Cántame un cuento". Una col·lecció de llibres cosits amb tela amb il·lustracions creades en collage de tela i que es converteixen en un objecte afectiu perquè els xicotets s'aproximen a la lectura a través de la melodia i el ritme però de la mà dels seus pares. La col·lecció recull algunes de les més conegudes cançons tradicionals de criança.



Deu pometes

Mercè Galí

La Galera

ISBN: 9788424664114

0/3

Una cançó tradicional catalana per tots coneguda. La pomera té deu pometes. Però un animaló apunta el nas i se n'emporta una... i així successivament. Un conte sense paraules, sense text per a aprendre a comptar a partir d'una estructura d'enumeració. L'autora, molt coneguda per il·lustrar poesia, aporta una il·lustració molt suggeridora i allunyada d'estereotips.

A poc a poc. Cançons de bressol

Víctor Sunyol

Il·lustracions d'Olga Capdevila

Comanegra edicions

ISBN: 978-84-16605-97-2

0/3

Un llibre que recull una sèrie de cançons de bressol contemporànies escrites pel poeta Víctor Sunyol i musicades per diferents artistes. Les il·lustracions, sempre sorprenents, d'Olga Capdevila combinen a la perfecció per a generar un llibre molt pròxim al món dels somnis amb diferents capes de lectura (per a grans i xicotets).



4-5 anys

POESIA

“

Des dels zero i fins als sis la rima és la reina de la infància. La rima consonant, si pot ser.

La música de la rima dona ales per al meravellós viatge de créixer, acompanya els primers passos i l'anhelada independència. Però ho fa amb aquell ritme primer que ofereix la calor del batec primer.

Aquella música que calma i ens deixa ballar la vida al nostre ritme. Rimes i més rimes per a ballar la vida, per a donar-li ritme i llevar la por.

”

Per molts anys! / Bon profit!

Miquel Martí i Pol

Il·lustracions de Carme Solé Vendrell

Barcanova. Col·lecció Sopa de Llibres

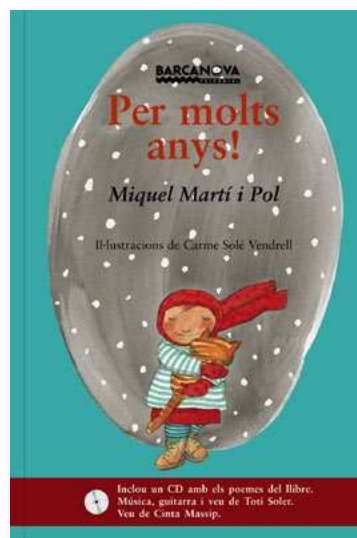
ISBN: 9788448915667

4/5

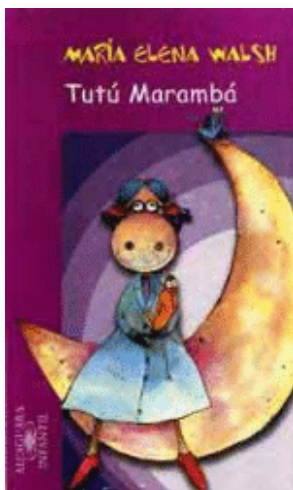
Un llibre que conté dos llibres.

D'una banda, Per molts anys! ens presenta un poema per cada mes de l'any fent referència a les festes populars típiques de cada mes. D'altra banda, Bon profit! és un recorregut per diferents menjars sempre atractius per a la infància: xocolata, ous caiguts... El llibre està il·lustrat per Carme Solé Vendrell amb un munt de picades d'ullet a personatges molt coneguts del cinema, de la pintura o de la literatura infantil.

Aquest llibre va acompanyat d'un CD amb tots els poemes musicats per Toti Soler i Cinta Massip, que completen perfectament un llibre homenatge a Martí i Pol i la seua literatura per a la infància.



Inclou un CD amb els poemes del llibre.
Música, guitarra i veu de Toti Soler.
Veu de Cinta Massip.



Tutú Marambá
María Elena Walsh
Alfaguara infantil
ISBN: 84-204-5234-3

4/5

Un dels llibres clau d'una autora fonamental en la poesia infantil: María Elena Walsh. Nascuda a l'Argentina, les seues cançons i poemes són coneguts i cantats per diverses generacions dels països de parla hispana.

En aquest llibre podràs trobar poemes i cançons que descriuen personatges tan simpàtics com Donya Disparate, la mona Jacinta o la famosa vaca estudiant de Humahuaca. Deixa'ls que isquen del llibre i poblen tant la biblioteca com l'imaginari dels nostres xicotets.

Versos vegetales

Antonio Rubio

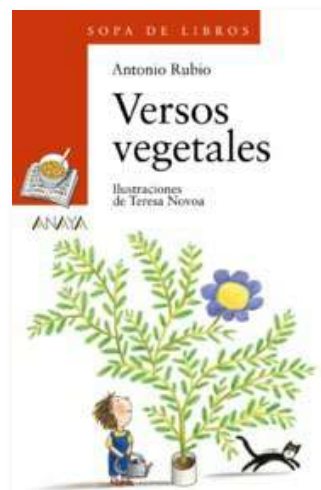
Il·lustracions de Teresa Novoa

Anaya. Col·lecció Sopa de Libros

ISBN: 978-84-667-0613-1

4/5

En aquest llibre Antonio Rubio fa un recorregut per diferents estructures poètiques preses del patrimoni popular: endevinalles, receptes, consells, preguntes i respostes, reguitzells... i agafa com a tema principal la vegetació i la vida que els envolta: flors, plantes, aromes amb els quals es perfuma el poeta, ocells que acompanyen, ritmes del calendari... Un vertader cant a la saviesa popular i a la vida en relació amb la naturalesa.



Cuenta que te cuento
María de la Luz Uribe
Il·lustracions de Fernando Krahn
Libros de la mora encantada
ISBN: 978-84-96957-75-6

4/5

Un llibre recuperat per aquesta editorial d'Àvila que ens porta aquest títol clàssic de María de la Luz Uribe. En el llibre podrem trobar contes en vers que s'han convertit ja en vertaders clàssics de la mediació lectora: El rey de papel, Don Crispín o El soldado Trifaldón. Les il·lustracions amables i suggeridores de Fernando Krahn completen un llibre rítmic que no pot faltar a les biblioteques.

6-8 anys

POESIA

“

Dels sis als huit els xiquets i les xiquetes comencen a llegir, a escriure. I el llenguatge es converteix en una cosa plena de normes, a vegades complicat, a vegades costa molt. I també s'aconsegueix la maduresa, l'autonomia.

En aquests moments la poesia ofereix joc i bellesa, música i riure, és una manera de continuar acompanyant, amb l'amabilitat de la rima i la màgia de les metàfores, jugar i cantar per a aprendre més i millor.

”

Tan petita i ja saps...
Maria-Mercé Marçal
Il·lustracions de Marta Altés
Andana editorial
ISBN: 978-84-943130-7-3

6/8

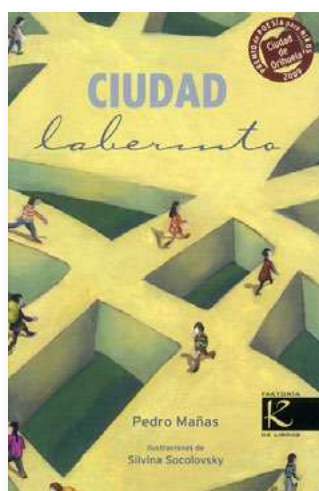
Maria-Mercé Marçal és una de les poetes més importants del segle XX en llengua catalana. Ací tens una estupenda selecció realitzada pel també poeta Jaume Subirana per a acostar-nos a la intensa obra de Marçal. Una recopilació de versos en els quals es combina la bellesa i el ritme del poema. Poemes evocadors que ens aporten diferents lectures a grans i xicotets. En aquesta mateixa col·lecció, "Vagó de versos", podem trobar altres títols interessants, com ara L'ofici que més m'agrada, de Joan Salvat-Papasseit i La vida contada a un nen del veïnat, de Vicent Andrés Estellés.



Mi primer libro de poemas
Juan Ramón Jiménez, Federico García Lorca i Rafael Alberti
Il·lustracions de Luis de Horna
Anaya. Col·lecció Sopa de Libros
ISBN: 978-84-207-7763-4

6/8

Un llibre ideal per acostar-se a la poesia dels grans autors. Una recopilació d'aquests tres poetes neopopulars que reproduïxen el ritme i la temàtica popular de la tradició oral. Temes senzills com la mar, el camp, les estacions de l'any... representat per poemes l'estructura dels quals permet una memorització senzilla i divertida. Les il·lustracions de línia clara de Luis de Horna acompanyen fidelment la temàtica dels poemes però conservant el misteri i la màgia de la poesia.



Ciudad laberinto
Pedro Mañas
Il·lustracions de Silvina Socolovsky
Faktoria K de libros
ISBN: 978-84-92608-26-3

6/8

Aquest llibre va ser guardonat amb el Premio de Poesía para Niños Ciudad de Orihuela 2009. Dibuixa un retrat molt singular de la ciutat i dels elements que la componen, però des d'un punt de vista poètic. Ens convida a trobar la bellesa fins i tot en els llocs més inhòspits de la ciutat: semàfors, escombrires, embossos de trànsit o el rebombori diürn. Un excel·lent llibre per a derrocar el mite que la poesia només parla de les coses bel·les i subtils.

Bestiolar de Joana Raspall
Joana Raspall
(Selecció de Josep Maria Aloy)
Il·lustracions d'Anna Clariana
Pagès editors. Col·lecció Nandibú
ISBN: 978-84-9975-519-9

6/8

En aquest llibre podem trobar una recopilació de tots els poemes que va escriure Joana Raspall sobre animals ordenats alfabèticament. A través d'aquests poemes, es perceben valors com l'esforç, la humilitat o la solidaritat. Aquest plantejament és una cosa molt comuna en la poètica de Joana Raspall. Unes il·lustracions amables i coloristes acompanyen i completen aquest poemari que ens permet endinsar-nos en l'univers de la bellesa de la poesia.



8-10 anys

POESIA

“

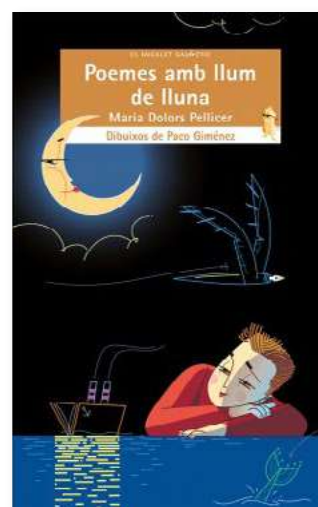
I, de sobte, els xiquets i les xiquetes, ja saben escriure i llegir. I el que era diversió es converteix en obligació. I els deures, extraescolars i diferents responsabilitats els van allunyant de la poesia. En aquest moment la poesia és un espai de llibertat, de joc, de subversió. Una vàlvula d'escapament. I per descomptat, una manera d'expressar tot allò que succeeix, que fa por. Llegir i escriure poesia ajuda a viure i entendre el món.

”

Poemes amb llum de lluna
Maria Dolors Pellicer
Il·lustracions de Paco Giménez
Bromera
ISBN: 9788490267271

8/10

Un poemari per a acompanyar-nos en el moment d'anarnos-en a dormir. Per a acompanyar tant el xiquet o la xiqueta com la mare o el pare. Poemes per a convocar el somni per a expulsar les nostres pors nocturnes, per a evocar somnis de pirates i de dracs. I entre els textos trobarem un poema breu, condensat i precís. Un llibre molt emotiu amb textos plens de música i ritmes amables.





Chamarío
Eduardo Polo
Il·lustracions d'Arnal Ballester
Ekaré
ISBN: 978-980-257-278-6

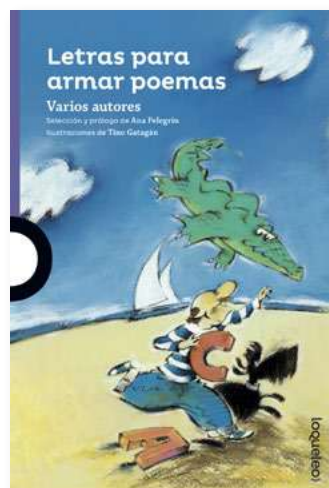
8/10

Aquest poemari és un dels imprescindibles per la seua proposta de joc i experimentació amb el llenguatge. Un absolut laboratori en el qual se sotmeten les paraules a tot tipus d'experiments: descomposició, ecos... un autèntic "jogueta verbal" com diria Eugenio Montejó en el pròleg. Les il·lustracions d'Arnal Ballester dialoguen de manera excepcional amb els jocs de llenguatge.

Letras para armar poemas
Selección de Ana Pelegrín
Il·lustracions de Tito Gatagán
Loqueleo
ISBN: 9788491222088

8/10

Una excel·lent selecció per la reconeguda experta en poesia infantil Ana Pelegrín. Una obra que recopila una cuidada selecció de poemes de quaranta-tres poetes d'Espanya i Iberoamèrica. Un llibre per a introduir els xiquets i les xiquetes a la poesia per mitjà del joc, de les imatges poètiques, el ritme, el so i molta imaginació. Un recorregut per diferents temàtiques i diferents estructures poètiques que ajudaran a acostar-se a la lectura i fins i tot a l'escriptura poètica.



Oi, Eloi?
Miquel Descot
Il·lustracions de Christian Inaraja
Kalandraka
ISBN: 978-84-16804-77-1

8/10

Un llibre que Miquel Descot va escriure per al seu fill Eloi (igual que el Bestiari de la Clara va ser per a la seua filla Clara) i que s'ha convertit en un clàssic de la poesia infantil en català. 63 poemes organitzats per temes molt variats: donyets de la ciutat, endevinalles, mitjans de transport... Un poemari que convida a la memorització i a jugar amb les paraules.

10-12 anys

POESIA

“ *Construir el món a través de les experiències, dels records. Començar a veure els canvis en el cos, en la ment, tot es transforma. La vida bull i, a vegades, fa por. Unes altres, encara necessitem la cançó, la rima, el joc.*

El llenguatge ha sigut conquistat però... ara què? Tantes coses que se senten, els conflictes, la responsabilitat...

A vegades la poesia serà una gasa que calme, unes altres serà una llum que s'encenga i il·lumine aquesta part del món encara desconeguda, altres vegades serà un revulsiu, el riure, el joc... Però sempre vindrà a rescatar-nos.

”

Bestiari
Pere Quart
Il·lustracions de Xavier Nogués
Labutxaca
ISBN: 978-84-9930-940-8

10/12

Un dels llibres més destacats de les lletres catalanes. El poeta Pere Quart pren com a punt de partida els bestiaris per a fer una sàtira del món en què vivim. Utilitzant aquest gènere de tradició medieval i el seu enginy construeix un retrat fi i irònic de la nostra fauna. Com diria el mateix poeta: “la naturalesa, tan diligent, ens procura una bèstia per a cada molèstia”. Aquesta reedició ha respectat les il·lustracions originals de Xavier Nogués.



El lenguaje de las cosas
María José Ferrada
Il·lustracions de Pep Carrió
El Jinete Azul
ISBN: 978-84-939213-0-9

10/12

"Las cosas duermen, / sueñan pequeños sueños / y despiertan.
/ A veces incluso les da por hablar, / y es un idioma que parece
un zumbido / o un pestañeo. / Por eso dentro de la casa hay
un secreto."

Aquest llibre fa un recorregut pels objectes dels habitatges:
els llums, el paraigua, la sucrera... per a revelar-nos el seu
llenguatge secret. És una enorme metàfora sobre com la poesia
pot estar en els elements més pròxims.

Amb l'habitual llenguatge delicat de María José Ferrada i
acompanyat de les il·lustracions collage de Pep Carrió. Un llibre
per a gaudir-lo en una lectura silenciosa i calmada retornant el
secret de les coses a les coses en si.



Corazón de pájaro
Mar Benegas
Il·lustracions de Rachel Caiano
Akiara books
ISBN: 978-84-17440-64-0

10/12

Un conte bellíssim sobre el naixement de la poesia i per a
bandejar, d'una vegada per sempre, que la poesia ha de rimar
o estar disposada en versos. Amb unes il·lustracions molt
subtils i bel·les i enquadrades en rústica cosida amb fil vist fan
d'aquest llibre un artefacte poètic per tots costats.

La història de Nana, una xiqueta nascuda prop de la mar i en
la qual troba el misteri de l'amor i de la poesia. Nana es fa
preguntes que ningú sap respondre i necessita escriure-ho.
Trobarà algú que sàpia acompanyar-la en aquest camí?
També disponible en català i en portugués.

Tirallongues del cel i la terra
Gianni Rodari
Estrella polar
ISBN: 978-84-9137-404-6

10/12

Un dels llibres que va fer molt popular Gianni Rodari, les seues
arxiconegudes Fillastroche, que li va permetre arribar a totes
les escoles i als xiquets i xiquetes. Es tracta d'una excel·lent
selecció de poemes realitzada per Giovanni Arpino i que, en
paraules del mateix Rodari, és una selecció ideal per a xiquets
i xiquetes per la gran varietat de temes que toca i la mesura
justa de moral, política i sàtira. Els dibuixos de Bruno Munari
no fan més que convertir aquest exemplar en una autèntica
joia literària infantil.



+12 anys

POESIA



I si necessitem la bellesa?, i si el que fa mal o el que no entenem també necessita ser anomenat?, i si l'amor es diu amb versos?, i si el dolor es transforma en bellesa a través dels poemes? I si per a comprendre'ns necessitem la poesia? El desig, l'amor, la vida que crema en l'adolescència, com un vaixell a la deriva, és rescatada, sempre, per la poesia.



Bressoleig a l'insomni de la ira
Maria Beneyto
Bromera
ISBN: 9788476607428

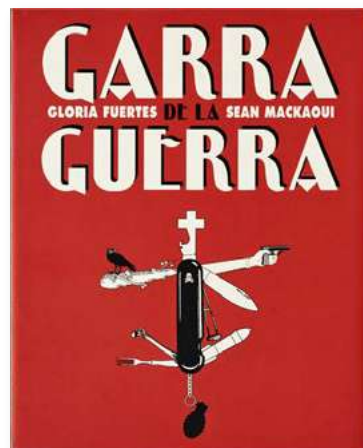
12+

Maria Beneyto va ser una de les poetes valencianes amb més reconeixement contemporani. Va tindre una sensibilitat especial cap a la qüestió de gènere. Amb més de quaranta llibres publicats alternant l'escriptura en castellà i en valencià, es va convertir en una de les poetes més importants de la cultura valenciana. Aquest poemari va rebre el Premi de la Crítica Catalana en 2003, en què se li va atorgar el reconeixement pel qual ja havia treballat en els anys anteriors sobrevivint a la postguerra i a l'arraconament dels seus companys poetes.

Garra de la guerra
Gloria Fuertes
Il·lustracions de Sean Mackaoui
Media Vaca
ISBN: 978-84-932004-2-5

12+

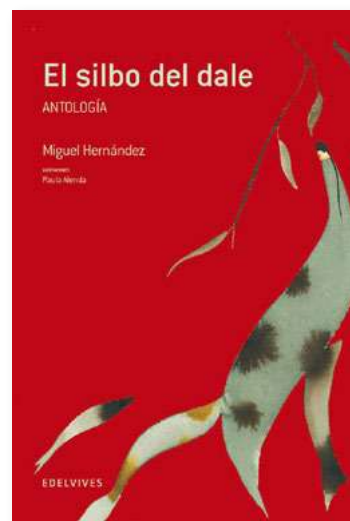
Potser és la poeta infantil més coneguda, però el que probablement no coneix tothom és la seua poesia més crítica i estripada. Aquest llibre és un meravellós exemple de la seua poètica més compromesa. Ideal per a reflexionar i gaudir amb els joves. Els poemes d'aquesta recopilació són –com afirma l'editorial en la seua web– explosions d'amor i d'humor que dibuixen el més vehement crit d'antiguerra. Les il·lustracions collage de Sean Mackaoui complementen a la perfecció aquests versos.



El silbo del dale
Miguel Hernández
Il·lustracions de Paula Alenda
Editorial Edelvives
(Col·lecció Adarga)
ISBN: 9788426371249

12+

Miguel Hernández, un dels més coneguts poetes en llengua castellana, és també un exemple de compromís social. La seua obra corre paral·lela als avatars de la seua vida sent empresonat pels seus ideals. En la seua obra denuncia les injustícies socials i defensa les llibertats de les persones. Aquesta antologia recull alguns dels seus poemes més populars que ja formen part de la nostra tradició cultural. La col·lecció Adarga de l'editorial Edelvives ofereix un acostament a la poesia als més joves.



L'illa amb llunes
Marc Granell
Il·lustracions de Manuel Granell
Tabarca
ISBN: 9788480250665

12+

Marc Granell és un dels poetes valencians més rellevants. Ha creat una important obra poètica que incideix tant en el lirisme més emotiu com en el compromís social i la ràbia d'un món que no comprén. Aquest llibre és un bell exemple d'això. Tots els seus poemes estan recorreguts per la il·lusió i la fantasia, així com la ràbia, el dolor i l'esperança davant del món cada vegada més deshumanitzat i inhòspit en el qual vivim.

Señal
Raúl Vacas
Il·lustracions de Sara Morante
Mundanalruido
ISBN: 978-84-614-4974-3

12+

En paraules de Raúl Vacas: "Vida, amor i mort constitueixen l'aliatge d'aquest llibre, ple de marques i esgarrapades, de gojos i tristeses, de plusquamperfets simples i futurs perfectes. Cada poema naix d'una cicatriu. Cada il·lustració d'una altra. Ambdós, poemes i il·lustracions, lletregen les circumstàncies de l'home i la dona, fets per a l'amor i la vida, per a l'odi i la mort. L'afirmació i la negació, la passió i la por, la intuïció, l'advertiment, la certesa, el dubte s'entretexen de manera visible amb dues madeixes de color roig i negre, amb dos codis de llenguatge."



Antologies

POESIA

“

I si no sabem per on començar, si la poesia es resisteix o no coneixem poetes o poemes... sempre podem acostar-nos a un ram, una selecció, una col·lecció de versos. Perquè si no ens agrada la poesia és perquè no hem trobat aquell poema que està escrit per a nosaltres.

”

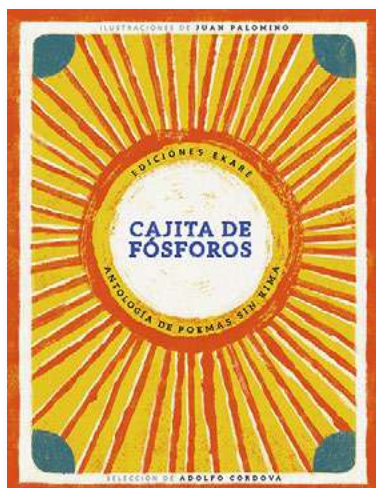
Plouen poemes!
Selecció de Vanesa Amat,
M. Carme Bernal i Isabel Muntanà
Il·lustracions de Morad Abselam
Eumo editorial
ISBN: 978-84-9766-677-0

Una antologia composta de més de cent trenta textos poètics seleccionats per tres expertes en poesia infantil i en animació lectora a l'escola. La selecció s'ha fet seguint criteris de qualitat i varietat estètica. Podem trobar textos escrits per a la infància i altres els destinataris dels quals era el públic adult però que presenten elements que poden resultar atractius per a la infància. El repertori s'estructura segons les produccions literàries populars: dites, refranys, embarbussaments i cançons. Les il·lustracions intenten reproduir el misteri i la màgia dels textos poètics provocant noves lectures de la realitat circumdant.



44 poemas para leer con niños
Selecció de Mar Benegas
Litera Libros
ISBN: 978-84-940292-7-1

"No m'agradaria deixar de recordar-vos com és de bell compartir la lectura en veu alta: el vincle que es genera és dels que perduren en la memòria. Recordeu que quan la vostra família riu, llig, juga, recita, conversa o pensa junta, està construint records". Això ens indica Mar Benegas en el decàleg que tanca aquest volum que inclou 44 poemes d'ambdós costats de l'Atlàntic (amb autors d'Espanya, Colòmbia, Xile, l'Argentina, Mèxic, el Perú, l'Uruguai, Veneçuela i Cuba). Un llibre per a compartir entre xiquets i xiquetes i majors per a gaudir junts i anar descobrint poesies de tot tipus i per a tot tipus de famílies.



Cajita de fósforos
Selecció d'Adolfo Córdova
Il·lustracions de Juan Palomino
Edicions Ekaré
ISBN: 978-84-120600-6-5

Una cuidada selecció de la millor poesia infantil no rimada a Hispanoamèrica realitzada per Adolfo Córdova, expert en poesia infantil. Pren el títol del conegut poema de Maria Elena Walsh que ens recorda que "en una cajita de fósforos / se pueden guardar muchas cosas"

Poesies amb suc
Selecció de Miquel Desclot
Il·lustracions de Mercè Galí
La Galera
ISBN: 9788424647339

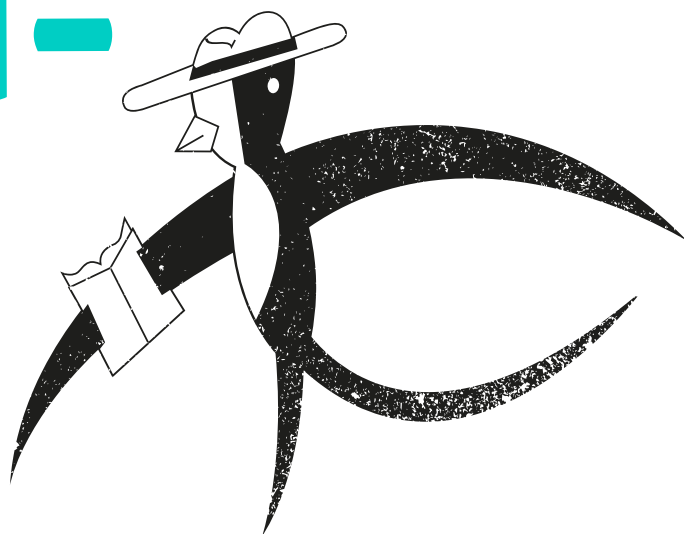
Més de tres-cents poemes de diferents autors de tot el món originals o traduïts al català. Una enorme i depurada selecció de poesia en un volum de 400 pàgines per a gaudir llegint i recitant poesies. Miquel Desclot és una de les figures més rellevants en el món de l'escriptura i traducció poètica. Va rebre el Premi Nacional de Literatura Infantil i Juvenil de 2002.



ACTIVI- TATS

L'ORONETA

per a biblioteques inquietes



exposicions

Tant per a commemorar el Dia de la Poesia com si volem dedicar un mes concret a la poesia podem fer una exposició amb aquests i molts altres poemaris que tinguem a la biblioteca.

HOMENATGE A UN AUTOR

També podem aprofitar l'efemèride del naixement d'un poeta o una poeta per a fer-li un homenatge recopilant totes les seues publicacions: Gloria Fuertes, Federico García Lorca, Maria Mercé Marçal, Carmen Conde... En aquest homenatge podem aprofundir un poc en la seua vida i obra i incorporar alguna fotografia rellevant, algunes dades significatives de la seua obra escrita, potser alguna anècdota important de la seua vida; fins i tot es podria incorporar algun document audiovisual (si es pot aconseguir).

POEMES A LES ESTACIONS

Es pot agafar com a excusa l'inici de cada estació per a fer exposicions (tant en l'entrada com al llarg de la biblioteca) amb poemes relacionats amb aquestes: primavera, estiu, tardor o hivern.

ESCOLTA AQUEST POEMA

Totes aquestes exposicions poden anar acompanyades d'àudios de poemes recitats. Poden estar allotjats en alguna plataforma o agafar els enllaços directament de la xarxa. Associar-los a un codi QR per a poder escoltar-los directament des dels nostres telèfons mòbils.

MURAL TROBA AQUEST POEMA

En una paret gran (o en un panell) es posen poemes solts de diversos autors, i a l'altre costat, les portades dels poemaris. Els usuaris han de connectar els poemes amb els llibres en els quals es troben. Si no els coneixen, poden fullejar els poemaris que es troben en una taula annexa al panell.

EMPORTA'T UN POEMA

És una activitat molt estesa en escoles i instituts. “Dilluns poètics”, “Poemes al vol”¹ o amb qualsevol altre nom. Consisteix a entregar (o publicar en la paret) un poema cada setmana per a emportar-te'l a casa o llegir en veu alta amb el grup. En el cas de les biblioteques, sembla més sensat preparar targetetes amb el poema escrit perquè se l'emporten a casa i el lligin amb els seus familiars.

Pot complementar-se amb l'activitat ...DEIXA UN POEMA. Consisteix en el fet que has d'escriure un poema en un paper i deixar-lo en una altra cistella que hi ha al costat. La norma és que si et vols emportar un poema, has de deixar-ne tu un altre. Per a això, hi ha poemaris a mà (o pots acostar-te a la secció corresponent), perquè pugues llegir i triar el poema que vulgues.

¹ Pots subscriure't ací:

<https://mailchi.mp/f9905ac7b8d1/poemasalvuelo>

RECITA UN POEMA

Amb aquesta selecció també es pot organitzar una lectura pública per a recitar cadascun dels poemes. Els participants poden aprendre's poemes d'aquests poemaris o fins i tot algun de creació pròpia. Per a un millor resultat, es pot organitzar un taller de lectura en veu alta o recitat. Tindre en compte el volum, la vocalització i el ritme de lectura ajudarà a millorar aquesta lectura.

També es pot plantejar la construcció de “murmuradors poètics” per a fer l'activitat de murmurar poesia a cau d'orella dels usuaris o els transeünts pròxims a la biblioteca.

ESCRIU UN POEMA

Hi ha molts llibres que tenen propostes d'escriptura poètica a l'abast dels xiquets i les xiquetes.

- A JUEGO LENTO. Mar Benegas. Litera libros.
- EXPLORADORES, AL POEMA! Josep Pedrals. Estrella Polar.
- RECREAR LA ESCUELA. Federico Martín Nebras. Aliorna

També es pot contractar algun professional de la mediació per a realitzar algun taller pràctic de creació poètica.

POESIA EN XARXA

En Internet podem trobar molts recursos relacionats amb la poesia infantil. No tots són rigorosos i complets, però ací en teniu alguns que ens semblen d'enorme solvència:

– Blog de la biblioteca de Cocentaina BIBLIOPOEMES:
<http://bibliopoemes.blogspot.com/>

Un dels blogs més complet i amb més recorregut de la xarxa associat a la poesia infantil. Trobaràs infinitat de textos i recursos per a dur a terme a la teua biblioteca.

– Web del Grup de Recerca de la Universitat de Barcelona
POESIA I EDUCACIÓ:
<http://www.pocio.cat/>

Un web amb material sobre diferents tipus de poesia: contemporània, experimental, en català, en castellà... amb recursos i informació sobre esdeveniments sobre la poesia.

– Plataforma de formació en línia EL SITIO DE LAS PALABRAS:
<https://www.elsitiodelaspalabras.es/>

Un web de formació i d'activitats sobre LIJ i poesia infantil. Pots trobar cursos en línia per a formar-te tant en promoció de la poesia infantil com en creació literària. En el seu blog pots trobar diversos articles que reflexionen i aporten recursos per a la difusió de la poesia infantil.

Un projecte del
**Col·legi Oficial de
Bibliotecaris i Documentalistes
de la Comunitat Valenciana**

en col·laboració amb la
**Direcció General de
Cultura i Patrimoni
Conselleria d'Educació,
Investigació, Cultura i Esport**

coordinat per
Mar Benegas i Jesús Ge

il·lustració de portada
Miguel Calatayud

**CO
BD
CV**

COL·LEGI OFICIAL DE
BIBLIOTECARIS I DOCUMENTALISTES
DE LA COMUNITAT VALENCIANA



**GENERALITAT
VALENCIANA**

Conselleria d'Educació,
Cultura i Esport

**TOTS
A UNA
veu**



**Pla Valencià de Foment
del Llibre i la Lectura
2017 - 2021**