

Poesia, feminisme i biblioteques: la biblioteca com a espai d'altaveu

Paraules clau: 25N, biblioteca, cultura, feminisme, Lúdia Santacreu Ferrà, poesia

Resum

En el marc dels actes pel 25 de novembre, dia per l'eliminació de la violència contra les dones, la biblioteca de Poble Nou de Benitatxell realitza una activitat on es convida una escriptora a desdejunar i parlar sobre literatura amb perspectiva de gènere, i aquest any també es va introduir la poesia i el feminisme.



El passat 20 de novembre de 2021, es va celebrar a la Biblioteca municipal del Poble Nou de Benitatxell la tercera edició del cicle de "Desdejuni entre llibres i dones", on es fa una tertúlia literària amb una escriptora, parlant de la seua obra i de la violència de gènere. Aquesta activitat dona inici als actes commemoratius del 25 de novembre, dia internacional per la lluita contra la violència de Gènere.

La proposta de fer una activitat on es convida a una autora per parlar de la seua obra i de temes que giren al voltant de la violència de gènere, amb diferents perspectives, i on després convida la biblioteca a les i els assistents a un desdejuni, és el resultat de la col·laboració entre la mateixa biblioteca municipal de Benitatxell i l'associació per la igualtat de gènere en la cultura "Clásicas y Modernas" que inclou un projecte anomenat

"Bibliotecas en Igualdad", que es tracta de col·laboracions entre biblioteques per donar a conèixer les dones en el món de la cultura.

Aquest projecte, entre moltes de les seues actuacions plantejades en el seu manifest, pretén donar veu a les creadores d'art i cultura d'actualitat.

SÍMILE

— Butlletí del COBDCV // 2ª Època // ISSN 2171-6293 —

Posats en context, "Desdejuni entre llibres i dones" forma part d'aquest projecte i, en aquesta edició, he tingut l'honor i el plaer de participar com a escriptora i poeta.

Lola Bolufer, la bibliotecària, va contactar amb mi perquè fera una mena de presentació de la meua obra poètica i em va demanar que si podíem introduir el tema de la violència psicològica amb una perspectiva de gènere. Per a les que no conegueu el meu treball, la meua vessant artística és la poesia amb crítica social, on un dels focus importants és el feminisme, per això no va ser gens difícil poder parlar de poesia i a la vegada de violència contra les dones.

Tenint en conter les temàtiques que anàvem a tractar vaig preparar un recull de poemes d'altres autores i propis per tal de recitar-los, comentar-los i reflexionar sobre els temes dels quals parlaven.



Una vegada en la tertúlia literària, vaig estar acompanyada de Víctor Bisquert regidor de Cultura, Joventut, Igualtat i Polítiques de gènere i Diversitat del municipi, on encetaren la xarrada amb preguntes sobre les referents literàries i del feminisme, el tipus d'escriptura i sobre la violència de gènere.

Al final, barrejant tota mena de temàtiques, i amb poemes de Rupi Kaur, Maria Mercé- Marçal, Maria Beneyto i alguns propis, parlarem sobre la necessitat de la reflexió crítica i de l'oportunitat que ens brinda la poesia per fer-ho, la importància d'aprendre a llegir i interpretar un gènere literari tan oblidat en les aules i en la societat, i a més va sorgir la reflexió de que necessitem escoltar un poc més el que nosaltres mateix sentim, a través de la poesia.

En suma, compartir literatura, pensaments i desdejuni amb les assistents, va estar una activitat molt enriquidora en l'àmbit personal i cultural, on a través de la poesia, el feminisme i la biblioteca, connectarem de manera propera amb els versos, les sensacions i emocions que ens provoca a cada persona i donarem veu a allò que està oblidat.

Referències bibliogràfiques

Bibliotecas en Igualdad. Clásicas y Modernas: Asociación para la igualdad de género en la cultura. 2021. [Consulta: 22 de novembre de 2021]. Disponible en:

<https://clasicasymodernas.org/biblioteca-en-igualdad/>

Autora



Lidia Santacreu Ferrà (Benissa, 1998), graduada en Informació i Documentació per la Universitat de València i escriptora de poesia. Combina la beca en el departament d'Imatge i Promoció de la Diputació d'Alacant com a arxivera del fons audiovisual i la seua passió per la cultura a través de publicacions de poemes i actuacions artístiques. A més és presidenta de l'associació d'artistes Les9Muses.

València (UPV) i Jaume I de Castelló (UJI).